



Всё в наших руках!

Управление образования администрации
Сорочинского городского округа Оренбургской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Толкаевская средняя общеобразовательная школа» им. Д.Ф. Гречушкинна

СОГЛАСОВАНО:
Методическим советом
МБУДО «ЦДТ»
Протокол № 2 от 28.09 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО ЦДТ»
Н.В. Пеннер
29 сентября 2017 г.

Программа принята к реализации
педагогическим советом МБУДО «ЦДТ»
Протокол № 2 от 29.09 2017 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Шаги в прошлое»**

Автор-составитель:
Осокина Елена Ивановна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
Возраст обучающихся: 10-15 лет
Срок реализации: 3 года

г. Сорочинск 2017 г.

Содержание

	Раздел 1	Комплекс основных характеристик программы	
	1.1	Пояснительная записка	4
	1.2	Цель и задачи дополнительной образовательной программы	6
	1.3	Содержание программы	7
	1.4	Планируемые результаты	36
	Раздел 2	Комплекс организационно-педагогических условий	
	2.1	Календарный учебный график	39
	2.2	Условия реализации программы	44
	2.3	Формы аттестации	45
	2.4	Оценочные материалы	46
	2.5	Методические материалы	47
	2.6	Список литературы	58
6	Приложения		59
	<i>Приложение 1</i> Положение о школьном музее		59
	<i>Приложение 2</i> Устав Школьного краеведческого музея «Шаги в прошлое»		61
	<i>Приложение 3</i> Учётная карточка и свидетельство музея		64
	<i>Приложение 4</i> Паспорт музея		65
	<i>Приложение 5</i> Инвентарная книга		66
	<i>Приложение 6</i> Инструкция по технике безопасности для учащихся в помещении музея		67
	<i>Приложение 7</i> Анкета воспитанника объединения		68
	<i>Приложение 8</i> Методика «Я и моё объединение»		70
	<i>Приложение 9</i> Методика «Ценностные ориентации»		71
	<i>Приложение 10</i> Определение психологического климата группы (Л.Н. Лутошкин)		73
	<i>Приложение 11</i> Методика «Копилка»		75
	<i>Приложение 12</i> Анкета для родителей		76
	<i>Приложение 13</i> Методика «Работа с историческими документами»		77
	<i>Приложение 14</i> Положение об итоговой аттестации воспитанников		78
	<i>Приложение 15</i> Сертификат об освоении образовательной программы «Шаги в прошлое»		81
	<i>Приложение 16</i> Индивидуальная карточка учета результатов освоения дополнительной образовательной программы «Шаги в прошлое»		82
	<i>Приложение 17</i> Опросник для беседы с очевидцем военных лет		83

	<i>Приложение 18</i> Экспертный лист для оценки проектов	84
	<i>Приложение 19</i> Памятка «Осмотр исторического памятника»	86
	<i>Приложение 20</i> Анкета «История населенного пункта»	87
	<i>Приложение 21</i> Опросник «Топонимика водных объектов»	88
	<i>Приложение 22</i> Методика и техника проведения экскурсий	89
	<i>Приложение 23</i> Первая экскурсия в музей (методическая разработка)	92
	<i>Приложение 24</i> Экскурсия «Путешествие в прошлое посуды» (методическая разработка)	96
	<i>Приложение 25</i> Экскурсия «И помнить больно, и забыть нельзя»	98
	<i>Приложение 26</i> Мини экскурсия «Наш музей»	100
	<i>Приложение 27</i> Конспект занятия «Составляем генеалогическое древо»	101
	<i>Приложение 28</i> Конспект занятия «Государственная символика России»	105
	<i>Приложение 29</i> Методическая разработка экспедиционного маршрута	109
	<i>Приложение 30</i> Инструкция по соблюдению техники безопасности на маршруте	110
	<i>Приложение 31</i> Мордовские пословицы и поговорки	111
	<i>Приложение 32</i> Рекламный буклет школьного музея «Шаги в прошлое»	112
	<i>Приложение 33</i> Фотогалерея	113

Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

«Музей - грандиозная памятная
книга человечества»
А.В. Луначарский

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шаги в прошлое» имеет **туристско-краеведческую направленность** и способствует воспитанию патриота и гражданина России, приобщению детей и подростков к исторической культуре своей малой Родины, к изучению истории семьи и своих национальных корней.

Программа реализуется на базовом уровне сложности в детском объединении «Музейное дело» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Сорочинского городского округа Оренбургской области осуществляющего свою деятельность на базе МБОУ «Голкаевская СОШ имени Дмитрия Гречушкина» (филиал «Голкаевский») с 2001 года.

Программа разработана в соответствии с современными нормативно-правовыми документами в сфере образования [1;2;4] .

Программа дополнялась и перерабатывалась с учетом меняющихся социальных, нормативно-правовых, информационно-методических условий и требований.

Актуальность программы

Актуальность программы «Шаги в прошлое» обусловлена тем, что проблема патриотического воспитания детей и молодежи в последнее время находится в центре особого внимания государства и общества. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы», являясь продолжением государственных программ «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы» и «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы», сохраняет непрерывность процесса формирования у россиян патриотического сознания и гражданской идентичности как факторов единения нации.

В решении проблемы эффективным является использование потенциала *музейной педагогики*. Музейная среда становится важным педагогическим средством воспитания *гражданственности и патриотических качеств* подрастающего поколения, а краеведческая работа - одним из путей развития личности школьника в условиях сельского социума.

Педагогическая целесообразность

Привлечение учащихся к краеведческо-поисковой, исследовательской и проектной деятельности позволяет сделать детей заинтересованными участниками образовательного процесса, субъектами воспитания. Школьный

музей, реализуя принцип «Музеи для детей и руками детей», становится значимым фактором воспитания, способствует перенесению основного акцента в образовательном процессе с восприятия и созерцания на созидание и саморазвитие школьника. Участие в создании школьного музея как социально значимом виде деятельности повышает самооценку воспитанников, развивает информационные и коммуникативные компетенции, способствует развитию партнерских отношений со сверстниками, формирует социально ориентированные и гуманистические установки и жизненные смыслы.

Освоение программы даёт возможность воспитанникам получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, овладевать методиками проведения таких исследований, осуществляя их на практических занятиях и в свободное время. Осваивая теоретические знания и практические умения в изучении истории и культуры родного края, музейного дела, воспитанники приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям; у них формируются патриотические чувства и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности своей малой Родины.

Проводя музейно-краеведческие исследования, школьники пополняют фонды музея, создают экспозиции, что способствует:

- реализации регионального компонента по различным предметам школьного курса обучения;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра.

В сельских районах, где нет государственных музеев, школьный музей обретает статус *культурного центра*, становится одним из важнейших средств воспитания молодежи.

Отличительные особенности программы

Отличие программы «Шаги в прошлое» от аналогичных программ историко-краеведческой направленности (проанализированы программы М.Н. Кропоткиной «Преданья старины глубокой», С.С. Павловой «Наше наследие», Е.С. Дроздовой «Школьный музей») заключается в том что:

1. Содержание программы имеет ***концентрическое построение***, где в каждом модуле реализуется ***концептуальная идея*** восхождения воспитанников от познания культуры и истории близкого окружения (семья, школа, село) как части *малой родины*, через музейно-краеведческую деятельность, объектом которой является *родной край* (Сорочинский край, Оренбургжье), к большой Родине - России, что отражается в структуре программы: I год – «Моя малая родина», II год – «Земля Сорочинская, край Оренбургский», III год – «Мой край – частица России».

2. В содержании программы отражен ***национально-региональный компонент***, связанный со спецификой культуры жителей села Толкаевка Сорочинского района Оренбургской области, подавляющее большинство которых являются представителями *мордовской национальности*.

3. Программа предполагает использование **проектной и исследовательской деятельности**: разработка экскурсии, дизайн-проекта музея, сбор материала и оформление тематической музейной экспозиции, защита исследовательского проекта и другие.

4. Результаты освоения программы ориентированы **на ФГОС 2 поколения** и предполагают мониторинг конкретных результатов на трёх уровнях: *предметном, метапредметном, личностном*.

5. Программа содержит **вариативную часть**, которая реализуется в проектной деятельности воспитанников объединения как выполнение проекта по выбору: «Нефть – черное золото Сорочинского района», «Исчезнувшие села», «Этнокультурная палитра Сорочинского района» или тему может предложить сам школьник; инвариантная часть реализуется как разработка обязательных проектов, пополняющих личные портфолио воспитанников: «Вклад моей семьи в Великую Победу» и другие.

Новизна программы «Шаги в прошлое» заключается в следующем:

- по структуре программа является **модульной** и содержит 4 основных самостоятельных модуля «Музееведение», «Краеведение», «Экспедиционная деятельность», «Проектная деятельность»;

- программа является **интегрированной**, синтезируя знания из нескольких наук: *музееведения, географии, археологии, этнографии, топонимики, истории, архитектуры, литературы, информатики, искусствознания*, что создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры, природы родного края и его реконструкции музейно-краеведческими средствами;

- программа является **профессионально направленной**: ее содержание дает возможность сформировать представления школьников о профессиях фондовый работник и экскурсовод и позволяет овладеть практическими навыками в этих областях деятельности;

- программа носит **практико-ориентированный характер**: воспитанники не только изучают историю культуры родного края, но и *сами создают экспозиции музея («Музей своими руками»)*;

- программа предусматривает организацию **проектной и исследовательской деятельности** воспитанников по двум направлениям: *инвариантная часть* (пополнение личных портфолио: «Моя родословная», «Вклад моей семьи в Великую Победу», «Толкаевка - село, в котором я живу», «Сорочинский край – моя малая родина», «Я – россиянин, и этим горжусь!») и *вариативная часть* (выполнение по выбору проектов, пополняющих фонды и экспозиции школьного музея: буклетов, альбомов, слайд - презентаций, виртуальных экскурсий, научно-исследовательских работ). Благодаря проектной деятельности создан и пополняется электронный банк «Виртуальные экскурсии по музеям России».

К освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допускаются все дети без исключения, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

Программа рассчитана на школьников 10-15 лет (5–9 класс). Группы являются смешанными, разновозрастными, но при их формировании и в образовательном процессе обязательно учитываются возрастные, физические и психологические особенности детей.

Количество воспитанников в группах 1-го года обучения – 15 человек, 2-го года обучения – 12 человек, 3-го года обучения – 10 человек.

Объем и срок освоения программы

Срок реализации программы - **три года**. Программа реализуется в объеме 432 часов (ежегодно по 144 часа); занятия проводятся с сентября по май включительно.

Формы обучения

Программа предполагает **очную** форму обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательная деятельность по программе осуществляется на русском языке (в соответствии с п.12 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденном Приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008).

Основными **формами образовательного процесса являются**: практико-ориентированные учебные занятия, экскурсии, походы, тематические праздники, конкурсы, выставки, презентации проектов, экологические акции, семейные гостиные.

На занятиях предусматриваются следующие **формы организации познавательной деятельности**:

- индивидуальная (самостоятельное выполнение индивидуального задания);
- фронтальная (проведение экскурсий, музейных уроков);
- групповая (выполнение групповых проектов);
- коллективная (выполнение коллективных проектов)

Режим занятий

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного академического часа 45 минут, перерыв - 10 мин.

1.2 Цель и задачи программы

ЦЕЛЬ: сформировать ценностное отношение к Отечеству и малой родине средствами историко-краеведческой деятельности.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- сформировать знания об историческом прошлом родного края, села, своей семьи;

- сформировать представление о неразрывной связи исторических судеб народа родного края и своей семьи с историей России;
- сформировать специальные знания в области музейного дела, навыки создания музейных экспозиций и ухода за экспонатами;
- сформировать навыки краеведческо-поисковой, исследовательской и проектной деятельности,
- сформировать информационную компетентность: умение находить, структурировать, обрабатывать информацию; умение работать с историческими источниками;
- формировать коммуникативную компетентность, умение вести продуктивный консенсусный диалог;

Воспитательные:

- способствовать интериоризации воспитанниками общечеловеческих (Истина, Добро, Красота) и гуманистических (Человек, Жизнь, Здоровье, Природа, Семья) ценностей;
- воспитывать патриотизм, гражданственность, чувство национальной гордости, национального самосознания;
- воспитывать бережное отношение к историко-культурному наследию Оренбуржья, родного села, своей семьи;
- воспитывать чувство партнёрства, сотрудничества, взаимопомощи, ответственности за результат общего дела;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, активность, инициативность, организаторские качества;

Развивающие:

- развивать эмоционально-чувственную сферу личности, эмоциональную отзывчивость, эмпатию;
- развивать положительное эмоционально окрашенное отношение к историческому прошлому;
- развивать логическое мышление, интеллектуальные способности;
- развивать установку на постоянное самообразование и саморазвитие;
- развивать воображение, образное мышление и творческие способности;
- развивать познавательные психические процессы личности: восприятие, речь, память, внимание;
- развивать уверенность в достижении цели, в себе и своих силах;
- развивать навыки самоанализа и рефлексии.

1.3 Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название модулей	I год обучения «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»			II год обучения «ЗЕМЛЯ СОРОЧИНСКАЯ, КРАЙ ОРЕНБУРГСКИЙ»			III год обучения «МОЙ КРАЙ – ЧАСТИЦА РОССИИ»		
		Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	1	2	1	1	2	1	1	2
2	Музееведение	11	19	30	12	20	32	13	27	40
3	Краеведение	21	25	46	20	26	46	15	31	46
4	Экспедиционная деятельность	8	26	34	4	26	30	-	20	20
5	Проектная деятельность	2	26	28	-	32	32	-	34	34
6	Итоговое занятие	-	4	4	-	4	4	-	-	4
	ИТОГО:	43	101	144	38	106	144	29	115	144

Учебно-тематический план 1-го года обучения
«МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

№ занятия	№ темы	Модули и темы	Всего	Теория	Практика
1	I	Введение в образовательную программу	2	1	1
	II	Музееведение	30	11	19
2	2.1	Музей - историческая память народа	2	1	1
3	2.2	Школьный музей и его разделы	2	1	1
4	2.3	Музейная профессия фондový работник	2	1	1
5	2.4	Комплектование музейных фондов и условия хранения музейных предметов	2	1	1
6	2.5	Учет музейного фонда, ведение документации	2	1	1
7	2.6	Дизайн музея	2	1	1
8	2.7	Знакомство с музейной профессией экскурсовод	2	1	1
9	2.8	Виды экскурсий: виртуальные, обзорные, тематические	2	2	-
10	2.9	Технология создания экскурсий	2	1	1
11	2.10	Мастерство экскурсовода: речь, владение материалом, тренинг	2	-	2
12	2.11	Обзор экспонатов в музее	2	1	1
13	2.12	Практикум: разработка экскурсии	4	-	4
14	2.13	«Говорящие предметы музея»: экскурсия для учеников Толкаевской школы	2	-	2
15	2.14	«Быт жителей села»: экскурсии для учеников Толкаевской школы	2	-	2
	III	Краеведение	46	21	25
16	3.1	Край, в котором мы живем	2	2	-
17	3.2	История села Толкаевка	2	1	1
18	3.3	Растительный мир села	2	1	1
19	3.4	Животный мир села	2	1	1
20	3.5	Водоемы села: речка, пруды, озера	2	1	1
21	3.6	Развитие сельского хозяйства в селе Толкаевка	2	-	2
22	3.7	Полезные ископаемые: нефтяные месторождения	2	1	1
23	3.8	Экология села	2	1	1
24	3.9	История семьи	2	1	1
25	3.10	Моя родословная	2	1	1
26	3.11	Принципы составления родословной	2	1	1
27	3.12	Описание родственных связей	2	-	2
28	3.13	Семейные реликвии	2	1	1
29	3.14	Генеалогическое дерево-портрет моей семьи	2	1	1
30	3.15	Изучение родословной, происхождение фамилии, семейные традиции и обряды	2	1	1
31	3.16	Коренные народы села Толкаевка	2	1	1
32	3.17	Изучение мордовского фольклора	2	1	1
33	3.18	Традиционные праздники села Толкаевка	2	-	2
34	3.19	Несущая свет знаний: школа села	2	1	1
35	3.20	Директора и учителя Толкаевской школы	2	1	1

36	3.21	Мои родители – ученики Толкаевской школы	2	1	1
37	3.22	Выпускники – гордость школы	2	1	1
38	3.23	Комсомольская и пионерская организация школы	2	1	1
	IV	Экспедиционная деятельность	34	8	26
39	4.1	Основы экспедиционной деятельности	2	2	-
40	4.2	Технология проведения экспедиции	2	1	1
41	4.3	Основы топографии и ориентирования	2	-	2
42	4.4	Фотография в экспедиционной деятельности	2	1	1
43	4.5	Систематизация собранного материала	2	1	1
44	4.6	Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2	-	2
45	4.7	Технология подготовки и проведение экспедиции	2	-	2
46	4.8	Толкаевка и знаменитые люди: Шукшины, Фадеев	2	-	2
47	4.9	Д.Ф. Гречушкин – герой Советского Союза	2	-	2
48	4.10	Церковь в селе: беседа со старожилками	2	1	1
49	4.11	Васильевка - исчезнувшая улица села	2	-	2
50	4.12	Исчезнувшее село Ивановка	2	-	2
51	4.13	Исчезнувшее село Козловка	2	-	2
52	4.14	Водоемы села: речка Толкавочка, Ивановский пруд, Русский пруд	2	-	2
53	4.15	Очистка родников в селе	2	-	2
54	4.16	Экологическая экспедиция в санэпидстанцию	2	1	1
55	4.17	Нефтяные промыслы – экскурсионная экспедиция	2	1	1
	V	Проектная деятельность	28	2	26
56	5.1	Проектная деятельность: сущность, содержание структура Проект «Моя родословная»	28	2	26
61	VI	Итоговое занятие: « История моей семьи в истории села»	4	-	4
		ВСЕГО ЧАСОВ:	144	43	101

2.2 Учебно-тематический план 2-го года обучения «ЗЕМЛЯ СОРОЧИНСКАЯ, КРАЙ ОРЕНБУРГСКИЙ»

№ занятия	№ темы	Модули и темы	Всего	Теория	Практика
1	I	Вводное занятие «Сорочинск, ты в сердце моем навсегда»	2	1	1
	II	Музееведение	22	9	13
2	2.1	Исторические предпосылки возникновения музеев	2	1	1
3	2.2	Школьные музеи Сорочинского района	2	1	1
4	2.3	Храм Архангела Михаила	2	-	2
5	2.4	Архив г. Сорочинска: экскурсия	2	-	2
6	2.5	Символика Сорочинского района и города Сорочинска	2	1	1
7	2.6	Оренбургский Губернаторский краеведческий музей: виртуальная экскурсия	2	1	1
8	2.7	Музей под открытым небом «Салют, Победа!»	2	1	1
9	2.8	Герб, флаг, гимн Оренбургской области	2	1	1
10	2.9	Оренбуржье многонациональное	2	1	1
11	2.10	Подвиги Оренбуржцев во время ВОВ	2	1	1
12	2.11	«Музейные профессии»: деловая игра	2	1	1
	III	Краеведение	26	11	15
13	3.1	Земля Сорочинская - край Оренбургский	2	1	1
14	3.2	История Сорочинского района	2	1	1
15	3.3	Полезные ископаемые	2	1	1
16	3.4	Природные и археологические памятники района	2	1	1
17	3.5	Исчезнувшие населенные пункты	2	2	-
18	3.6	Система здравоохранения и образования Сорочинского района	2	1	1
19	3.7	Учреждения культуры и творческие коллективы	2	1	1
20	3.8	Город Сорочинск: экскурсия	2	-	2
21	3.9	Экология Сорочинского района	2	1	1
22	3.10	«Сорочинское море» - жемчужина Сорочинской земли: экскурсия	2	-	2
23	3.11	Поэты и писатели Сорочинского района	2	1	1
24	3.12	Спортивные победы сорочинцев	2	-	2
25	3.13	Земляки-участники ВОВ	2	1	1
26-42	IV	Проектная деятельность	32	-	32
	V	Экспедиционная деятельность	30	4	26
43	4.1	Экспедиционная работа: цели, задачи, оформление результатов	2	1	1
44	4.2	Проведение похода, экспедиции	2	1	1
45	4.3	Использование компьютерных средств в экспедиции	2	1	1
46	4.4	Оказание помощи в экстремальных ситуациях	2	1	1

