



Управление образования администрации
Сорочинского городского округа Оренбургской области
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества»

СОГЛАСОВАНО:
Методическим советом
МБУДО «ЦДТ»
Протокол № 1 от 24 августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО ЦДТ»
Н.В. Пеннер
«27» августа 20 17 г.

Программа принята к реализации
педагогическим советом
МБУДО «ЦДТ»
Протокол № 1 от 25.08 20 17 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Бумажное царство»
социально-педагогической направленности
Центра раннего развития «Весёлые человечки»**

Автор-составитель: Гладких Лариса Анатольевна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
Возраст детей: 6-8 лет
Срок реализации: 1 год

Сорочинск, 2017г.

РАЗДЕЛ № 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Данная программа разработана для занятий с учащимися начальных классов по внеурочной деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и соответствует требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей. Бумага – первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а главное – безгранично творческим человеком и трудоёмких изделий.

Оригами – это самобытное японское искусство создания разных фигур путём сгибания бумаги.

Игрушки на основе конуса, для настольного кукольного театра

Бумажное моделирование – это искусство создания масштабных моделей из бумаги или картона.

Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно – исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения. Из бумаги можно сделать целый мир. Детям очень нравится творить и в данное время существует множество разных направлений бумажного творчества.

Вид программы – авторская, так педагогом собран и обогащен опыт многих лет работы с детьми по обработке и использованию различных видов бумаги и картона.

Актуальность программы

Актуальность данной программы обусловлена тем, что детская рука приобретает уверенность и точность, а пальцы становятся гибкими, что немаловажно для детей 7-8 лет. Работа руками способствует развитию сенсорной моторики – согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности выполнения действий. Сухомлинский В.А. писал: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках пальцев. От пальцев идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Большое внимание оказывает труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления. Занимательность работы с бумагой способствует развитию у детей внимания – повышается его устойчивость, а также формируется произвольное внимание.

Отличительные особенности и новизна программы.

Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному, схемы и чертежи легко воспринимаются зрительно. Программа позволяет индивидуализировать сложность работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу попроще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даст возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству. Кроме изготовления поделок, данная

программа поможет без особых затрат изготовить сувениры и подарки близким, а главное – подарит минуты радости общения.

Программа носит многоаспектный характер. Ее реализация развивает у обучающихся тактильные ощущения, мелкую моторику, координацию движений пальцев, зрительно-пространственную ориентировку, координацию внимания, оперативную и долговременную память, цветоощущение, воссоздающее воображение, логическое мышление. Формирует навыки анализа плоских геометрических фигур, навыки классификации по форме, размеру и цвету, навыки проектирования своей деятельности, коммуникативные навыки парных или групповых взаимодействий, способствует творчеству, гибкости и самостоятельности мышления.

Данная программа дополняет и углубляет знания и умения детей, приобретенные на занятиях.

Программные материалы подобраны так, чтобы поддерживался постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Адресат программы

В реализации программы участвуют дети в возрасте от 5 до 7 лет. К освоению дополнительной общеобразовательной программы допускаются все дети без исключения, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

Объем и срок освоения

Программа рассчитана на 1 год и реализуется в объеме 36 часов.

Формы обучения

Для реализации данной программы используется очная форма обучения.

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий: беседа, практическая работа, игра и др.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного, демонстрационного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Структура каждого занятия зависит от конкретной темы и решаемых в ней задач.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательная деятельность по программе осуществляется на русском языке (в соответствии с п.12 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденном Приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008).

Образовательный процесс основывается на сочетании групповых и индивидуальных занятий. Преимущество отдается групповым занятиям.

Индивидуальные занятия организуются с одаренными детьми и для коррекции пробелов в знаниях. С целью обеспечения индивидуального подхода к каждому ребенку наполняемость группы не должна превышать 10 человек. Такое количество детей позволяет расширить вариативность занятий.

Режим занятий

Режим занятий определяется правилами и нормативами СанПин2.4.4.3172-14 и Положением о режиме занятий обучающихся МБУДО «ЦДТ» Сорочинского городского округа.

Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность академического часа составляет – 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения разными приёмами работы с бумагой.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- Знакомить детей с необходимыми материалами и приёмами работы с ними;
- Учить проявлять творчество в создании изделий.

