



Всё в наших руках!

Управление образования администрации  
Сорочинского городского округа Оренбургской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества»

СОГЛАСОВАНО:  
Методическим советом  
МБУДО «ЦДТ»  
Протокол № 1 от 24 августа 20 17 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «ЦДТ»  
Н.В. Пеннер  
«24 августа 20 17 г.

Программа принята к реализации  
педагогическим советом МБУДО  
«ЦДТ»

Протокол № 1 от 25.08 20 17 г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Азбука общения»  
(Центр раннего развития «Весёлые человечки»)

**Автор-составитель:** Босова Наталья Александровна,  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории

**Возраст детей:** 5-6 лет  
**Срок реализации:** 1 год

Сорочинск, 2017

## Содержание программы

1	Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы	4
	1.1 Пояснительная записка	4
	направленность программы	4
	актуальность программы	6
	отличительные особенности программы	7
	адресат программы	7
	объем и срок освоения	8
	форма обучения	9
	особенности организации образовательного процесса	9
	режим занятий	9
	1.2 Цель и задачи программы	9
	1.3 Содержание программы	10
	учебный план	11
	содержание учебного плана	13
	1.4 Планируемые результаты	20
2	Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий	23
	2.1 Календарный учебный график	23
	2.2 Условия реализации программы	28
	материально-техническое обеспечение	28
	информационное обеспечение	28
	кадровое обеспечение	29
	2.3 Формы аттестации	29
	2.4 Оценочные материалы	30
	2.5 Методические материалы	31
	особенности организации образовательного процесса	31
	методы обучения и воспитания	31
	форма организации образовательного процесса	32
	формы организации учебного занятия	33

		педагогические технологии	33
	2.6	Список литературы	35
		рекомендуемая литература для педагога	35
		рекомендуемая литература для детей	36
	Приложения		38
		Приложение 1	38
		Приложение 2	42
		Приложение 3	43

## **Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

#### ***Направленность программы***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука общения» носит *социально-педагогическую* направленность, которая формирует коммуникативную компетентность дошкольников и развивает их эмоциональную сферу. Занятия по программе оказывают заметное влияние на развитие морально – нравственных и этических чувств, носят ярко выраженный креативный характер, предусматривают возможность творческого самовыражения, творческой импровизации.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015);
- Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013г. № 792-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;
- Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020гг. (Постановление правительства Оренбургской области от 28.06.2013г. № 553-п.п.);
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Программа является составной частью комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Центра раннего развития «Веселые человечки» действующего на базе «Центра детского творчества» Сорочинского городского округа Оренбургской области.

Программа ориентирована на ФГОС дошкольного образования и направлена на «усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Программа реализуется на стартовом уровне сложности.

### **Актуальность программы**

*Актуальность программы «Азбука общения»* заключается в решении проблемы несформированности социальной и коммуникативной культуры дошкольников, адаптации детей старшего дошкольного возраста к коллективной образовательной деятельности.

В процессе реализации программы осуществляется *эмоционально - личностная, коммуникативная подготовка к школе*. Коммуникативный компонент является базовым в становлении личности дошкольника; он начинает овладевать речью как средством общения. Важнейшую роль в становлении личности дошкольника является эмоциональное развитие, которое во многом обуславливает его интеллектуальное и физическое развитие. Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, относиться к Другому как к ценности — качества, которые обеспечивают социализацию ребёнка и адаптацию к будущей школьной среде.

В процессе реализации программы навыков внимание уделяется формированию личностных качеств детей, их чувствам, эмоциям. Программа «Азбука общения» не только поможет детям овладеть средствами коммуникации, но и убедит их в том, что между мыслями, чувствами и поведением в процессе общения существует тесная связь и что эмоциональные проблемы связаны не только с определенными ситуациями, но и с их неверным восприятием и пониманием.

***Педагогическая целесообразность программы*** определяется необходимостью развития у детей коммуникативных и социальных компетенций, направленных на успешную адаптацию к школьному обучению.

***Отличительной особенностью*** программы «Азбука общения» от программ, направленных на коммуникативное развитие дошкольников («Воспитание культуры общения у детей дошкольного возраста» Г.Н. Зуевой, «Развитие коммуникативных способностей старших дошкольников» М.Ф. Рыбьяковой, «Я расту» Е.И. Тихомировой), является создание комплексной системы занятий по обучению детей навыкам общения и развитием их интеллектуальных способностей через совершенствование органов чувств.

## ***Адресат программы***

Программа предназначена для дошкольников 5-6 лет и разработана с учётом их возрастных особенностей.

К освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допускаются все дети без исключения, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

Важной особенностью данного возраста является то, что в этот период ребёнок овладевает речью как средством общения, начинает формироваться первичная рефлексия и произвольность поведения как основа эмоционально-личностного развития и формирования коммуникативных навыков.

### ***Краткая характеристика возрастных особенностей обучающихся***

5-6 год характеризуется продолжающимся активным физическим и психическим развитием, все более тонким совершенствованием физических умений и эмоциональной окраски реакций ребенка на изменения окружающей среды.

Преобладающей формой общения ребенка с взрослым становится личностное общение, направленное на достижение взаимопонимания, получения от взрослого оценки свойств и качества собственной личности. На основе более сложных форм общения с взрослыми, участие в различных видах совместной деятельности, обеспечение взаимопомощи в играх и занятиях, выполнении простейших обязанностей детей происходит дальнейшее развитие чувств, волевых и моральных качеств личности ребенка.

Взаимоотношения ребенка с другими детьми основывается на более прочных взаимных привязанностях, характеризуются большей устойчивостью; типично возникновение небольших групп из 2-3 детей, испытывающих друг к другу симпатию и постоянно играющих вместе, в то же время дети становятся более критичными в оценке сверстников. Наряду с

укреплением дружеских отношений между отдельными детьми возникает привязанность к своей группе, складываются простейшие формы групповой солидарности.

На 5-6 году жизни дети постепенно овладевают непосредственными эмоциями, возникающими под влиянием конкретной ситуации. Они начинают сдерживать чувства и пользоваться общепринятыми формами их выражения (жестами, позой, движением, взглядом, мимикой, интонацией голоса и т.д.). Развивается волевая сфера ребенка: становится возможным ограничение своих желаний, постановка определенных целей, преодоление препятствий, стоящих на пути достижения этих целей, правильная оценка результатов собственных действий

### ***Объём и срок освоения***

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объеме 36 часов (из расчёта 36 учебных недель).

### ***Форма обучения***

Программа предполагает очную форму обучения.

### ***Особенности организации образовательного процесса***

Образовательная деятельность по программе осуществляется на русском языке (в соответствии с п.12 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденном Приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008).