47	4.5	Сорочинское водохранилище	2	-	2
48 - 49	4.6	Очистка Ольховского и Михайловского родника	4	-	4
50 - 51	4.7	Лесные насаждения: Михайловский лес, Грачевский лес, Русский лес	4	-	4
52	4.8	Лесные насаждения: сосновый лес	2	-	2
53	4.9	Нефтепромыслы Сорочинской земли: достояние и богатство родного края	2	-	2
54	4.10	Житница района - Сорочинский хлебокомбинат	2	-	2
55	4.11	Мясомолочная промышленность района	2	-	2
56-58	4.12	Систематизация собранного материала	6	-	6
59	VI	Итоговое занятие «Оренбуржье – край целинный»	4	-	4
		ВСЕГО ЧАСОВ:	118	25	93

2.3 Учебно-тематический план 3-го года обучения «МОЙ КРАЙ – ЧАСТИЦА РОССИИ»

№ занятия	№ темы	Модули и темы	Всего	Теория	Практика
1	I	Вводное занятие «Оренбуржье – милый сердцу уголок»	2	1	1
	II	Музееведение	40	13	27
2	2.1	Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение	2	1	1
3	2.2	Создание экспозиционного комплекса	2	-	2
4	2.3	Музейный мир Оренбуржья	2	1	1
5	2.4	История музейного дела в Оренбуржье	2	1	1
6	2.5	«Оренбуржье – частица земли Русской»: создание, разработка и проведение экспозиции	6	-	6
7	2.6	«Оренбургский пуховый платок»: разработка и проведение экскурсии	4	2	2
8	2.7	Этапы проведения виртуальной экскурсии	2	-	2
9	2.8	Музейное дело в России	2	1	1
10	2.9	Историко-культурные памятники России: обзор	6	6	-
11	2.10	«Исторический музей в Москве»: виртуальная экскурсия	2	-	2
12	2.11	«Эрмитаж»: виртуальная экскурсия	2	-	2
13	2.12	«Третьяковская галерея»: виртуальная экскурсия	2	-	2
14	2.13	Оружейная палата Московского Кремля	2	1	1
15	2.14	Символика России	2	-	2
16	2.15	Храмы России	2	-	2
	III	Краеведение	46	15	31
17	3.1	Оренбуржье – регион соиздания	2	1	1
18	3.2	История, традиции, особенности оренбургского края	2	1	1
19	3.3	Люди - главное богатство Оренбуржья	2	1	1
20	3.4	Великая Отечественная война в истории Оренбуржья	2	1	1
21	3.5	Подвиги Оренбуржцев на полях сражений	2	1	1
22	3.6	Культура Оренбуржья	2	1	1
23	3.7	Оренбургский народный хор	2	1	1
24	3.8	Оренбургское казачество: история, традиции, особенности	2	1	1
25-26	3.9	Историко-культурный комплекс «Национальная деревня»	2	-	2
27	3.10	«Музей-квартира Гагариных в Оренбурге: виртуальная экскурсия	2	-	2
28	3.11	Оренбургский дом-музей Ростроповичей	2	-	2
29	3.122	Животные и растения нашего края	2	1	1
30	3.13	Красная Книга Оренбургской области	2	1	1
31	3.14	Охрана природного наследия	2	1	1
32	3.15	Агрокомплекс в Оренбуржье	2	-	2
33	3.16	Промышленные объекты	2	-	2

34	3.17	Система образования в Оренбуржье	2	-	2
35	3.18	Оренбуржье спортивное	2	-	2
36	3.19	Историческое наследие Оренбургского края	2	1	1
37	3.20	Основные этапы развития Оренбургского края	2	1	1
38	3.21	Оренбург – исторический центр Оренбуржья	2	1	1
39	3.22	Здравоохранение в Оренбуржье	2	1	1
40	3.23	Многоконфессиональное Оренбуржье: исторические святыни	2	1	1
	IV	Экспедиционная деятельность	20	-	20
39-41	4.1	Речки и реки земли Оренбургской: Урал, Сакмара	6	-	6
42-44	4.2	Бузулукский бор в селе Пронькино	6	-	6
45-48	4.3	Саракташ: экспедиция по Пугачевским местам	8	-	8
	V	Проектная деятельность	34	-	34
49	VI	Итоговое занятие «Оренбуржье – частица России»	4	-	4
		ВСЕГО ЧАСОВ:	144	29	115

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы 1-го года обучения «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

I модуль. Введение в образовательную программу (2 часа)

Теория (1 час): Школьный музей как организационно–методический центр музейного движения в школе и селе. Цели, задачи, участники музейного движения. История, традиции, достижения, перспективный план работы творческого объединения, музея.

Участие учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Инструктаж по ТБ.

Практика (1 час): Экскурсия по школьному музею. Игра: «Путешествие в прошлое, настоящее, будущее».

II модуль. Музееведение (30 часов)

2.1 Музей – историческая память народа (2 часа)

Теория (1 час): Музей. Типы и виды музеев: краеведческий, боевой славы, исторический, государственный, частный, муниципальный, школьный и др. Школьный краеведческой музей Толкаевской школы: история создания. Экспозиции, выставочные экспонаты. Профиль и название музея.

Практика (1 час): Экскурсия по школьному музею.

2.2 Школьный музей и его разделы (2 часа)

Теория (1 час): Школьный музей и его разделы: «Быт жителей села», «Нумизматика», «История нашего села», «Великая Отечественная война», «История нашей школы». Экспозиции: «Детская организация», «П.И. Шумкин – учитель, ветеран Великой Отечественной войны», «Народные умельцы» и др.

Практика (1 час): Игра – практикум «Разделы и экспонаты»

2.3 Музейная профессия фондовый работник (2 часа)

Теория (1 час): Музейная профессия фондовый работник. Содержание деятельности фондового работника (формирование структуры и состава собрания музея, основных и научно-вспомогательных фондов, музейных коллекций). Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов.

Практика (1 час): Игра-практикум «Разработка структуры музейного собрания». Работа с инвентарной книгой школьного музея.

2.4 Комплектование музейных фондов и условия хранения музейных предметов (2 часа)

Теория (1час): Музейные фонды (музейные предметы, копии, тексты, фоно комментарии, указатели и др.). Особенности комплектования музейных фондов разных групп музеев (общее исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Режим хранения музейных предметов. Защита от загрязненного воздуха. Световой режим. Защита от водных попаданий. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика (1час): Фондовая работа: заполнение картотеки, инвентарной книги, оформление фотоматериалов

2.5 Учет музейного фонда, ведение документации (2 часов)

Теория (1час): Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Учетная документация: акты приема-сдачи документов; книга учета основного фонда (инвентарная книга).

Практика (1час): Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам школьного музея.

2.6 Дизайн музея (2 часа)

Теория (1час): Оформление краеведческого музея. Стиль, виды оформления школьного музея Принципы оформления музеев с учётом их специфических особенностей. Особенности разработки дизайн-проекта музея.

Практика (1 час): Мастер-класс «Оформление музея» Е.И. Котюковой, художника ЦДТ Сорочинского района.

2.7 Знакомство с музейной профессией экскурсовод (2 часа)

Теория (1час): Экскурсовод в музее и его деятельность. Экскурсионная работа. Классификация экскурсий. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом. Подготовка экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план-конспект экскурсии.

Практика (1час): Подготовка и проведение экскурсии по нескольким знакомым экспонатам.

2.8 Виды экскурсий: виртуальные, обзорные, тематические (2 часа)

Теория (2часа): Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, виртуальная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.

2.9 Технология создания экскурсий (2 часа)

Теория (1час): Основные этапы экскурсии: оргмомент, самостоятельное путешествие по предложенному маршруту), рефлексия. Этапы подготовки экскурсии: подготовительный, исполнительский, заключительный, аналитический. Подбор экспонатов для проведения экскурсии. Методы подготовки и проведения экскурсии.

Практика (1час): Создание экскурсии с использованием фотоматериалов музея.

2.10 Мастерство экскурсовода: тренинг (2 часа)

Практика (2часа): Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Публичные выступления и их технологии. Виды используемых текстов: оглачительные (заглавные); ведущие; объяснительные; этикетаж. Ролевая игра «Услышь меня».

2.11 Обзор экспонатов в музее (2 часа)

Теория (1час): Рассказ об экспонатах, используемых для проведения экскурсии. Особенности проведения экскурсии для одного человека и для группы людей.

Практика (1час): Подготовка и проведение экскурсии по нескольким экспонатам для одного человека.

2.12 Практикум: разработка экскурсии (4 часа)

Практика (4часа): Определение конкретных задач экскурсии. Составление маршрута. Текст экскурсовода: вступление, основная часть, заключение. Умение отвечать на вопросы.