Развивающие:

- Активизировать мыслительные процессы;
- Развивать память, логику, художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.

Воспитательные:

- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину;
- Прививать навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Тема	Всего	Теория	практика	Формы контроля/ аттестации
1	Вводное занятие	1	1	-	
2	Оригами	10	1	9	ОБЪЯСНЕНИЕ
4	Игрушки на основе конуса	11	2	9	ОБЪЯСНЕНИЕ
6	Моделирование	13	3	10	ОБЪЯСНЕНИЕ
7	Итоговое Занятие	1	-	1	ПРАЗДНИК
8	Итого:	36	7	29	

Содержание учебного плана

Тема№ 1:Вводное занятие «Бумажное царство»-1 час

Введение в учебную программу. Необходимо создать игровую мотивацию. Почтальон принес посылку – “волшебный сундучок”, в котором находятся образцы работ из бумаги, различные виды бумаги. Беседа с детьми для чего нужна бумага.

Тема№2:«Детская площадка»(из полосок бумаги)-1 час

На занятии дети знакомятся со способом симметричного вырезания, учатся составлять изображение из частей.

Тема№3: «Яркая птичка» (бумажные полоски) -1 час

Тренируются вырезать предметыпрямыми, округлым и ломаным линиям,

Тема№4:«Мобили из цветов» (бумажные полоски)-1 час

Тема№5:«Поющие червячки» (оригами))-1 час

Знакомство с историей оригами. Термины, принятые в оригами. Понятие «Базовые формы».

Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Складывания изделий на основе простых базовых форм

Тема№6:«Кот и пес »(на основе гармошки) -1 час

Тренируются срезать углы, закругляя их. Такой вид работы развивает пространственную ориентировку на плоскости листа

Тема№7:«Самолет»(на основе цилиндра)-1 час

На занятии дети рассматривают иллюстрации летательных аппаратов. Беседа о современных военных и пассажирских самолетах. Изготовление модели самолета.

Тема№8:«Крокодильчик»(на основе цилиндра)-1 час

Тренируются срезать углы, закругляя их. Такой вид работы развивает пространственную ориентировку на плоскости листа

Тема№9:«На морском дне-рыбки» (оригами)-1 час

Отработка навыков сгибания бумаги в разных направлениях.

Тема№10:«Хрюшка, бычок»(на основе конуса)-1 час

Дети учатся скручивать и склеивать конус и оформлять его мелкими дополнительными деталям.

Тема№11:«Песик на цепи» (развертка)-1 час

Отработка навыков сгибания бумаги в разных направлениях, надрезания, вырезания мелких деталей, склеивания, применения инструментов

Тема№12:«Птичка в клетке» (моделирование)-1 час

На занятиях дети учатся резать параллельные полосы и склеивать в одной точке.

Тема№13-«Мышата и сыр» (на основе конуса)-1 час

Дети учатся скручивать и склеивать конус и оформлять его мелкими дополнительными деталям.

Тема№14-«Волнистые попугайчики» (оригами)-1 час

Отработка навыков сгибания бумаги в разных направлениях.

Тема№15-«Новогодние часы » (бумажные полоски)-1 час

Тренируются срезать углы, закругляя их. Такой вид работы развивает пространственную ориентировку на плоскости листа

Тема №16-«Ёлочная игрушка» (на основе конуса)-1 час

На занятии вводится новый прием симметричного вырезания (вырезание мелких деталей способом сложения полоски бумаги в несколько раз). Тренируются вырезать предметы округлым и ломаным линиям.

Тема №17-«Новогодний утренник»-1 час

Тема №18-«Вертолет» (оригами)-1 час

На занятии дети рассматривают иллюстрации летательных аппаратов. Беседа о современных военных вертолетах. Изготовление модели вертолета.

Тема №9-«Дракоша» (развертка)-1 час

На занятиях дети научатся делать разметку с помощью шаблонов, порядок обводки шаблонов и экономно размечать материал.

Тема № 20 -«Цирк» (моделирование)-1 час

Тренируются вырезать предметы округлым и ломаным линиям,

Тема №21-«Подснежники в корзинке» (развертка)

На занятиях дети научатся делать разметку с помощью шаблонов, порядок обводки шаблонов и экономно размечать материал.

Тема №22-«Котик» (игрушка на основе цилиндра)-1 час

Тема №23-«Мишка-косолапый» (оригами)-1 час

Отработка навыков сгибания бумаги в разных направлениях.