Число обучающихся в группе тесно связано с психическими и возрастными особенностями детей, и не должно превышать 12-15 человек – для детей 5-6 лет.

Основная форма обучения детей – комплексные занятия. При проведении которых используются: развивающие игры (игры – драматизации, сюжетно – ролевые игры), психологические упражнения



(подражательно исполнительского и творческого характера), этюды, импровизации, моделирование и анализ заданных ситуаций, сочинение историй, мини – конкурсы.

### ***Режим занятий***

Занятия проводятся с сентября по май включительно 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа - 30 минут.

Занятия проходят с физкультурными паузами во время занятий и подвижными играми во время перемен (10 мин.)

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие эмоционально-личностной и познавательной сферы ребенка, через формирование социальных контактов со сверстниками и взрослыми.

### **Задачи:**

#### **в сфере воспитания:**

- воспитывать интерес к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении;
- формировать ценностное отношение детей к нормам и правилам нравственного поведения;
- корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.

#### **в сфере развития:**

- развивать самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;
- развивать навыки социального поведения;
- развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;
- развивать творческие способности, внимание, мышление и воображение.

в сфере обучения:

- обучать детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой»;
- формировать представления детей о важнейших социальных нормах и ценностях, определяющих поведение человека в обществе;
- обучать элементарным навыкам конструктивного взаимодействия и речевым средствам общения;
- формировать умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой);
- обучать навыкам снятия физического и психического напряжения, способам выражения сочувствия.

### **1.3. Содержание программы**

В силу специфики дошкольного возраста, деление занятия на теоретическую и практическую части не производится. Теоретический материал дается в ходе практической игры как пояснение, инструкция или рекомендация.

#### **Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		Формы контроля/аттестации
		Всего	теория и практика	
	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>	1	<u>Формы контроля:</u> опрос, тестирование
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Язык общения</b>	<b>6</b>	6	<u>Формы контроля:</u> опрос, наблюдение
1.1	Восприятие мира	1	1	
1.2	Мудрость природы	2	2	
1.3	Язык жестов и движений. Мимика – язык чувств	2	2	
1.4	Как я понимаю то, что помню	1	1	

<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Тайна моего «Я»</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
2.1	Кто такой «Я»	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос, наблюдение
2.2	Я - волшебник	1	1	
2.3	Мир моих фантазий	1	1	
2.4	Мое настроение	1	1	
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Как мы видим друг друга.</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
3.1	Мой лучший друг	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос, наблюдение
3.2.	Как принимать гостей	1	1	
3.3.	Как дарить подарки	1	1	
3.4.	День рождения. Сервировка стола, чаепитие	1	1	
3.5.	Мы смеемся, наше чувство юмора	1	1	
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Этот странный взрослый мир</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
4.1	Урок мудрости	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос, наблюдение
4.2	Семья	2	2	
4.3	В магазине	1	1	
4.4.	Правила поведения в общественных местах	1	1	
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Фантазия характеров (оценка человеческих поступков и отношений).</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	
5.1.	Мой любимый сказочный герой	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос, наблюдение
5.2.	Что такое хорошо, что такое плохо	1	1	

5.3.	Конфликт, или как себя вести в трудных ситуациях	1	1		
5.4.	Отчего я бываю разным?	1	1		
5.5.	Будь внимателен! Техника безопасности	1	1		
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Культура общения</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
6.1.	О себе во времени	1	1		
6.2.	Путешествие в страну вежливых слов	1	1		
6.3.	Волшебные слова	1	1		<u>Формы контроля:</u> опрос
6.4.	У меня зазвонил телефон	1	1		
6.5.	Я вам пишу. Почта	1	1		
6.6.	Давайте познакомимся	1	1		
6.7.	Внешность. Мальчик и девочка	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос,  тестирование	
6.8.	Что такое права человека	1	1		
6.9.	В гостях у сказки	1	1		
6.10	Итоговое занятие	1	1		
	Итого:	36	36		

### Содержание учебного плана

#### **Вводное занятие (1 час)**

Знакомство с образовательной программой. Выявление уровня активности детей; инструктаж по технике безопасности.

Что означает «Мое имя», игра «Давайте познакомимся», «Если я люблю».

#### **Раздел 1.«Язык общения» (6 часов)**

На занятиях рассматриваются отличительные признаки живой и неживой природы, то, чем человек отличается от животных, что такое органы

чувств и как они помогают нам в жизни, как узнать о состоянии человека по его мимике, жестам и движениям, рассматривается роль памяти в жизни человека.

Практические задания: упражнения на развитие мимических движений, игры на тренировку умений распознавать эмоциональное состояние по мимике, этюды на развитие выразительности жестов («Заколдованный ребенок», «Отдай!», «Уходи», «Игра в снежки»), этюды по изучению поз, походки («Кто лучше покажет поз», «Кто я?», «Живая игрушка»), игры на тренировку памяти, внимания, игры на развитие эмоциональной выразительности.

### **1.1. Восприятие мира (1 час)**

*Теория.* Органы чувств, с помощью которых воспринимается и познается окружающий мир (глаза, уши, нос, кожа, язык).

*Практика.* Подвижная игра «Четыре стихии», игра «Ощупай и нарисуй», игра «Где мы бывали, что мы видали».

### **1.2. Мудрость природы (2 часа)**

*Теория.* Что нас окружает? Общение с животными и растениями.

*Практика.* Разгадывание загадок о растениях и животных. Игра – драматизация «Зоопарк», рисование на тему «Зоопарк», игра «Овощи – толстячки и овощи – худышки», игра «Мешочек – загадка».

### **1.3. Язык жестов и движений. Мимика – язык чувств (2 часа)**

*Теория.* Язык, мимика и жесты. Знакомство с понятиями «язык жестов», «мимика». Какие жесты не положены в обществе воспитанных людей.

*Практика.* Игра «Знакомство с лисой», игра «Кто это?», инсценировка «Сорока и медведь», этюды на развитие выразить свои эмоции, игра «Чувство и музыка».

### **1.4. Как я понимаю то, что помню (1 час)**

*Теория.* Немного о нашей памяти.

*Практика.* Логическая игра «Верю – не верю», творческая игра «Небылица или правда», игра – драматизация «Хомячок – молчун», игра «Слушай и

исполняй». Выполнение заданий с целью проверки зрительной и слуховой памяти детей. Правила тренировки памяти.

## **Раздел 2. «Тайна моего Я» (4 часа)**

Рассматриваются такие вопросы: осознание собственной уникальности, значимости, осознание своих чувств, желаний и настроений. Благодаря этому разделу ребенок узнает о наличии собственного «Я», учится оценивать его. Это поможет заложить чувство собственной индивидуальности и личностной уникальности у каждого ребенка.