2.13 «Говорящие предметы музея»: экскурсия для учеников Толкаевской школы (2 часа)

Практика (2часа): Проведение воспитанниками экскурсии «Говорящие предметы музея». Обсуждение проведенной экскурсии.

2.14 «Быт жителей села»: экскурсии для учеников Толкаевской школы (2 часа)

Практика (2часа): Определение конкретных задач тематической экскурсии «Быт жителей села». Составление маршрута. Разработка текста экскурсии. Подготовка экспонатов для экскурсии. Создание экспозиции для проведения экскурсии.

III модуль. Краеведение (46 часов)

3.1 Край, в котором мы живем (2 часа)

Теория (2часа): Родина, родной край, область, район. Карта области. Крупные города, села, поселки. Наши соседи, (области, которые нас

окружают). История края, символика области. Заповедники области. Места туризма и отдыха.

3.2 История села Толкаевка (2 часа)

Теория (1 час): История села Толкаевка. Первые упоминания о селе в официальных источниках. История села в контексте истории края. Материал из Сорочинского архива о селе. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практика (1 час): Экскурсия: «Улицы села».

3.3 Растительный мир села (2 часа)

Теория (1 час): Флора села. Лекарственные растения. Виды растений нуждающихся в особой охране.

Практика (1 час): Практикум: «Правила поведения на природе».

3.4 Животный мир села (2 часа)

Теория (1 час): Разнообразие животного мира. Охраняемые животные. Красная книга животных Оренбургской области. Влияние людей на жизнь животных.

Практика (1 час): Оформление альбома: «Их осталось мало».

3.5 Водоемы села: речка, пруды, (2 часа)

Теория (1 час): Водоемы села: речка Толкавочка, Русский пруд, Ивановский пруд. Значение и охрана водоемов. Правила поведения на водоемах.

Практика (1 час): Создание рекламного щита «Правила поведения на водоемах».

3.6 Развитие сельского хозяйства в селе Толкаевка (2 часа)

Практика (2 часа): Встреча с агрономом В.Н. Агаповым. Беседа: «Занятия людей на селе. Что растет на полях села. Значение сельского хозяйства».

3.7 Полезные ископаемые: нефтяные месторождения (2 часа)

Теория (1 час): Полезные ископаемые местности. Добыча, использование. Значение для области и страны. Ограниченность и невозполнимость запасов полезных ископаемых.

Практика (1 час): Экскурсия на нефтяное месторождение.

3.8 Экология села(2 часа)

Теория (1 час): Понятие «экологии». Человек и природа. Вредные вещества в воде, воздухе, пище и их влияние на организм человека. Меры, направленные на снижение вредного влияния. Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека.

Практика (1час): Творческая работа: «Экологическая ситуация села»

3.9 История семьи (2 часа)

Теория (1час): Родоведение. Род, семья, дети и родители. История рода, потомки рода. Связь между прошлым и настоящим семей. Историческое значение рода.

Практика (1час): «У меня есть своя история, история моей семьи»: круглый стол.

3.10 Моя родословная (2 часа)

Теория (1час): Мой дом и члены семьи. Моя фамилия. О чем говорят старые фотографии. Бабушка и дедушка. Особенности моей семьи.

Практика (1час): Сбор материала об истории своей семьи (музее, газетах и др.).

3.11 Принципы составления родословной (2 часа)

Теория (1час): Родословная. Принципы составление схемы рода. Семейная летопись.

Практика (1час): Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление родословных таблиц.

3.12 Описание родственных связей (2 часа)

Практика (2часа): Родственные связи. Составление схем родственных связей. Беседа с родственниками: родители, старшее поколение. Оформление родословной.

3.13 Семейные реликвии (2 часа)

Теория (1час): Семейная реликвия и составленная родословная – ценный документ семьи. Правила описания семейного архива и семейных реликвий.

Практика(1час): Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей домашнего архива и реликвий.

3.14 Генеалогическое дерево-портрет моей семьи (2 часа)

Теория (1час): Родословное древо. Составление схемы рода - родословное древо. Исследовательские методики, приемы работы с генеалогическими источниками.

Практика (1час): Составление родословного древа своей семьи.

3.15 Изучение родословной, происхождение фамилий, семейные традиции и обряды (2 часа)

Теория (1час): Родословная. Фамилия и ее происхождение. Семейные предания, традиции и обряды. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Практика (1час): Отбор материалов из семейных архивов для выставки. Примерная тематика выставки: «Наши семейные реликвии», «Орден в моем доме», «Старая фотография», «Фотографии рассказывают», «Профессии наших родителей».

3.16 Коренные народы села Толкаевка (2 часа)

Теория (1час): Первые переселенцы: жители Томбовской и Пензенской губернии. Мордва и русские - коренные жители села. Село многонациональное.

Практика (1час): Составление мордовского словаря.

3.17 Изучение мордовского фольклора (2 часа)

Теория (1час): Мордовский фольклор, его особенности. Фиксация сведений о культурных традициях мордвы: запись музыкально-поэтических и словесных форм мордовского фольклора; составление полных сведений о жанровом составе.

Практика (1час): Составление сценария мордовского праздника.

3.18 Традиционные праздники села Толкаевка (2 часа)

Практика (2часа): Праздники села Толкаевка. Обычаи, обряды. Народный фольклор. Праздники: Крещение. Старый Новый Год. Пасха. Троица «Душа ль ты моя, Масленица!», «И помнит мир спасённый...», «Праздник урожая». Сбор фольклора, его систематизация.

3.19 Несущая свет знаний – школа села (2 часа)

Теория (1час): История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Школьный музей и архив. Публикации о школе, её учителях и выпускниках.

Практика (1час): Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников.

3.20. Директора и учителя Толкаевской школы (2часа)

Теория (1час): Директора школы. Жизненный путь З.М.Ткаченко от первой пионерки села до директора школы. Педагоги школы. Учителя – ветераны. Учительские династии.

Практика (1час): Посещение учителей - ветеранов и помощь им.

3.21 Мои родители – ученики Толкаевской школы (2 часа)

Теория (1час): Мама и папа ученики Толкаевской школы. Школьное детство родителей.

Практика (1час): Встреча учителей-ветеранов с выпускниками школы.

3.22 Выпускники – гордость школы (2 часа)

Теория (1час): Выпускники школы и их след в истории края. Выпускники – медалисты. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Публикации о выпускниках.

Практика (1час): Запись воспоминаний и рассказов выпускников. Переписка с солдатами Вооруженных Сил России.

3.23 Комсомольская и пионерская организация школы (2 часа)

Теория (1час): Детские общественные организации. История их создания. Областные и районные детские организации. Пионерское и комсомольское детство моих родителей. Атрибутика детской организации.

Практика (1час): Встреча с бывшими пионервожатыми школы.

IV модуль. Экспедиционная деятельность (34 часа)

4.1 Основы экспедиционной деятельности (2 часа)

Теория (2часа): Школьная экспедиция. Виды походов. Участники экспедиции. Права и обязанности участников похода. Путевой дневник. Отчетная документация. Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Оформление путевого дневника. Значение правильного питания в походе, экспедиции. Набор продуктов. Хранение продуктов. Приготовление пищи на костре. Питьевой режим на маршруте.

4.2 Технология проведения экспедиции (2 часа)

Теория (1час): Инструкция по организации и проведению туристских походов, экспедиций. Формы взаимодействия с местным населением (беседа, анкетирование, опрос). Правила техники безопасности в экспедиции. Дисциплина в походе - основа безопасности. Правила поведения в населенном пункте. Медицинская аптечка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Взаимопомощь в походе.

Практика (1час): Практикум «Что делать в случае...» (перелома, кровотечения, теплового и солнечного удара, ожога, укуса насекомых и пресмыкающихся), помощь при различных травмах, правила переноски пострадавшего.

4.3 Основы топографии и ориентирования (2 часа)

Практика (2часа): Топографическая карта. Компас, его устройство. Азимут. Движение по азимуту. Факторы, влияющие на точность движения по азимуту. Приемы обхода препятствий. Действия при потере ориентировки. Изучение местности села по плану. Нахождение по плану единственного дома улицы Васильевка.

4.4 Фотографии в экспедиционной деятельности (2 часа)

Теория (1час): Фотография. Основы построения фотографии. Виды съемки. Типология фотоаппаратов. Правила фотографирования зданий.

Фотовыставки современных и старинных изображений улицы. Роль фотографии для экспедиции.

Практика (1час): Фотографии учащихся: здания, улицы, природные объекты. Портретная съемка. Составление фотоколлажа «Здравствуй, это МЫ!»

4.5 Систематизация собранного материала (2 часа)

Теория (1час): Правила обработки материала. Первичная систематизация собранного материала. Корректировка и дополнение базы новыми сведениями и иллюстрациями.

Практика (2часа): Оформление экспедиционной тетради. Составление объединенного маршрутного листа экспедиции, оформление карты с обозначением обследованных улиц и населенных пунктов.

4.6 Учет и хранение краеведческих материалов в полевых условиях (2 часа)

Практика (2часа): Учёт и сохранность краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых исследований. Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях. Транспортировки краеведческих материалов. Изучение формуляров полевых документов. Описание краеведческих материалов.

4.7 Технология подготовки и проведение экспедиции (2 часа)

Практика (2часа): Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Проведение экспедиции. Оформление путевого дневника.

4.8 Толкаевка и знаменитые люди: Шукшины, А.Фадеев (2 часа)

Практика (2часа): Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Общение с местным населением. Сбор материала о знаменитых людях чьё имя связано с селом Толкаевка (Василий Шукшин, Александр Фадеев).

4.9 Д.Ф. Гречушкин. – герой Советского Союза (2 часа)

Практика (2часа): Поход к тете Д.Ф. Гречушкина Бурашевой (Гречушкиной) Валентине Андреевне.