Тема №24-«Танк» (оригами))-1 час

Отработка навыков сгибания бумаги в разных направлениях.

Тема №25-Праздник «Весну встречаем – маму поздравляем »)-1 час

Тема №26-Весенние цветы» (оригами))-1 час

Отработка навыков сгибания бумаги в разных направлениях.

Тема №27-«Пароходик» (моделирование))-1 час

На занятиях дети научатся делать разметку с помощью шаблонов, порядок обводки шаблонов и экономно размечать материал.

Тема №28-«Звери на полянке» (игрушка на основе конуса))-1 час

Дети учатся скручивать и склеивать конус и оформлять его мелкими дополнительными деталям.

Тема №29-«Лягушата» (моделирование))-1 час

Тренируются вырезать предметы округлым и ломаным линиям,

Тема №30-«Автомобиль» (моделирование))-1 час

Тренируются вырезать предметы округлым и ломаным линиям,

Тема №31-«Тортик» (развертка))-1 час

На занятиях дети научатся делать разметку с помощью шаблонов, порядок обводки шаблонов и экономно размечать материал.

Тема №32-«Ослик» (модель из картона))-1 час

На занятиях дети научатся делать разметку с помощью шаблонов, порядок обводки шаблонов и экономно размечать материал.

Тема №33-«Каруселька» (моделир.))-1 час

На занятиях дети научатся делать разметку с помощью шаблонов, порядок обводки шаблонов и экономно размечать материал.

Тема №34-«Зайка, петушок» (игрушка на палочке))-1 час

На занятиях дети научатся делать разметку с помощью шаблонов, порядок обводки шаблонов и экономно размечать материал.

Тема №35-«Цветок ромашка» (на основе конуса)-1 час

Дети учатся скручивать и склеивать конус и оформлять его мелкими дополнительными деталям.

Тема № 36-Выпускной бал.-1 час

1.4 Прогнозируемые результаты

Предполагается, что у ребенка, обучающегося по настоящей программе, будут сформированы:

а) правильные начальные математические представления о:

- линейных и плоскостных фигурах;
- начальных математических отношений.

б) начальные навыки классификации и анализа математических объектов:

- навыки классификации по форме, размеру, цвету, положению;
- навыки пространственного ориентирования.

в) необходимые для этого возраста коммуникативные и социальные навыки:

- навыки группового и парного взаимодействия в детском коллективе;
- навыки создания начальных социальных отношений;
- навыки интеграции собственного и чужого поведения.

Предполагается, что будет сформирован достаточный для успешного усвоения учебных программ уровень развития таких познавательных процессов, как: восприятие, память, внимание, воображение, мышление, речь.

Занятия в объединении формируют такие черты как трудолюбие, усидчивость, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело.

Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарно учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	06	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Демонстративно-наглядное	4	Вводное занятие. «Бумажное царство»	Кабинет №4	тестирование
2	сентябрь	13	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«Детская площадка(бумажные полоски)»	Кабинет №4	наблюдение
3	сентябрь	20	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«Яркая птичка» (бумажные полоски)	Кабинет №4	опрос
4	сентябрь	27	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	Мобили из цветов (бумажные полоски)	Кабинет №4	наблюдение
5	октябрь	04	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«Поющие червячки» (оригами)Базовая форма-«Трельяж»	Кабинет №4	наблюдение
6	октябрь	11	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«Кот и пес » (на основе гармошки)	Кабинет №4	тестирование
7	октябрь	18	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«Самолет» (на основе цилиндра)	Кабинет №4	наблюдение
8	октябрь	25	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«Крокодилчик» (на основе цилиндра)	Кабинет №4	опрос
9	ноябрь	01	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«На морском дне-рыбки» (оригами) Базовая форма«Двойной треугольник»	Кабинет №4	наблюдение
10	ноябрь	08	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«Хрюшка, бычок» (на основе конуса)	Кабинет №4	наблюдение
11	ноябрь	15	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическое занятие	4	«Песик на цепи» (развертка)	Кабинет №4	наблюдение