Игры: «Что такое «Я», «Мой автопортрет», чтение и обсуждение книг о событиях жизни детей, игры, этюды и упражнения.

### **2.1. Кто такой «Я» (1 час)**

*Теория.* Мой автопортрет. Умение видеть и понимать себя.

*Практика.* Игра – драматизация «Отражение в зеркале». Этюды, игры и упражнения с использованием языка жестов, движений и эмоций.

### **2.2. Я – волшебник (1 час)**

*Теория.* Мои чувства и желания. Главное волшебство – это доброта.

*Практика.* Игра – инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит», упражнение «Волшебный мешочек», игра «Волшебная палочка», игра «Можно - нельзя», ситуация для обсуждения «Что легче – ссориться или мириться?»

### **2.3. Мир моих фантазий (1 час)**

*Теория.* Кого мы называем фантазером? Можешь ли ты себя назвать фантазером?

*Практика.* Чтение и обсуждение стихотворения К.Чуйковского «Путаница», «Сочини рассказ», игра «Что может быть такого цвета?».

### **2.4. Мое настроение (1 час)**

*Теория.* Настроение: радость, горе, недовольство, испуг, удивление и т.д..

**Практика.** Игра «Сержусь и радуюсь», игра «Споем свое имя», игра «Передай движение», игра «Театр мимики», чтение и обсуждение стихотворения «Ничего тебе не дам».

### **3.«Как мы видим друг друга» (5 часов)**

Включает в себя занятия, на которых детей учат общаться, дружить, поддерживать друг друга, быть терпимыми к окружающим. Игры «Фотография друзей», «Игрушки моим друзьям», «Кто интереснее?», создаются специальные игровые ситуации, направленные на понимание эмоционального состояния и поступков другого человека.

#### **3.1. Мой лучший друг (1 час)**

**Теория.** Качества личности: сотрудничество, терпимость, гибкость.

**Практика.** Чтение стихотворений о дружбе, дидактическая игра «Дружба», игра «Скажи наоборот», чтение и обсуждение рассказа «Мое детство».

#### **3.2.Как принимать гостей (1 час)**

**Теория.** Правила и этикет при посещении и приеме гостей.

**Практика.** Чтение и обсуждение рассказа «Моя любимая игрушка», игра «Мы идем в гости», игра «Команда «Хозяев» и «Гостей»».

#### **3.3.Как дарить подарки (1 час)**

**Теория.** Подарки. Правила выбора и дарения подарков. Правила упаковывания подарков.

**Практика.** Чтение и обсуждение рассказа «Паровозик», игра «Подари подарок», «Нарисуй подарок».

#### **3.4.День рождения. Сервировка стола, чаепитие (1 час)**

**Теория.** Сервировка стола. Правила поведения за столом, как веселиться вместе.

**Практика.** Чтение и обсуждение рассказа «Чаепитие в лесу», сюжетно-ролевая игра «День рождения», рисование «Украшение торта».

#### **3.5.Мы смеемся наше чувство юмора (1 час)**

**Теория.** Тренировка смены эмоциональных состояний.

**Практика.** Пальчиковая гимнастика «Стул», игра «Ха-ха».

#### **4.«Этот странный взрослый мир» (5 часов)**

Учит детей уважать старших, родителей, помогать близким, правильно вести себя в общественных местах, на улице, в магазине, формирует умение ребенка взаимодействовать с взрослыми.

Включает в себя занятия в виде игры на развитие коммуникативных навыков в различных условиях социальной среды «Вечер в моей семье», «Хозяюшка», этюды «Дружная семья», «Заговор», тематическое рисование «Моя семья», подвижные игры «Ловишка», «Бабушка Маланья».

##### **4.1.Урок мудрости (1 час)**

*Теория.* Взаимопонимание. Уважение к старшим. История моей семьи.

*Практика.* Игры – ситуации «Счастье – это когда тебя понимают», сюжетно – ролевая игра «Вечер в моей семье».Конкурс рисунков «Моя семья»

##### **4.2. Семья (2 часа)**

*Теория.* Взаимоотношение с родными.

*Практика.* Сюжетно – ролевые игры «Хозяюшка», «Чаепитие». Этюды «Дружная семья», «Заговор», Рисование на тему «Дружная семья». Разучивание стихотворений о маме, папе, бабушке.

##### **4.3.В магазине (1 час)**

*Теория.* Поведение в общественных местах (магазине).

*Практика.* Дидактическая игра «Чего не стало», «Что изменилось», «Чего не хватает», «Я хочу купить», «Подбери обувь к одежде».

##### **4.4.Правила поведения в общественных местах (1 час)**

*Теория.* Поведение и общение в транспорте, театре, кафе.

*Практика.* «На автобусной остановке», «В автобусе», «В театре», «В кафе».

#### **5.«Фантазия характеров» (оценка человеческих поступков и отношений) (5 часов)**

Предполагает изучение понятий «добро» и «зло», рассматриваются правила поведения в конфликтных ситуациях, способы выхода из сложных ситуаций, способы примирений и т. д. Целью занятий по данному разделу является



формирование чувства собственного «Я», осознание себя как личности, способности соотносить особенности поведения с определенными чертами характера.

Занятия представлены этюдами: «Часовой», «Эгоист», «Злюка», «Добрый мальчик», игры-импровизации «Мой двойник», «Разговор по телефону», сочинение с опорой на литературные произведения.

### **5.1. Мой любимый сказочный герой (1 час)**

*Теория.* Мой любимый герой – пример для подражания. Кто он?

*Практика.* Конкурсная программа.

### **5.2. Что такое хорошо, что такое плохо (1 час)**

*Теория.* Как мы понимаем слова «хорошо», «плохо». (В каких ситуациях мы их употребляем).

*Практика.* Чтение стихотворения «Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо», этюды «Вежливый ребенок», «Жадный пес». Игра «Вот так позы», «Хороший или плохой».

### **5.3. Конфликт, или как себя вести в трудных ситуациях (1 час)**

*Теория.* Конфликты. Как их избежать или разрешить.

*Практика.* Чтение и обсуждение рассказа «Два маленьких ревнивца». Творческая игра «Рассказ по кругу». Нарисовать картинку как дети ссорятся и мирятся.

### **5.4. Отчего я бываю разным? (1 час)**

*Теория.* Народы и национальности.

*Практика.* Игры на сплочение коллектива и на взаимосвязь.