4.10 Церковь в селе – беседа со старожилами (2 часа)

Теория (1час): Храм Михаила Архангела. Историческая справка. Описание строения. Убранство собора. Судьба церкви.

Практика (1час): Беседа со старожилами о церкви. Михаила Архангела: как разрушали церковь, как использовали помещение после снятия куполов, кто похоронен рядом с церковью. Осмотр и изучение таблички, с церкви, найденной учениками на общей могиле возле кладбища.

4.11 Васильевка - исчезающая улица села (2 часа)

Практика (2 часа): Посещение старожилов. Определение списка жителей исчезающей улицы. Запись воспоминаний в полевую тетрадь.

4.12 Исчезнувшее село: Ивановка (2 часа)

Практика (2 часа): «Село – отделение нашего села: Ивановка». Определение списка жителей исчезающего села путем опроса старожилов. Запись воспоминаний в полевую тетрадь.

4.13 Исчезнувшее село: Козловка (2 часа)

Практика (2 часа): «Село – отделение нашего села: Козловка». Определение списка жителей исчезающего села путем опроса старожилов. Запись воспоминаний в полевую тетрадь.

4.14 Водоемы села: речка Толкавочка, Ивановский пруд, Русский пруд (2 часа)

Практика (2 часа): Водоемы села. Значение и охрана водоемов. Выработка правил поведения на водоемах. Установка рекламного щита. Очистка водоемов от мусора.

4.15 Очистка родников в селе (2 часа)

Практика (2 часа): Родники села. Технология очистки родника. Акция по очистке и благоустройству родников с привлечением волонтеров: учащиеся, жители села.

4.16 Экологическая экспедиция в санэпидстанцию(2 часа)

Теория (1 час): Экологическая оценка окружающей среды. Состояние природной среды и природных ресурсов.

Практика (2 часа): Сбор материала об экологии села Толкаевка.

4.17 Нефтяные промыслы – экскурсионная экспедиция (2 часа)

Теория (1 час): Добыча нефти. Новации на нефтяных промыслах.

Практика (2 часа): Осмотр нефтяных промыслов Ольховского месторождения

V модуль. Проектная деятельность(28 часов)

4.1 Проектная деятельность (28 часов)

Теория (2 часа): Проект. Виды проектов. Алгоритм проектирования: выбор темы, актуальность проекта, постановка цели, задач, выявление проблем, формирование гипотезы, планирование и разработка исследовательских действий, сбор данных. Этапы работы над проектом: подготовительный, организационный, реализация проекта. Разработка проекта: сбор информации, анализ и обобщение материала, защита проекта.

Основные требования к оформлению проекта.

Практика (26 часов):

Инвариантная часть (проекты для личного портфолио).

Темы проектов:

«Моя родословная»,

«Вклад моей семьи в Великую победу».

Вариативная часть (проекты для пополнения экспозиций музея).

Предлагаемые темы проектов:

«Мордовские свадебные обряды»;

«Исчезнувшие села Толкаевского сельского совета»;

«Взвейтесь кострами... История пионерской организации Толкаевской школы»;

«Водоемы села Толкаевка».

V модуль. Итоговое занятие: «История моей семьи в истории села» (4 часа)

Практика (4 часа): Итоговое занятие проводится в два этапа. На первом этапе воспитанники объединения «Шаги в прошлое» подводят итоги за год и анализ результатов работы каждого воспитанника, его вклада в общее дело.

На втором этапе обучающиеся проводят презентацию проектов «Моя родословная» и «Вклад моей семьи в Великую победу». На мероприятие приглашаются все учащиеся школы, учителя, родители, жители села. Организуется экскурсия по школьному музею.

Содержание программы 2-го года обучения «ЗЕМЛЯ СОРОЧИНСКАЯ, КРАЙ ОРЕНБУРГСКИЙ»

I модуль. Вводное занятие «Сорочинск, ты в сердце моем навсегда» (2 часа)

Теория (1 час): Анализ работы объединения за прошлый год. Постановка целей и задач на новый учебный год. Утверждение плана работы. Выбор совета музея. Конкурсное движение. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Правила поведения и техника безопасности на занятиях.

Практика (1 час): Путешествие по Сорочинскому району.

II модуль. Музееведение (22 часа)

2.1 Исторические предпосылки возникновения музеев (2 часа)

Теория (1 час): Исторические предпосылки возникновения музеев. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Наука о музее. Ключевые понятия музееведения: (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др). Государственные и частные музеи.

Практика (1 час): Творческое сочинение учащихся: «Наследие, которым я дорожу».

2.2 Школьные музеи Сорочинского района (2 часа)

Теория (1 час): Музей в школе. Виды и типы музеев. Перспективы развития музеев.

Практика (1 час): Виртуальное путешествие по школьным музеям района: музей Баклановской СОШ, музей Гамалеевской СОШ.

2.3 Храм Михаила Архангела (2 часа)

Практика (2 часа): Экскурсия в храм Михаила Архангела.

2.4 Архив города Сорочинска: экскурсия (2 часа)

Практика (2 часа): Экскурсия в Сорочинский архив. Работа с архивными материалами.

2.5 Символика Сорочинского района и города Сорочинска (2 часа)

Теория (1 час): Герб, флаг. Гимн Сорочинского района и города Сорочинска. Связь символики с историей района.

Практика (1 час): Составление эмблемы Сорочинского района.

2.6 Оренбургский Губернаторский краеведческий музей: виртуальная экскурсия (2 часа)

Теория (1час): Рассказ об истории основания города, губернии. Раритетные экспонаты. Разделы краеведческого музея. Искусство и увлечения Оренбуржцев, история и общество, природа Оренбургского края.

Практика (1час): Виртуальная экскурсия по залам Оренбургского Губернаторского краеведческого музея.

2.7 Музей под открытым небом «Салют, Победа!» (2часа)

Теория (1час): История создания музея. Экспонаты военной техники.

Практика (1час): Виртуальная экскурсия в музей под открытым небом.

2.8 Герб, флаг, гимн Оренбургской области(2часа)

Теория (1час): Герб, флаг. Гимн Оренбургской области и города Оренбурга. Связь символики с историей области.

Практика (1час): Составление эмблемы Оренбургской области.

2.9 Оренбуржье многонациональное (2часа)

Теория (1час): Национальности Оренбуржья. Национальные ценности.

Практика (1час): Виртуальная экскурсия в культурный комплекс «Национальная деревня»

2.10 Подвиги Оренбуржцев во время ВОВ (2часа)

Теория (1час): Южный Урал в годы ВОВ. Подвиг Оренбуржцев в тылу и на фронте. Документы и материалы об участии трудящихся Оренбургской области в Великой Отечественной войне.

Практика (1час): Пополнение альбома новыми сведениями в школьном музее.

2.11 «Музейные профессии»: деловая игра (2 часа)

Теория (1час): Музейные профессии: археолог, хранитель музейных фондов, экспозиционер, экскурсовод, художник-реставратор.

Практика (2часа): «Хранители истории» - деловая игра

III модуль. Краеведение (26 часов)

3.1 Земля Сорочинская, Край Оренбургский (2часа)

Теория (1час): Географическое положение Сорочинского района и Оренбургского края. Богатая история района и области. Культурные и духовные традиции. Природные ресурсы и климатические условия.

Практика (1час): «Обильный край благословенный» - краеведческая викторина.

3.2 История Сорочинского района (2часа)

Теория (1час): Первые переселенцы Сорочинского района. Национальности, населяющие район. Сорочинская крепость. Пугачевское

восстание. Известные личности, побывавшие в Сорочинском районе. Железная дорога. Герои Советского Союза - уроженцы Сорочинской земли.

Практика (1час): Поездка к памятнику книге Пушкина «Капитанская дочка».

3.3 Полезные ископаемые (2 часа)

Теория (1час): Карта полезных ископаемых. Месторождение нефти и строительных материалов. Нефтегазовая добыча.

Практика (1час): Изучение образцов полезных ископаемых нашего района.

3.4 Природные и археологические памятники района (2 часа)

Теория (1час): Сорочинское водохранилище. Пронькинский бор. Сорочинская крепость. Археологические раскопки в Сорочинском районе. Храм Михаила Архангела.

Практика (1час): Изучение макета Сорочинской крепости в музее города Сорочинска.

3.5 Исчезнувшие населенные пункты (2 часа)

Теория(2часа): Изучение карты района. Исчезнувшие населенные пункты района. История и причины исчезновения.

3.6 Система образования и здравоохранения в районе (2 часа)

Теория (1час): Структура образования Сорочинского района. Образовательный уровень населения. Дошкольные учреждения. Социальный приют «Радуга». Гамалеевский дом детства. Центр детского творчества. Профессиональные училища.

Практика (1час): Посещение Центра детского творчества.

3.7. Учреждения культуры и творческие коллективы (2 часа)

Теория (1час): Районный отдел культуры. Районный дом культуры. Сельские дома культуры. Центральная библиотека им. А.А. Фадеева. Сельские библиотеки. Сорочинский народный музей. Творческие коллективы района.

Практика (1час): Посещение районного дома культуры.

3.8 Город Сорочинск (2 часа)

Практика (2 часа): Экскурсия по городу Сорочинску.

3.9 Экология Сорочинского района (2 часа)

Теория (1час): Состояние природной среды и природных ресурсов. Охрана окружающей среды.

Практика (1час): Проверка состояния окружающей среды села Толкаевка с химической лабораторией НГДУ.

3.10 «Сорочинское море» - жемчужина Сорочинской земли

Практика (2 часа): Поездка на Сорочинское водохранилище. Оформление фотоматериалов.

3.11 Поэты и писатели Сорочинского района (2 часа)

Теория (1 час): Поэты и писатели района: Ф. Цыганов, Н. Ращупкин, Н. Дьяков.

Практика (1 час): Творческая встреча с поэтом уроженцем Толкаевской земли Н. Дьяковым.