12	ноябрь	22	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Птичка в клетке» (моделирование)	Кабинет №4	тестирование
13	ноябрь	29	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Мышата и сыр» (на основе конуса)	Кабинет №4	наблюдение
14	декабрь	06	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Волнистые попугайчики» Базовая форма «Домик» (оригами)	Кабинет №4	опрос
15	декабрь	13	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Новогодние часы» (бумажные полоски)	Кабинет №4	наблюдение
16	декабрь	20	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Ёлочная игрушка- петушок» (на основе конуса)	Кабинет №4	наблюдение
17	декабрь	24	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Праздник	4	«Новогодний утренник»	Кабинет №4	
18	январь	10	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Вертолет» (оригами) Базовая форма «стрела»	Кабинет №4	
19	январь	17	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Дракоша» (моделирование)	Кабинет №4	наблюдение
20	январь	24	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Цирк» (моделирование)	Кабинет №4	опрос
21	январь	31	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Котик» (игрушка на основе цилиндра)	Кабинет №4	наблюдение
22	февраль	07	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Мишка-косолапый» Базовая форма «Домик» (оригами)	Кабинет №4	наблюдение
23	февраль	14	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Подснежники в корзинке» (моделирование)	Кабинет №4	наблюдение
24	февраль	21	17.30-17.00 17-10-17-40	Практическ. занятие	4	«Танк» (оригами) Базовая	Кабинет №4	опрос

			17.50-18.20 18-30-19.00			форма«Домик»(
25	февраль	28	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Праздник	4	Праздник «Весну встречаем – маму поздравляем »	Кабине т№4	наблюдение
26	март	07	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Весенние цветы» (оригами) Базовая форма«Домик»	Кабине т№4	наблюдение
27	март	14	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Пароходик» (моделирование)	Кабине т№4	опрос
28	март	21	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Звери на полянке» (игрушка на основе конуса)	Кабине т№4	наблюдение
29	март	28	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Лягушата» (моделирование)	Кабине т№4	наблюдение
30	апрель	04	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Автомобиль» (моделирование)	Кабине т№4	наблюдение
31	апрель	11	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Тортик» (моделирование)	Кабине т№4	опрос
32	апрель	18	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Ослик» (модель из картона)	Кабине т№4	наблюдение
33	апрель	25	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Каруселька» (моделир.)	Кабине т№4	наблюдение
34	май	02	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Зайка, петушок» (игрушка на палочке)	Кабине т№4	
35	май	16	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Практическ. занятие	4	«Цветок ромашка» (на основе конуса)	Кабине т№4	тестирование
36	май	20	17.30-17.00 17-10-17-40 17.50-18.20 18-30-19.00	Праздник.	4	Выпускной бал.	Акт. зал	

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется в классной комнате МБОУ «СОШ № 4» города Сорочинска. Занятие проводится в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям (Сухое, тёплое, проветриваемое, просторное, с хорошим естественным и искусственным освещением).

Материалы:

- бумага белая, двухцветная, цветная, рулон обоев;
- картон белый, цветной, бархатный, гофрированный.

Инструменты и приспособления:

- ножницы, резак, шило, линейка, фигурная линейка;
- клей-карандаш, ПВА, клей, кисти для клея, кисти тонкие, кисти широкие щетинные, гуашевые краски.

Информационное обеспечение программы

Занимаясь по программе «Бумажное царство», обучающиеся:

- приучатся к точным движениям пальцам под контролем сознания, закладывания чувственную основу для выполнения умственных операций;
- овладевают умениями и навыками, оказывающими влияние на развитие пространственного воображения, творческого, продуктивного мышления, речи, памяти, внимания, на воспитание воли и инициативы;
- вырабатывают усидчивость, трудолюбие, умение анализировать, самостоятельно мыслить, что особенно важно для формирования личности, а развитие таких качеств, как точность, настойчивость и терпение помогает учащимся перейти на ступеньку творчества, являющуюся основой для самостоятельных открытий.

2.3 Формы аттестации

Отслеживание результатов реализации программы:

№ п/п	Фамилия, имя	Критерии					
		Овладение знаниями, умениями, навыками.			Самостоятельность, внимание.		
		высокий (5)	средний (3-4)	низкий (2)	высокий (5)	средний (3-4)	низкий (2)
1							
2							
3							

2.5 Методические материалы

Формы и методы организации образовательного процесса:

Методы	Формы
словесный	разъяснение, объяснение, беседа, рассказ
наглядный	иллюстрация, демонстрация, показ
репродуктивный	повторение, закрепление, обобщение
стимулирования	поощрения, замечания, конкурс
формирование поведения	упражнение, тренировка, самоуправление
формирование чувств	одобрение, похвала, порицание, контроль
преподавания	информационно-сообщающий, объяснительный, практический, побуждающий
учения	исполнительный, продуктивно - практический

Основные, используемые формы проведения занятий:

- Групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в самостоятельной работе детей и т.д.).
- Индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ).
- Коллективная (используется на общих занятиях).