### **5.5. Будь внимателен! Техника безопасности (1 час)**

**Теория.** Электрические приборы. Правила пользования домашними электрическими приборами. Меры предосторожности.

**Практика.** Игра «Я остался дома один», чтение рассказов и их обсуждение.

## **6.«Культура общения» (10 часов)**

Предполагает обучение детей правилам этикета, хорошего тона, правилам поведения в гостях, правилам общения по телефону и правилам письменного общения. Дети учатся знакомиться и общаться друг с другом, рассматриваются особенности поведения мальчиков и девочек. Занятия проводятся в форме игр на развитие умений держать себя, правильно вести себя в различных ситуациях. Проводятся игры-драматизации («Кот, петуха, лиса», «Крокодил Гена и Чебурашка»), сюжетно-ролевые игры на развитие доброго и внимательного отношения к другим («Подарки друг другу», «Незнайка и его друзья»).

### **6.1.О себе во времени (1 час)**

**Теория.** Прошлое, настоящее, будущее.

**Практика.** Дидактическая игра «Великаны и гномы», «Что сначала, что потом». Игра «Кем я буду? Каким я буду». Творческая работа «Нарисовать дом будущего».

### **6.2.Путешествие в страну вежливых слов (1 час)**

**Теория.** Вежливые слова, которые вы употребляете, когда обращаетесь к кому-либо с просьбой.

**Практика.** Игра «Вежливые слова», «Цветик – семицветик». Прослушивание стихотворения М.Алимбаевой «Урок вежливости» после прослушивания назвать вежливые слова. Игра «Букет вежливых слов».

### **6.3.Волшебные слова (1 час)**

**Теория.** Слова приветствия, благодарности. Умение начать, поддержать, вести разговор.

**Практика.** Этюд «Розовое слово «Привет»». Игра «Спасибо, извините, пожалуйста», «Пожалуйста», «Словарь вежливых слов». Чтение и обсуждение рассказа «Добрые слова».

#### **6.4. У меня зазвонил телефон (1 час)**

**Теория.** История возникновения телефона. Телефон на службе у человека. Правила общения по телефону.

**Практика.** Сюжетно – ролевые игры «Зазвонил телефон», «Интервью». Инсценировка стихотворения «Телефон» К. Чуковского.

#### **6.5. Я вам пишу. Почта (1 час)**

**Теория.** Профессия почтальон. О пользе его труда.

**Практика.** Игра с мячом «Скажи с числом 5», дидактическая игра «Разложи почту», «Что у почтальона в сумке», «Говорящие рисунки». Инсценировка «Почтальон».

#### **6.6. Давайте познакомимся (1 час)**

**Теория.** Правила этикета: знакомство.

**Практика.** Игра «Давайте познакомимся», «Повтори за мной», «Обезьянки», «Угра угадай ребенка», «Лишнее слово», «Встаньте все те, кто...».

#### **6.7. Внешность. Мальчик и девочка (1 час)**

**Теория.** Внешний облик мальчика и девочки.

**Практика.** Игра «Найди пару», «Понаблюдай», «Взаимное доверие». Дидактическая игра «Возрастная последовательность». Чтение стихов о мальчиках и девочках.

#### **6.8. Что такое права человека (1 час)**

**Теория.** Первоначальные правовые знания у детей.

**Практика.** Игры «Для чего этот предмет», «Прикоснись ко мне нежно», «Разрешается – запрещается». Обсуждение ситуаций. Чтение произведения К. Чуковского «Айболит».

#### **6.9. В гостях у сказки (1 час)**

**Практика.** Конкурсная программа.

#### **6.10. Итоговое занятие (1 час)**

Повторение изученного материала в течение года. Подвижные игры.  
Итоговая диагностика.

#### **1.4. Планируемые результаты**

Результатом проведенных занятий является развитие у ребенка личностных качеств, коммуникативных навыков, социальных эмоций, социальной активности, преодоление неуверенности и страха, успешная реализация себя в поведении и деятельности.

*Предметные результаты:*

- у детей сформированы понятия: органы чувств, мимика, жесты, характер, эмоции, коллектив, дружба, конфликт (сора);
- дети обучены приемам речевых средств общения (отвечать на вопросы педагога; составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок; подробно пересказывать текст).

*сформированы умения:*

- практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой);
- сравнивать анализировать, отсекают лишнее, классифицировать, объединять;
- выполнять разные виды штриховок, лабиринтов, головоломок;
- использовать адекватные ситуации средства общения и способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- дети будут иметь первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

*Личностные результаты:*

- мотивация учащихся на общение с взрослыми и сверстниками;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате занятия, оценивать свое поведение;
- сформированы адекватная самооценка и умение самостоятельно решать проблемы, адекватные возрасту.

*Метапредметные результаты:*

#### **Регулятивные УУД: развиты умения**

- управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии;
- высказывать своё предположение на основе работы с материалом;
- работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- решать интеллектуальные задачи (адекватные возрасту).

#### **Коммуникативные УУД:**

- учиться работать в паре, группе;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- учитывать разные мнения, стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве.



## Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля/ аттестации
1	сентябрь	2	По расписанию	Практика диагностика	1	Введение в программу «Азбука общения»	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
2	сентябрь	9	По расписанию	Беседа	1	Восприятие мира. Органы чувств	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
3	сентябрь	16	По расписанию	Беседа театрализованные игры	1	Мудрость природы. Общение с животными	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
4	сентябрь	23	По расписанию	Беседа сюжетно-ролевая игра	1	Мудрость природы. Общение с растениями	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
5	сентябрь	30	По расписанию	Интегрированное занятие	1	Язык жестов и движений	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
6	октябрь	7	По расписанию	Беседа	1	Мимика-язык чувств	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение



7	октябрь	14	По расписанию	Игры - драматизация	1	Как я помню, то что помню. Наша память	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
8	октябрь	21	По расписанию	Беседа Рисование	1	Мой портрет, или кто я такой	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
9	октябрь	28	По расписанию	Сюжетно-ролевая игра	1	Я волшебник – мои чувства и желания	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
10	ноябрь	11	По расписанию	Ситуативная игра	1	Мир моих фантазий	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
11	ноябрь	18	По расписанию	Беседа рисование	1	Мое настроение	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
12	ноябрь	25	По расписанию	беседа	1	Мой лучший друг	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
13	декабрь	2	По расписанию	беседа	1	Как принимать гостей	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
14	декабрь	9	По расписанию	Беседа сюжетно – ролевая игра	1	Как дарить подарки	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
15	декабрь	16	По расписанию	Театрализованные игры	1	День рождения. Сервировка стола, чаепитие	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение

16	декабрь	23	По расписанию	Ситуативная игра	1	Мы смеемся, наше чувство юмора	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
17	январь	6	По расписанию	Беседа	1	Урок мудрости. Общение со сверстниками	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
18	январь	13	По расписанию	Беседа	1	Взаимоотношение с родными	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
19	январь	20	По расписанию	Беседа рисование	1	Я и моя семья	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
20	январь	27	По расписанию	Сюжетно-ролевая игра	1	В магазин за покупками	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
21	февраль	3	По расписанию	Конкурсная программа	1	Мой любимый сказочный герой	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
22	февраль	10	По расписанию	Чтение произведения	1	Что такое хорошо, что такое плохо	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
23	февраль	17	По расписанию	Беседа	1	Конфликт, или как себя вести в трудных ситуациях	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
24	Февраль	24	По расписанию	Беседа викторина	1	От чего я бываю разным?	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение

25	март	3	По расписанию	Беседа	1	Будь внимателен! Техника безопасности	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
26	март	10	По расписанию	Беседа ситуативная игра	1	О себе во времени	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
27	март	17	По расписанию	Беседа чтение литературы	1	Путешествие в страну вежливых слов	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
28	март	24	По расписанию	Беседа игры - драматизация	1	Волшебные слова	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
29	март	31	По расписанию	Игры- драматизация	1	У меня зазвонил телефон	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
30	апрель	7	По расписанию	Сюжетно-ролевая игра	1	Я вам пишу. Почта	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
31	апрель	14	По расписанию	Беседа Чтение литературы	1	Правила поведения в общественных местах	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
32	апрель	21	По расписанию	Ситуативные игры	1	Давайте познакомимся	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
33	апрель	28	По расписанию	Беседа	1	Внешность. Мальчик и девочка	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение

34	май	5	По расписанию	Интегрированное занятие	1	Что такое права человека	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
35	май	12	По расписанию	Конкурсная программа	1	В гостях у сказки (повторение пройденного)	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
36	май	19	По расписанию	Диагностика	1	Итоговое занятие	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение

## **2.2. Условия реализации программы**

### ***Материально-техническое обеспечение***

Уютное эстетическое пространство для образовательной деятельности (помещение группы), оснащённое следующим:

- ноутбук;
- магнитофон;
- столы для индивидуальной работы детей с комплектом стульев;
- шкафы для хранения, пособий, дидактических материалов;
- настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

### ***Дидактическое и методическое обеспечение:***

- методическая литература;
- методические разработки занятий, планы-конспекты занятий;
- дидактические игры («Магазин», «Телефон», «Почта»);
- демонстрационный наглядный материал (карточки, разрезанные картинки, эмоции «Ромашка», раздаточный материал);
- библиотечный фонд: художественные произведения отечественных и зарубежных авторов (детские книги разных типов из круга детского чтения: К.И. Чуковский «Телефон», «Муха-Цокатуха»; А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»; Г. Остер «Нарушение правил приличия, вежливости, этикета и др.»; «Русские народные сказки», «Русские народные загадки», «Литературные загадки»; Л.Васильева-Гангнус «Азбука вежливости»; С. Я.Маршак «Ежели вы вежливы»);
- презентации для занятий: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Путешествие по сказкам», «Мимика и жесты» и другие;
- аудиозаписи (детские песни, подборка фонограмм);
- интернет – ресурсы (<http://videouroki.net>; <http://dohcolonoc.ru>).

## *Кадровое обеспечение*

В реализации программы «Азбука общения» принимает участие педагог, имеющий высшее или среднее специальное педагогическое образование без предъявления требований к стажу работы, владеющие базовыми знаниями возрастной и педагогической психологии, педагогики и методики организации работы с детьми дошкольного возраста, а также знаниями:

- приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации;
- законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность;
- Декларации прав и свобод человека;
- Конвенции о правах ребёнка;
- нормативных документов, регулирующих вопросы охраны труда, здравоохранения, занятости обучающихся и их социальной защиты;
- методов убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с воспитанниками разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе;
- технологий диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; методы формирования основных составляющих компетентности (профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой);
- Правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения;
- Правил по охране труда и пожарной безопасности.

Педагог, реализующий данную программу, обладает следующими личностными и профессиональными качествами:

- умение создать комфортные условия для успешного развития личности обучающихся;

- умение увидеть и раскрыть творческие способности обучающихся;
- постоянное самосовершенствование педагогического мастерства и повышение уровня квалификации по специальности. Принимает активное участие в семинарах.

#### ***Условия безопасности жизнедеятельности:***

Соблюдение правил охраны труда детей и правил противопожарной безопасности, с которыми педагог знакомит обучающихся в соответствии с инструкциями.

### **2.3.Формы аттестации**

С целью выявления продуктивности проведенных занятий, а так же с целью изучения личностной сферы ребенка, а именно личностных характеристик, составляющих понятие индивидуальности, проводятся диагностические исследования два раза в год:

1. В начале учебного года, когда дети начинают заниматься по программе и в конце учебного года.

#### ***Диагностические средства оценки программы:***

1. Методика исследования познавательных процессов (экспресс-диагностика) (*Приложение 1*).
2. Методика исследования внутрисемейных отношений («Рисунок семьи» или «День рождения» по выбору педагога).
3. Методики по изучению личностного поведения ребенка (Графическая методика «Кактус» – диагностика эмоциональных процессов М.А. Панфилова, «Лесенки» – методика определения самооценки дошкольника, «Страхи в домиках» (модификация М.А. Панфиловой), «Тест тревожности» (Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен)).
4. Оценка детей родителями: Анкета «Выражение лица», анкета «Трудности в общении» (*Приложение 2*).

Формы контроля: для вводного – опрос, игра для текущего – наблюдение за самостоятельной работой детей, выполнением диагностических заданий, для промежуточного – наблюдение за самостоятельной работой детей,

выполнением диагностических заданий, для итогового – наблюдение за самостоятельной работой детей, показ детских достижений.

Перед началом занятий по программе «Азбука общения» педагог изучает особенности каждого ребенка, используя не только предложенное психологическое тестирование и анкетирование, но и результаты наблюдения. Данное диагностическое исследование будет являться источником информации для родителей и позволит их привлечь к активному участию в работе по данной программе.

#### **2.4. Оценочные материалы**

Для отслеживания *личностных* результатов освоения программы используются следующие методы и методики:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Беседа.
3. Естественные и искусственные ситуации.

*Метапредметные* результаты освоения программы оцениваются при помощи методик:

1. Методика выявления коммуникативных способностей (М.И.Лисина) (Приложение 3).

Для оценки *предметных* результатов используется методика предметных проб, в качестве которых выступают:

1. Тестирование.
2. Викторины.
3. Выполнение практических заданий, упражнений.

#### **2.5. Методические материалы**

##### ***Особенности организации образовательного процесса***

Форма проведения занятий – комбинированное занятие (объяснение материала, практическая работа, физминутка, игровая часть).