3.12 Спортивные победы Сорочинцев (2 часа)

Практика (2 часа): Создание альбома «Сорочинская нива».

3.13 Земляки участники ВОВ (2 часа)

Теория (1 час): Район в годы ВОВ. Земляки - участники войны. Труженики тыла. Ветераны ВОВ.

Практика (1 час): Изучение списков участников ВОВ, погибших, пропавших без вести, выживших. Посещение вдов участников ВОВ

IV модуль. Проектная деятельность (32 часа)

4.1 Проектная деятельность

Практика (32 часа):

Инвариантная часть (проекты для личного портфолио).

Темы проектов:

«Я – житель земли Сорочинской»,

«Вклад моей семьи в развитие Сорочинского района».

Вариативная часть (проекты для пополнения экспозиций музея).

Предлагаемые темы проектов:

«Улочки – шкатулочки»

«Сорочинское море – жемчужина земли Сорочинской»;

«Нефть – черное золото Сорочинского района»;

«Этнокультурная палитра Сорочинского района»;

«Сорочинск спортивный».

V модуль. Экспедиционная деятельность (30 часов)

4.1 Экспедиционная работа: цели, задачи, оформление результатов (2 часа)

Теория (1 час): Участники экспедиции. Права и обязанности участников похода. Цели и задачи экспедиционной работы. Дисциплина в походе и на занятиях - основа безопасности. Ожидаемый результат.

Практика (1 час): Подбор и обучение экспедиционной группы.

4.2 Проведение похода, экспедиции (2 часа)

Теория (1 час): Знакомство с «Инструкцией по организации и проведению туристских походов, экспедиций». Формы взаимодействия с местным населением (беседа, анкетирование, опрос). Правила техники безопасности в экспедиции. Взаимопомощь в походе.

Практика (1 час): Составление анкеты для опроса населения.

4.3 Использование компьютерных средств в экспедиции (2 часа)

Теория (1 час): Ведение электронного путевого дневника. Использование интернета для уточнения данных по возникающим вопросам.

Практика (1 час): Практикум: составление маршрутного листа экспедиции на Сорочинское водохранилище.

4.4 Оказание помощи в экстремальных ситуациях (2 часа)

Теория (1 час): Медицинская аптечка. Ее комплектование, хранение, транспортировка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста. Профилактика заболеваний и травматизма. Взаимопомощь в походе.

Практика (1 час): Практикум: Что делать в случае... (перелома, кровотечения, тепловом и солнечном ударе, ожогах, укусах насекомых и пресмыкающихся), помощь при различных травмах, правила переноски пострадавшего.

4.5 Сорочинское водохранилище (2 часа)

Практика (2 часа): Посещение водохранилища для сбора материала и написания работы на тему: «Хозяйственное назначение Сорочинского водохранилища»

4.6 Очистка Ольховского и Михайловского родника (2 часа)

Практика (2 часа): Проведение очистительных работ на родниках. Очистка воды, ремонт деревянного сруба, очистка родниковых стоков.

4.7 Лесные насаждения: Михайловский лес, Грачевский лес, Русский лес (2 часа)

Практика (2 часа): Фото - экскурсия в Михайловский лес, Грачевский лес, Русский лес.

4.8 Нефтепромыслы Сорочинской земли: достояние и богатство родного края (2 часа)

Практика (2 часа): Составление карты нефтепромыслов находящихся вблизи села Толкаевка: Сорочинско - Никольское, Толкавское, Ольховское.

4.9 Житница района - Сорочинский хлебокомбинат (2 часа)

Практика (2 часа): Экскурсия на Сорочинский хлебокомбинат.

4.10 Мясомолочная промышленность района (2 часа)

Практика (2 часа): Экскурсия на Толкаевский молочный комбинат и Сорочинский комбинат мясной продукции.

4.11 Систематизация собранного материала (2 часа)

Практика (2 часа): Оформление экспедиционной тетради. Систематизация собранного материала. Написание работы «Основное хозяйственное назначение Сорочинского водохранилища».

VI модуль. Итоговое занятие «Сорочинск – ты в сердце моем навсегда» (4 часа)

Практика (4 часа):

Итоговое занятие состоит из двух частей. Первая часть занятия проводится в первой половине дня, где подводятся итоги работы за год. Составляется проект плана работы объединения на следующий учебный год.

Вторая часть занятия проходит во второй половине дня, куда приглашаются гости: администрация сельского совета, учителя школы, учащиеся, родители, жители села, ветераны труда. Воспитанники оформляют выставки музейной фотографии, проектов, выполненных в течение года, проводят виртуальную экскурсию «Оренбургский край» и защиту проектов.

Содержание программы 3-го года обучения «МОЙ КРАЙ – ЧАСТИЦА РОССИИ»

I модуль. Вводное занятие «Оренбуржье – милый сердцу уголок» (2 часа)

Теория (1 час): Анализ работы объединения за прошлый год. Постановка целей и задач на новый учебный год. Утверждение плана работы. Формы участия в конкурсном движении. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах. Правила поведения и техника безопасности на занятиях.

Практика (1 час): Виртуальное путешествие в прошлое, настоящее и будущее России.

II модуль. Музееведение (40 часов)

2.1 Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение (2 часа)

Теория (1 час): Экспозиция музея. Принципы и методы составления тематико - экспозиционного комплекса, его содержание и значение.

Практика (1 час): Изучение и отбор материалов для экспозиции.

2.2 Создание экспозиционного комплекса (2 часа)

Практика (2 часа): Музейная экспозиция. Тематическая структура. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, комментарии и др.). Особенности создания экспозиционного комплекса.

Подготовка экспозиционного комплекса «Оренбуржье – частица земли Русской».

2.3 Музейный мир Оренбуржья (2 часа)

Теория (1 час): Условия зарождения коллекционирования исторических и художественных раритетов. Развитие сети музеев. Музейное дело к началу 1990-х годов. Музеи Оренбуржья сегодня.

Практика (1 час): Рассказ детей и запись воспоминаний об интересных памятных местах, в которых они побывали, летних путешествиях и о музеях, которые посетили.

2.4 История музейного дела в Оренбуржье (2 часа)

Теория (1 час): Зарождение первых музеев в Оренбуржье. Виды и типы музеев. Перспективы развития музеев. Этапы становления и развития музейного дела.

Практика (1 час): Оформление фотоматериалов «Памятные места, в которых я побывал».

2.5 «Оренбургье – частица земли Русской»: создание, разработка экспозиции (6часов)

Практика (6часов): Составление тематико – экспозиционного плана экспозиции «Оренбургье – частица земли Русской». Экететаж. Эскиз экспозиции. Требования к оформлению экспозиции. Художественное оформление экспозиции. Создание и оформление экспозиции «Оренбургье – частица земли Русской»

2.6 Этапы проведения виртуальной экскурсии (2часа)

Практика (2часа): Основные этапы проведения виртуальной экскурсии: организационный момент, виртуальная экскурсия или самостоятельное виртуальное путешествие по предложенному маршруту, рефлексия. Подготовка виртуальной экскурсии по материалам школьного музея.

2.7 Оренбургский пуховый платок: разработка и проведение виртуальной экскурсии (4 часа)

Теория (2часа): Пуховязальный промысел. Рукодельницы – пуховницы.

Оренбургские пуховые платки за рубежом. Виды пуховых платков: простой пуховый платок, паутинка, палантин.

Практика (2часа): Виртуальная экскурсия: «Коллекция платков в музее истории Оренбургского пухового платка».

2.8 Музейное дело в России (2часа)

Теория (1час): Условия зарождения российского коллекционирования исторических и художественных раритетов. Коллекционеры круга Петра I. Этапы становления и развития музейного дела в России. Зарождение первых музеев в России. Их роль в становлении российских музеев. Музейная сеть России к концу XIX века. Развитие музеев в начале XX века. Музеи России сегодня. Перспективы развития музеев России.

Практика (1час): Игра – практикум «История одного предмета».

2.9 Историко-культурные памятники России (6часов)

Теория (6часов): Объекты культурного наследия России. Категории историко-культурного значения объектов культурного наследия. Охрана объектов культурного наследия. Памятники России.

2.10 «Исторический музей в Москве»: виртуальная экскурсия (2часа)

Практика (2часа): Виртуальная экскурсия: «Исторический музей в Москве».

2.11«Эрмитаж»: виртуальная экскурсия (2часа)

Практика (2часа): Виртуальная экскурсия в Эрмитаж.

2.12 «Третьяковская галерея»: виртуальная экскурсия (2часа)

Практика (2часа): Виртуальная экскурсия «Третьяковская галерея».

2.13 Оружейная палата Московского Кремля (2 часа)

Теория (1 час): Оружейная палата - государева сокровищница XVI-XVII века.

Практика (1 час): Виртуальная экскурсия «Оружейная палата Московского Кремля».

2.14 Символика России (2 часа)

Практика (2 часа): Символика России: герб, флаг, гимн. Составление буклета «Символика России».

2.15 Храмы России (2 часа)

Практика (2 часа): Виртуальная экскурсия: «Храмы России».

III модуль. Краеведение (46 часов)

3.1 Оренбуржье – регион созидания (2 часа)

Теория (1 час): Оренбуржье – «Житница России». Стабильность экономики, промышленности, сельского хозяйства. Развитие интеллектуального потенциала области.

Практика (1 час): «Рыбам вода, птицам воздух, а человеку вся земля» - мероприятие для школьников и жителей села.

3.2 История, традиции, особенности Оренбургского края (2 часа)

Теория (1 час): Богатое прошлое, интересное настоящее, перспективное будущее. Традиции и особенности Оренбургского края.

Практика (1 час): Сочинение – рассуждение, «Каким я вижу свой край завтра».

3.3 Люди - главное богатство Оренбуржья (2 часа)

Теория (1 час): Занятия людей в городе и на селе. Знаменитые люди области. Герои Социалистического труда. Заслуженные работники.