Приемы и методы обучения.

Качество усвоения содержания программы определяется выбором методов обучения и воспитания. На занятиях педагог использует следующие **методы обучения**:

- репродуктивный (педагог сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративный;
- проблемный (педагог помогает в решении проблемы);
- поисковый;
- эвристический (изложение педагога + творческий поиск детей).

На занятиях педагог опирается на следующие **методы воспитания**:

1. Общие методы воспитания:

- рассказ на этическую тему;
- пример;
- этическая беседа.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения:

- игра;
- поручение;
- упражнение;
- коллективная творческая деятельность.

3. Методы стимулирования:

- поощрение;
- одобрение;
- награждение.

Для успешного решения поставленных в программе педагогических задач требуется:

1. Информационно-методическое сопровождение программы.
2. Внедрение в практику работу личностно ориентированного подхода.
3. Умелое использование педагогом наиболее эффективных форм работы по развитию личности обучающихся.
4. Творческое отношение к образовательному процессу.

Дидактические материалы, используемые при реализации программы:

Большую роль играет специально оборудованный кабинет и наличие разнообразного дидактического материала:

1. Образцов (работы педагога или контрольные работы детей),
2. Иллюстративного материала (альбомы, репродукции, фотографии),
3. Базовые фигуры оригами.
4. Наборы цветной бумаги.
5. Изделия и модели, выполненные детьми и педагогом.
6. Образцы видов бумаги и картона.
7. Таблицы “Цветовые контрасты”, “Цветовая гамма”, “Восприятие цветов”.
8. Схемы составления композиций для открытки, панно, коллажа.
9. Папки с собранными материалами по темам “Вырезание из бумаги и картона”, “Аппликация”, “Школа оригами”, “*Конструирование из бумаги и картона*”.
10. Шаблоны для аппликаций.
11. Инструкции по технике безопасности.

2.6 Список литературы и интернет сайты

Рекомендуемая литература для педагога

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. -М.: Лист, 1998.
2. Амоков В. Б. Искусство аппликации. -М.: Школьная пресса,2002.
3. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома. -М.: Рольф Аким, 1999.
4. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. -М.: Издательский дом МС,2001.
5. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги- Ярославль: Академия развития, 2006.
6. Джун Джексон. Поделки из бумаги. -М.: «Росмэн», 1996.
7. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. - М.: «Скрипторий 2003»,2010.

8. Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. - М.: «Скрипторий 2003», 2012.

9.Тундалова В.В. Квиллинг.-М.: «Аст Пресс», 2013.

10.Шилкова Е. Поделки из бумажных лент.- М.: «РИППОЛ классик»,2012.

Интернет – сайты:

<http://adalin.mospsy.ru/tryd.shtml>- Оригинальные поделки своими руками;

<http://stranamasterov.ru>- Страна мастеров;

<http://www.solnet.ee>– детский портал «Солнышко».

Рекомендуемая литература для детей

1. *Агапова И.А., Давыдова М.А.* 200 лучших игрушек из бумаги картона. – М.: Изд-во Лада, 2007.– 240 с.
2. *Агапова И.А., Давыдова М.А.* Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона.– М.: ИКТЦ Лада, 2008. – 95 с.
3. *Волкова С.И.* Математика и конструирование: Учебное пособие для учащихся начальной школы.– М.: Просвещение,2004. – 95 с.
4. *Долженко Г.И.* 100 поделок из бумаги.– Ярославль: Академия развития, 2000. – 142 с.
5. *Иванова Л.В.* Цветы оригами для любимой мамы. М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2008. – 78 с.
6. *Лазарева Н.М.* Силуэт. Уроки мастерства. Подарки, сувениры из бумаги.– СПб.: Паритет, 2007. – 127 с.
7. *Форлин М.* Открытки своими руками. Чудеса из бумаги, картона и бисера.– М.: Арт – Родник, 2007. – 30 с.