В силу специфики дошкольного возраста, деление занятия на теоретическую и практическую части не производится. Теоретический материал дается в ходе практической игры как пояснение, инструкция или рекомендация.

В дошкольном возрасте основной деятельностью, создающей наиболее благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка, является игра. Программа осуществляется на основе развивающих игр. Однако игровые приемы служат лишь основой для построения занятий. В результате, любой познавательный материал программы преподносится доступно: дети с удовольствием, а значит, и успешно, усваивают базовые понятия о культуре человеческого общения. Игровые методики создают для дошкольников обстановку непринужденности, когда желание научиться чему бы то ни было возникает естественно, как бы само собой. Для освоения материала программы подобраны такие правила игры, которые обеспечивают её развивающий эффект. Материал игр и их содержание могут быть изменены в соответствии с возможностями обучающихся. Обеспечивается иллюстрирование каждой из игр и использование различных игрушек (мячи, куклы, мягкие игрушки и др.) Логические игры и задания используются в целях развития у детей умения осуществлять последовательные умственные действия: анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать по признаку. Используются игры на развитие творческого воображения и фантазии. Игры на усвоение пространственных и временных представлений усваиваются детьми через собственную деятельность, через оценку действий, происходящих явлений. Игры на развитие когнитивных процессов позволяют развивать восприятие, внимание, память, мышление.

При составлении рассказов по картинкам детям необходимо задавать наводящие вопросы и вопросы – ловушки, которые активизируют ребенка и стимулируют развитие речи.

Игровой материал подобран так, чтобы его можно было использовать и для групповых занятий и индивидуально с каждым ребенком.

## ***Методы обучения и воспитания***

В процессе реализации программы используются различные *методы* обучения и воспитания:

*проективные методы рисуночного и вербального типов:*

- Чтение художественных произведений.
- Рассказ педагога и рассказы детей.
- Беседы.
- Сочинение историй.
- Рассматривание рисунков и фотографий.
- Свободное и тематическое рисование.

*методы «репетиции поведения» и элементов психогимнастики:*

- Наблюдения
- Упражнения подражательно-исполнительского характера.
- Моделирование и анализ заданных ситуаций.
- Этюды.
- Импровизация.

Также используются *методы*, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

## ***Форма организации образовательного процесса***

Программа предполагает фронтальную работу со всеми обучающимися, групповую – когда дети работают с карточками или другим

дидактическим материалом и индивидуально – выполняя задания в рабочих тетрадях «Азбука общения».

### ***Алгоритм занятия***

Занятие строится по следующей структуре и состоит из 3-х частей:

- *вводная часть*, актуализирующая имеющийся опыт и житейские знания. Начинается вводная часть с приветствия и специальных «разогревающих» упражнений («Нос – пол – потолок», «Шестерка»), после чего используются упражнения, способствующие определению участниками группы своего настроения и ожидания от предстоящей работы («Цвет моего настроения», «Поза – настроение»);
- *основная часть*, направленная на формирование нового опыта (осуществляется с использованием ролевых игр, творческих этюдов, элементов психодрамы).
- *заключительная часть*, включает отработку личной стратегии поведения, а также другие способы решения проблемных ситуаций и осмысление полученного опыта с помощью какого – либо рефлексивного упражнения. Осмысление полученного опыта продолжается при выполнении домашнего задания. Предлагаемое в конце каждого занятия домашнее задание необходимо выполнять при обязательном участии членов семьи. Вовлечение значимых взрослых в процесс освоения ребенком новых способов поведения представляется там более важным, что именно ближайшее окружение во многом определяет привычные жизненные алгоритмы. Занятие заканчивается выбранным вместе с детьми ритуалом окончания работы.

### ***Формы организации учебного занятия***

Для реализации программы используются следующие формы организации учебных занятий:

- занятие- беседа;
- практическое занятие;

- занятие- праздник;
- занятие- конкурс;
- занятие- путешествие.

### ***Педагогические технологии***

Методологической основой программы является идея личностно-ориентированного, развивающего обучения, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебно-воспитательном процессе через применение элементов следующих *педагогических технологий*:

– *личностно-ориентированные педагогические технологии* (педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология): изучение психологических особенностей, возможностей и интересов обучающихся, создание ситуации успеха и т.д.;

– *игровые технологии*: ролевые игры с распределением должностных обязанностей участников по формированию межличностного общения, сотрудничества, инициативности и общительности; операционные игры по отработке оперативных действий; имитационные игры по моделированию деятельности людей в конкретной обстановке по заданному сюжету;

– *здоровьесберегающие технологии*.

## 2.6. Список использованной литературы

### *Рекомендуемая литература для педагога*

1. Арушанова А.Г., Иванкова Р. А. Коммуникация./ А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова. - М., 2013.
2. Арушанова А.Г., Дурова Н. В. Истоки диалога./ А.Г. Арушанова, Н.В. Дурова.- М., 2004.
3. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. / А.Г. Арушанова. - М.: Мозаика – Синтез, 2004.
4. Баландина Л. А. Риторика для малышей./ Л.А. Баландина. - Ростов н/Д.: Феникс, 2003
5. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология. Психическое развитие ребенка до поступления в школу./Б.С.Волков, Н.В.Волкова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.,2000.
6. Выготский Л.С. Эмоции и их развитие в детском возрасте/ Л.С. Выготский. // Собр. соч., т. 2. - М., 1982.
7. Ельцова О. М. Риторика для дошкольников./ О.М. Ельцова.- С.- П., Детство – пресс, 2009.
8. Карганова Е.Г. Энциклопедия для самых маленьких./ Е.Г. Карганова. - М., 2000.
9. Сорокко О. С., Никольская Р. И. Риторика для маленьких./ О.С. Сорокко, Р.И.Никольская. - М., 2012.
10. Усачев А.А. Азбука хорошего поведения./А.А.Усачев. - М.:РОСМЭН, 2014
11. Шипицына Л. М., Заширинская О. В. Азбука общения./Л.М.Шипицына, О.В. Заширинская. - С.- П.: Детство – пресс, 2002.

### **Рекомендованная литература для детей**

#### *Волшебные сказки разных народов в пересказе для детей*

1. *Русские:* Хвосты. Лиса и журавль. Журавль и цапля. Кот и лиса. Лисичка со скалочкой. Заюшкина избушка. Лисичка-сестричка и серый волк. Мужик и медведь. Сивка-Бурка. Царевна-лягушка. Птичий язык. Морозко. И другие.

2. *Немецкие сказки*, собранные братьями Гримм. Мальчик с пальчик. Бременские музыканты. Бабушка Метелица. И другие.

3. *Арабские*: Волшебная лампа Алладина. Синдбад-мореход. Али-баба и сорок разбойников. И другие.