Практика (1 час): Оформление альбома для музея «Человек славен трудом».

3.4 Великая Отечественная война в истории Оренбуржья (2 часа)

Теория (1 час): Героический подвиг Оренбуржцев на фронте. Подвиги в тылу. Боевые ордена Оренбуржцев. Участники Сталинградской битвы.

Практика (1 час): Оформление стенда «Д.Ф. Гречушкин – герой Советского Союза».

3.5 Подвиги Оренбуржцев на полях сражений (2 часа)

Теория (1 час): Жители родного края - участники Великой Отечественной войны. Герой Советского союза Д.Ф. Гречушкин – наш земляк. Подвиг Гречушкина.

Практика (1час): Конкурс детских творческих работ: «Открытки для ветеранов», «Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье».

3.6 Культура Оренбуржья (2часа)

Теория (1час): Профессиональные театры. Образовательные учреждения культуры и искусства. Библиотеки Оренбуржья. Музеи. Творческие коллективы оренбуржья.

Практика (1час): Виртуальная экскурсия «Театры Оренбуржья»

3.7. «Оренбургский народный хор» (2 часа)

Теория (1 час): История хора. Сведения о руководителях и солистах. Репертуар. Гастроли.

Практика: (1 час): Просмотр видеоматериалов «Оренбургский народный хор».

3.8 Оренбургское казачество: история, традиции, особенности (2часа)

Теория (1час): Первое появление казаков на Яике. Материальная культура казаков. Первые промыслы казаков. Культура, обряды, обычаи, атаманы казачьего войска.

Практика (1час): Конференция «Культура Оренбургского казачества».

3.9 Историко-культурный комплекс: национальная деревня (4часа)

Практика (2часа): Экскурсия в историко-культурный комплекс «Национальная деревня».

3.10. Музей-квартира Гагариных в Оренбурге (2 часа)

Практика (2 часа): Виртуальная экскурсия «Гагарин и Оренбуржье»

3.11 Оренбургский дом-музей Ростроповичей (2часа)

Практика (2 часа): Виртуальная экскурсия «Великие музыканты Оренбуржья».

3.12 Животные и растения нашего края

Теория (1час): Распространение, численность и разнообразие животного мира. Условия природных зон для существования животных. Степные просторы Оренбуржья. Флора нашего края.

Практика (1час): Изучение лекарственных растений нашего края.

3.13 Красная книга Оренбургской области (2часа)

Теория (1час): Красная книга Оренбургской области. Животные и растения, занесенные в Красную книгу. Правила нахождения информации в Красной книге.

Практика (1час): Подбор материала для альбома «Их осталось мало».

3.14 Охрана природного наследия (2часа)

Теория (1час): Биологическое и ландшафтное разнообразие. Экологическая обстановка Оренбургской области. Улучшение состояния окружающей среды. Программы по охране природного наследия.

Практика (1час): Составление плана действий школьников по сохранению природного наследия.

3.15 Агрокомплекс в Оренбуржье (2часа)

Практика (2часа): Экскурсия в машинно-тракторную мастерскую села Толкаевка.

3.16 Промышленные объекты (2часа)

Практика (2часа): Виртуальная экскурсия «Промышленные предприятия Оренбуржья».

3.17 Система образования в Оренбуржье (2часа)

Практика (2часа): Образовательные учреждения в Оренбуржье. Виртуальная экскурсия «Вузы Оренбуржья».

3.18 Оренбуржье спортивное (2часа)

Практика (2часа): Поездка в ледовый дворец «Звездный».

3.19 Историческое наследие Оренбургского края (2часа)

Теория (1час): История заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства.

Практика (1час): Колумб Оренбургского края: Рычков.

3.20 Основные этапы развития Оренбургского края (2часа)

Теория (1час): Древние обитатели приуральских степей. Оренбургская экспедиция. Новые переселенцы первой половины XIX века. Предвоенные годы. Годы великих испытаний. Послевоенные трудности. Оренбуржье на современном этапе.

Практика (1час): Запись воспоминаний старожилов о послевоенных годах.

3.21 Оренбург – исторический центр Оренбуржья (2часа)

Теория (1час): Оренбург – далекая окраина России и исторический центр Оренбуржья. Город – крепость. Необычная судьба города. Оренбург – крупнейший приграничный железнодорожный узел.

Практика (1час): Экскурсия по историческим местам Оренбурга.

3.22 Здравоохранение в Оренбуржье (2часа)

Теория (1час): Ресурсы здравоохранения. Лекарственные препараты. Скорая помощь. Оздоровительные программы. Лечебницы и санатории.

Практика (1час): Создание буклетов «Здоровый образ жизни»

3.23 Многоконфессиональное Оренбуржье: исторические святыни (2 часа)

Теория (1 час): Многоконфессиональное Оренбуржье: мечети, храмы, святые пещеры. Крест на месте Собора Казанской Божьей Матери. Часовни.

Практика (1 час): Посещение святых пещер в поселке Покровка Новосергеевского района.

IV модуль. Экспедиционная деятельность (20 часов)

4.1 Речки и реки земли Оренбургской (6 часов)

Практика (6 часов): Исследовательская экспедиция по рекам Толкавочка, Малый Уран, Самарка.

4.2 Бузулукский бор в селе Пронькино Сорочинского района (6 часов)

Практика (6 часов): Исследовательская экспедиция в Бузулукский бор в селе Пронькино.

4.3 Саракташ: экспедиция по Пугачевским местам (8 часов)

Практика (8 часов): Исследовательская экспедиция в Саракташ: Пугачевские места. Место съемок «Капитанской дочери» - Красная гора.

V модуль. Проектная деятельность (34 часа)

5.1 Проектная деятельность (34 часа)

Практика (34 часа):

Инвариантная часть (проекты для личного портфолио)

Тема проекта:

«Я – Оренбуржец и этим горжусь».

Вариативная часть (проекты для пополнения экспозиций музея).

Предлагаемые темы проектов:

«Музеи России: виртуальная экскурсия»;

«Житель села Толкаевка – герой Советского Союза»;

«Вклад Оренбуржцев в культуру России»;

«Трудовая слава односельчан»;

«Толкаевцы на целине».

VI модуль. Итоговое занятие «Оренбуржье – частица России» (4 часа)

Практика (4 часа): Первая часть: подведение итогов и анализ работы объединения за год и за три года в целом. Анализ результатов работы воспитанников, вклад в общее дело.

Вторая часть. Заключительная часть итогового занятия проходит в сельском доме культуры. Приглашается мордовская народная группа «Баярава», исполняются национальные обрядовые песни. Оформляется выставка проектов. Проходит презентация проектов. Экскурсия по школьному

музею. Виртуальная экскурсия « Оренбург – столица степного края». Вручаются сертификаты об окончании курса программы. Награждаются воспитанники за достигнутые результаты, вручаются благодарности родителям. В конце праздника проходит чаепитие с блюдами национальной кухни.

1.4 Планируемые результаты

В объединении «Шаги в прошлое» сложилась система **мониторинга результативности** освоения воспитанниками программы. Цель мониторинга: выявление соответствия реальных результатов образовательного процесса прогнозируемым результатам реализации образовательной программы.

Для определения уровня освоения программы применяются следующие формы:

- Входная диагностика, итоговая диагностика, включающая тесты, опросники, защиту проектов и исследовательских работ, наблюдение, методику «Ценностные ориентации» Рокича, (*Приложение 9*), анкету воспитанника объединения (*Приложение 7*), методику «Определение психологического климата группы» (*Приложение 10*).

- Текущая диагностика (наблюдение, анкета «Я и моё объединение») (*Приложение 8*)

- *Участие в выставках и конкурсах* различного уровня (Районный конкурс «Школьные музеи», «Рукописная книга», Научно-практическая конференция «Шаг в будущее» и др.);

Результаты обработанных данных заносятся в **индивидуальную карту** освоения воспитанником дополнительной образовательной программы «Шаги в прошлое» (*Приложение 16*).

Результаты освоения данной программы воспитанниками отслеживаются на трех уровнях.

Личностный уровень			
1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	Методы и методики
сформированы: - учебно-познавательный интерес к истории, краеведению; - ценностное отношение к своему роду, семье, родному краю, отечеству, его истории и культуре;	сформированы: - умения общаться в условиях разновозрастного коллектива; - знания основных моральных норм и ориентация на их выполнение; - опыт самоорганизации и	сформированы: - основы гражданской идентичности личности в форме осознания себя как гражданина России. - толерантность, - проявление активной гражданской	собеседование; - тестирование методика «Ценностные ориентации» Рокич (<i>Приложение 9</i>) «Определение психологического климата группы» (<i>Приложение 10</i>); наблюдение;

- умение выбирать целевые установки для своих действий и поступков.	организации совместной деятельности; - чувства гордости за свой родной край, достижения своих земляков.	позиции учащихся; - мотивация музейно-краеведческой деятельности, включающие социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - положительные отношения к культуре и этническим ценностям, умение понимать и чувствовать их значимость; - навыки самоанализа и рефлексии.	- участие в конкурсах различного уровня.
---	--	---	--

Метапредметный уровень

1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	Методы и методики
сформированы: - умения работать с дополнительной литературой. – умения творчески подходить к выполнению заданий.	сформированы: - самостоятельная аналитическая деятельность, - творческий потенциал через реализацию собственных замыслов; - умения проводить наблюдения и обобщать материалы наблюдений; - навыки публичных выступлений; - умения представить (презентовать) себя и результаты своего труда.	сформированы: – умения самостоятельно добывать необходимые знания; - умения разрабатывать сценарии народных праздников; - умения вести продуктивный консенсусный диалог.	собеседование; наблюдение; -защита проектов; -защита исследовательских работ.