*Забавные рассказы и увлекательные приключения для детей*

4. Чуковский К. Телефон. Федорино горе. Мойдодыр. Муха-цокотуха. Айболит. Путаница. Бармалей. Тараканище. Крокодил. Краденое солнце. Приключения Бибигона.

5. Маршак С. Усатый-полосатый. Где обедал, воробей? Багаж. Вот такой рассеянный. Урок вежливости. И другие.

6. Хармс Д. Иван Иванович. Самовар. Игра. Весёлые чижи. Врун.

7. Барто А. Медвежонок-невежа. Мы с Тamarой. Любочка. Любитель-рыболов. Фонарик. Я расту.

8. Носов Н. Живая шляпа. Приключения Незнайки и его друзей.

9. Бианки В. Первая охота. Как муравьишка домой спешил. Чей нос лучше. Лесные домишки. Сова. Кто чем поёт?

10. Осеева В. Волшебное слово.

11. Ершов П. Конёк-горбунок.

12. Крылов. И. Стрекоза и муравей. Лебедь, Рак и Щука. Ворона и Лисица. Слон и Моська. Мартышка и очки.

13. Киплинг. Р. Слонёнок. Рикки-Тикки-Тави. Как леопард стал пятнистым. Как было написано первое письмо. Как была выдумана азбука.

14. Алан А. Винни-Пух и все-все-все.

## ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

Экспресс-диагностика представляет собой комплект из семи заданий для детей трех-семи лет. Используя игровой материал и специальные психологические методики, психолог характеризует интеллектуальные возможности ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, речь, математические навыки, развитие мелкой моторики руки). Все задания подобраны таким образом, чтобы за короткий отрезок времени (15 мин) определить успешность дошкольника в обучении, сделать срезное исследование познавательных процессов, выявить слабые звенья интеллекта. Условные обозначения помогают быстро фиксировать успехи ребенка в выполнении заданий, а также оформлять результаты количественно:

задание выполнено полностью + (3 балла);

1 —2 ошибки в задании ± (2 балла);

3 и более ошибок ± (1 балл);

не понимает задания, не выполняет - (0 баллов).

### Задание 1. «ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ БЕСЕДА»

А. Как тебя зовут? С кем ты живешь? Как их зовут?

Б. Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения? (Число, месяц, время года.)

В. Ты, возможно, всё про себя знаешь? А где расположен у тебя нос? А ты можешь правой рукой дотянуться до своего левого уха? А левой рукой до правого глаза?

Оценивая результаты ответов на вопросы группы «А», учитывается контактность ребенка; группы «Б» — отражается особенность восприятия временных понятий; группы «В» — пространственных понятий (лево — право).

### Задание 2. «КУБИКИ-ВКЛАДЫШИ» (Можно использовать пирамидки, матрешки, «ведерки».)

А. Ты любишь играть? А шалить? Можно мне пошалить? (Взрослый разбрасывает кубики-вкладыши на полу.)

Б. Помоги мне, пожалуйста, поднять кубики. Дай самый большой кубик. Самый маленький. А теперь большой красный... маленький желтый и т.д.

В. Давай посчитаем, сколько всего кубиков? (От 1 до 9.) Г. А сможешь посчитать в обратную сторону? (От 9 до 1.) Д. Каких кубиков больше? (4 больших кубика, 5 маленьких.) Е. Попробуй собрать и сложить кубики вместе. Оценивая результаты, анализируются:

А — контактность ребенка, сила социальных запретов.

Б — восприятие величины, цвета, по одному признаку и по двум признакам.

В — навык прямого счета.

Г — навык обратного счета.

Д — сформированность понятия числа.

Е — сформированность мышления («пробы и ошибки» — наглядно-действенное мышление; внутренние представления — наглядно-образное мышление); активность руки (левая, правая).

### Задание 3. «ЧУДЕСНЫЕ ОКОШКИ»

Используются 12 прямоугольных цветных карточек (основные цвета и их оттенки), 5 карточек различной формы (круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник).

А. Один волшебник построил дворец с «чудесными окошками». Чтобы найти свое окошко, надо знать цвета и формы. Давай рассмотрим эти окошки и назовем цвет и форму. (Карточки раскладываются на столе и ребенок называет каждое «окошко».)

Б. А теперь выбери свое «окошко», которое тебе больше всего нравится по цвету, по форме,

Оценивая результаты, анализируются:

А — восприятие цвета, формы.

Б — эмоциональные предпочтения

#### **Задание 4. «СЕМЕНА»**

Используются карточки с изображением фруктов овощей ягод (цветов) (от 3 до 9 карточек).

Для детей младшего дошкольного возраста предлагают 3 карточки, для среднего - 6 карточек, для старшего – 9 карточек.

А. Продавец семян разложил пакетики на три группы Но подул сильный ветер и пакетики с семенами перемешались Помогите продавцу разложить пакетики. (Ребенок раскладывает пакетики и называет «семена».)

Б. Один пакетик у продавца забрал покупатель. (Стол закрывается ширмой или ребенок закрывает глаза, а взрослый убирает одну карточку.) Что купили у продавца? Чего не стало? Где лежал этот пакетик?

Оценивая результаты, анализируются:

А - способность ребенка классифицировать, используя логические операции (анализ, синтез).

Б - развитие зрительного внимания и памяти.

#### **Задание 5. «ПОПУГАЙЧИК» (вербальная методика)**

А. В одной жаркой стране жил волшебный попугайчик который умел повторять все звуки. Попробуй повторить за мной непонятные звуки, как это делал попугайчик: зу-па-ки-ча (ребенок повторяет); го-ца-му-дэ-ни-зу-па-киТ ле (ребенок повторяет). ' па~ки-чз-

Б. Попугайчик научился не только повторять звуки но ЛЭЖР запоминать слова. Попробуй запомнить как можно больше слов (Взрослый называет 10 слов: стол, мыло, человек вилка книга, пальто, топор, стул, тетрадь, молоко ).

В. Когда попугайчик научился запоминать слова то ему захо телось подсказывать нужные слова своим друзьям Я сейчас бv^ говорить начало предложения, а ты его будешь заканчивать На пример: лимон кислый, а сахар сладкий. заканчивать. На- Днем светло, а ночью ...

Ходишь ногами, а бросаешь ...

Девочки вырастают и становятся женщинами, а мальчики...

У птицы перья, а у рыбы ...

Оценивая результаты, анализируются:

А — кратковременная слуховая память (эхо-память), слуховое внимание, фонематический слух (хороший результат — более пяти слогов).

Б— объем слуховой памяти (словесной памяти), слухового внимания (хороший результат — более пяти слов).

В — способности ребенка к аналогиям.

#### **Задание 6. «ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ»**

Используются:

1) три картинки:

а) 1-я разрезана на две части;

б) 2-я — на четыре части;

в) 3-я — на шесть частей;



2) серия сюжетных рисунков (3—4 картинки).

А. В этих конвертах у меня лежат волшебные картинки. Дети пытаются их сложить, а они опять ломаются. Попробуй сложить картинку. (Взрослый предлагает сначала сложный уровень — 6 частей, затем средний — 4 части, последний — простой — 2 части. После того как ребенок сложит картинку, предлагается придумать рассказ или рассказать, что на ней изображено.)

Б. А другие картинки не ломаются, зато они все время путаются. Какая картинка должна быть первой, второй...? Разложи их по порядку и придумай рассказ.

Оценивая результаты, анализируются:

А — целостность восприятия образа; особенности наглядно-образного мышления; умение рассказывать по одной картинке, связность речи, контекстность речи.

Б — развитие логического мышления; умение рассказывать по серии сюжетных картинок, связность речи, контекстность речи.

### **Задание 7. «ЗАЙЧИК»**

Используется простой карандаш средней твердости, лист бумаги, на котором изображены зайчик и его домик. Между зайчиком и домиком нарисована узкая извилистая дорожка.

А. Помоги зайчику дойти до его дома. Карандашом нарисуй ему путь посередине дорожки. Постарайся не отрывать карандаш от листа бумаги.

Б. Зайчик благополучно добрался до дома и решил потанцевать. Попрыгай как зайчик. Молодец! С тобой очень интересно играть!

Оценивая результат, анализируются:

А — ведущая рука, развитие мелкой моторики руки (нажим, плавность линии, равномерность).

Б — развитие общей моторики, координация и выразительность движений.

Результаты обследования фиксируются в протоколе, обрабатываются количественно.

В процессе экспресс-диагностики взрослый наблюдает за эмоциональными проявлениями ребенка, оценивает произвольность, выносливость, темп деятельности.

**АНКЕТА для родителей**

1. Сколько времени Вы активно общаетесь со своим ребенком в течение дня?

В течение недели?

Беседы и разговоры

Совместная работа

Посещение кино или театра.

Прогулки (в лес, на реку и т. п.)

Есть ли другие виды общения? Укажите их.

2. Считаете ли Вы это время общения с ребенком достаточным для его воспитания? Почему?

3. Уверены ли Вы, что правильно понимаете особенности развития своего ребенка?

4. Встречаете ли Вы трудности в воспитании ребенка и какие? Как их разрешаете?

5. Увлечения Вашей семьи.

6. Какую помощь лично Вы можете оказать классу, школе?

Методика М. И. Лисина - развитие коммуникации

**1. Внеситуативно-познавательная (ВП) форма общения.** С целью изучения этой формы общения осуществляется чтение обсуждение книг. Книги подбираются соответственно возрасту детей и имеют познавательный характер (о зверях, машинах...). Педагог читает книжку, объясняет, что нарисовано на картинках, дает возможность ребенку сообщить о своих знаниях в соответствующей области, подробно отвечает на вопросы ребенка. Тему беседы и конкретную книжку ребенок выбирает сам из ряда предложенных.

**2. Внеситуативно-личностная (ВЛ) форма общения.** С детьми проводится беседа на личностные темы. Педагог задает вопросы ребенку о его семье, друзьях, отношениях в группе. Педагог рассказывает о себе, о поступках разных людей, оценивает свои достоинства и недостатки, старается быть равноправным и активным участником беседы.

### Формы общения и их основные параметры

Формы общения	Параметры форм общения				
	С кем и где общается ребенок	Вид потребности	Ведущий мотив общения	Средство общения	Продукты общения
1. Внеситуативно – познавательная	Совместная деятельность со взрослыми и самостоятельная деятельность ребенка	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении	Познавательный: взрослый – источник познания. Партнер по обсуждению причин и связей	Речь	Развитие наглядно – образного мышления и воображения
2. Внеситуативно - личностная	Общение разворачивается на фоне самостоятельной деятельности ребенка	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении. Ведущая роль – стремление к взаимопомощи и сопереживанию	Личностный: взрослый как целостная личность, обладающая знаниями и умениями	Речь	Накоплена морально – нравственных ценностей. Развитие логического мышления. Готовность к обучению. Система мотивов, произвольность поведения.

## **Описание методики**

*Проведение наблюдения.* Наблюдение за формами общения проводится 2 раза в год (сентябрь, май) следующим образом. Педагог наблюдает за ребенком в ситуациях, где он играет с игрушками, рассматривает книжку или беседует со взрослыми и сверстниками. Затем педагог анализирует ту деятельность, которая предпочтительна для ребенка. После этого анализируются оставшиеся типы деятельности. Если ребенок не может самостоятельно сделать выбор, педагог предлагает последовательно поиграть, потом почитать, а затем поговорить.

Во время наблюдения педагог заполняет сводную таблицу.

В протоколах фиксируются показатели поведения детей:

- порядок выбора ситуаций;
- основной объект внимания в первые минуты наблюдения;
- характер активности по отношению к объекту внимания;
- уровень комфортности во время наблюдения;
- анализ речевых высказываний детей;
- желательная для ребенка продолжительность деятельности.

**Типы общения** выделяют по предпочтению одной из двух ситуаций:

1-я ситуация (чтение книг) — внеситуативно-познавательное общение;

2-я ситуация (беседа) — внеситуативно-личностное общение.

## **Обработка результатов**

При определении ведущей формы общения у детей особое внимание уделяете тематике и содержанию речевых высказываний. Приветствуется внеситуативные, социально-значимые, оценочные высказывания, свидетельствующие о способности ребенка к внеситуативно-личностному общению со взрослыми.

Ведущей считается та форма общения, которая проявляется наиболее ярко у ребенка.

Шкала показателей для определения ведущей формы общения ребенка со  
взрослыми, сверстниками

№ п\п	Показатели поведения	Степень проявления
I	Порядок выбора ситуации: игры-занятия чтение книги беседа на личностные темы	
II	Основной объект внимания впервые минуты наблюдения: игрушки книги взрослый	
III	Характер активности по отношению к объекту внимания: не смотрит беглый взгляд приближение прикосновение речевые высказывания	
IV	Уровень комфортности во время наблюдения: напряден, скован озабочен смущен спокоен раскован весел	
V	анализ речевых высказываний детей: по форме: ситуативные внеситуативные По теме: несоциальные (животные, игрушки, бытовые вещи, предметы и т.д.) социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители и тд) по функции: просьбы о помощи вопросы высказывания по содержанию: констатирующие высказывания высказывания о принадлежности оценка мнения	