Предметный уровень

1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	Методы и методики
сформированы: -знания о школьном музее и музеях Сорочинского	сформированы: - знания о музеях Оренбуржья; - знания о	сформированы: -знания о крупнейших музеях в России;	Собеседование; - тестирование: Методика «Копилка»

<p>района; -знания правил поведения в музее; - знания о создании музейной экспозиции; -умение проводить экскурсии; - знания фольклора, традиций села Толкаевка; -умения составлять родословную; -умения разрабатывать экспедиционный поход; - знания принципов разработки и реализации проектов; -способы сбора и обработки краеведческого материала.</p>	<p>комплектовании фондов; - умения работать с архивными материалами; -умения составить музейную экспозицию; - навыки профессии экскурсовода; - умения пользоваться методами поисково-исследовательской работы в музее, архиве, - знания основ топографии и ориентирования; -умения разрабатывать проекты; -навыки и умения написания творческой работы на основе полученных знаний и исследований; - устойчивый интерес в изучении истории и культуры родного края.</p>	<p>-знания технологий проведения встреч в музее; - умения организовывать фондовую работу музея; - умения проводить народные праздники; -умения систематизировать экспонаты музея и переносить их на электронные носители; - умения создавать проект музейной композиции; - умения разрабатывать и проводить виртуальные экскурсии; -знания о технике безопасности при проведении экспедиции, экскурсии; - умения оказывать первую доврачебную помощь в экспедиции; - понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени, другой культуре посредством изучения культурного наследия.</p>	<p><i>(Приложение 11);</i> ,Методика «Работа с историческими документами» <i>(Приложение 13);</i> - опросник «Анкета воспитанника объединения» <i>(Приложение 7);</i> «Я и моё объединение» <i>(Приложение 8);</i> наблюдение; - участие в конкурсах различного уровня; -защита проектов, исследовательских работ; -рефлексия.</p>
---	---	---	--

Раздел № 2.**«Комплекс организационно-педагогических условий»****2.1 Календарный учебный график****2 год обучения «Земля Сорочинская, край Оренбургский»**

№ п/п	Число	Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	2	октябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Праздничная программа	2	Вводное занятие «Сорочинск, ты в сердце моем навсегда»	Учебный кабинет	-----
2	4	октябрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Беседа, рассказ	2	Исторические предпосылки возникновения музеев	Учебный кабинет	Входная диагностика
3	9	октябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Виртуальная экскурсия	2	Школьные музеи города Сорочинска и Сорочинского района	библиотека	Опрос
4	11	октябрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экскурсия	2	Храм Архангела Михаила	храм Архангела Михаила	Наблюдение
5	16	октябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экскурсия	2	Архив г. Сорочинска	Архив г. Сорочинска	Наблюдение
6	18	октябрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Беседа, презентация	2	Символика Сорочинского района и города Сорочинска	Учебный кабинет	Участие в конкурсе
7	23	октябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Виртуальная экскурсия	2	Оренбургский Губернаторский краеведческий музей	библиотека	Наблюдение
8	25	октябрь	среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Виртуальная экскурсия	2	Музей под открытым небом «Салют, Победа!»	библиотека	Наблюдение
9	30	октябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Беседа, презентация	2	Герб, флаг, гимн Оренбургской области	библиотека	тестирование
10	1	ноябрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Рассказ, беседа	2	Оренбуржье многонациональное	музей	тестирование

11	6	ноябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практическая работа в музее	2	Подвиги Оренбуржцев во время ВОВ	музей	опрос
12	8	ноябрь	среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	деловая игра	2	Музейные профессии	музей	опрос
13	13	ноябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	праздник	2	Земля Сорочинская - Оренбургский край	музей	наблюдение
14	15	ноябрь	среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Встреча с интересными людьми	2	История Сорочинского района	музей	наблюдение
15	20	ноябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Экспедиция на нефтепромысел	2	Полезные ископаемые Оренбуржья	нефтепромысел	тестирование
16	22	ноябрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экскурсия	2	Природные и археологические памятники района	Природные и археологические места	наблюдение
17	27	ноябрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экскурсия	2	Исчезнувшие населенные пункты	Исчезнувшие населенные пункты	наблюдение
18	29	ноябрь	среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Деловая игра	2	Система образования и здравоохранения в районе	библиотека	тестирование
19	4	декабрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Творческие портреты	2	Учреждения культуры и творческие коллективы	музей	наблюдение
20	6	декабрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экскурсия	2	Город Сорочинск	Город Сорочинск	наблюдение
21	11	декабрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Экскурсия на метеостанцию	2	Экология Сорочинского района	метеостанция	наблюдение
22	13	декабрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экскурсия	2	«Сорочинское море» - жемчужина Сорочинской земли	«Сорочинское море»	наблюдение

23	18	декабрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Творчески е портреты	2	Поэты и писатели Сорочинского района	библиотек а	опрос
24	20	декабрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Встреча с интересны ми людьми	2	Спортивные победы сорочинцев	музей	тестирова ние
25	25	декабрь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Встреча с интересны ми людьми	2	Земляки-участники ВОВ	музей	наблюден ие
26	27	декабрь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Беседа консульта ции	2	Проектная деятельность: цель, задачи	музей	опрос
27	3	январь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Беседа консульта ции	2	Проектная деятельность: выбор темы	музей	опрос
28	8	январь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Беседа консульта ции	2	Проектная деятельность: ожидаемый результат	музей	тестирова ние
29	10	январь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Экскурсия по улицам села	2	Проектная деятельность: улицы нашего села	Улицы села	наблюден ие
30	15	январь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практичес кая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюден ие
31	17	январь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практичес кая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюден ие
32	22	январь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практичес кая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	тестирова ние
33	24	январь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практичес кая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюден ие
34	29	январь	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практичес кая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюден ие
35	31	январь	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практичес кая работа	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюден ие

				в музее				
36	5	февраль	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практическая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюдение
37	7	февраль	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практическая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюдение
38	12	февраль	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практическая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюдение
39	14	февраль	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практическая работа в музее	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	наблюдение
40	19	февраль	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Подготовка презентации проекта	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	музей	Ответы на вопросы
41	21	февраль	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Презентация проекта	2	Проектная деятельность: улочки- шкатулочки	Учебный кабинет	Экспертный лист оценки проектов
42	26	февраль	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Беседа Рассказ дискуссия	2	Экспедиционная работа: цели, задачи, оформление результатов	музей	опрос
43	28	февраль	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экспедиция	2	Проведение похода, экспедиции	Улицы села	наблюдение
44	5	март	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экспедиция	2	Использование компьютерных средств в экспедиции	Улицы села	наблюдение
45	7	март	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экспедиция	2	Оказание помощи в экстремальных ситуациях	Улицы села	наблюдение
46	12	март	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экспедиция	2	Сорочинское водохранилище	Сорочинское водохранилище	наблюдение
47	14 19	март	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40 Среда	Экспедиция, экологиче	4	Очистка Ольховского и Михайловского родника	Ольховский и Михайловский	наблюдение

			16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экологическая акция			родники	
48 49	21 26	март	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40 Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экологическая акция	4	Лесные насаждения: Михайловский лес, Грачевский лес, Русский лес	Михайловский лес, Грачевский лес, Русский лес	наблюдение
50	28	март	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экологическая акция	2	Лесные насаждения: сосновый лес	сосновый лес	наблюдение
51	2	апрель	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экскурсия	2	Нефтепромыслы Сорочинской земли: достояние и богатство родного края	Нефтепромыслы Сорочинской земли	наблюдение
52	4	апрель	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	экскурсия	2	Житница района - Сорочинский хлебокомбинат	Сорочинский хлебокомбинат	наблюдение
53	9	апрель	Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Виртуальная экскурсия	2	Мясомолочная промышленность района	библиотека	опрос
54 55 56 67	11 16 18 23	апрель апрель апрель апрель	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40 Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40 понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40 Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	Практическая работа в музее	8	Систематизация собранного материала	музей	Наблюдение, опрос
58 59	25 30	апрель апрель	понедельник 16.00 -16.45 16.55 – 17.40 Среда 16.00 -16.45 16.55 – 17.40	праздник	4	Оренбуржье – край целинный	Учебный кабинет	наблюдение

2.2 Условия реализации программы

Данная программа может быть успешно реализована при взаимодействии следующих ее составляющих:

Кадровое обеспечение:

Педагог, руководитель музея, реализующий данную программу, должен обладать следующими личностными и профессиональными качествами:

- умение создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умение увидеть и раскрыть творческие способности воспитанников;
- постоянное самосовершенствование педагогического мастерства и повышение уровня квалификации по специальности.

Психолого-педагогическое обеспечение:

Сотрудничество с: классным руководителем, родителями и родственниками воспитанников, психологом школы.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- методическая литература;
- методические разработки занятий, маршрутов походов;
- методические разработки, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям, инструкционные и технологические карты;
 - дидактические материалы: карточки по краеведению; фондовая документация (инвентарные карточки, полевые этикетки, акты приемки, возврата, передачи и обмена); образцы рекламных буклетов, проспектов музея; памятки по организации и проведению экскурсий; словарь основных терминов музееведения и краеведения;
 - зрительный ряд: виртуальные тематические экскурсии, слайды, фильмы, репродукции, фотоальбомы, журналы, буклеты, альбомы;
 - литературный ряд: книги, журналы по краеведению, произведения устного народного творчества, журналы, газеты, литературные произведения знаменитых земляков;
 - аудио ряд: аудиокассеты с подбором мелодий, соответствующих темам занятий и способствующих созданию и поддержанию спокойной творческой атмосферы
 - источники информации о своем крае (печатные источники, карты, архивы, памятники истории и культуры, библиографии, наблюдения объектов природы).

Для реализации программы «Шаги в прошлое» Толкаевская средняя школа Сорочинского района располагает следующей *материально-технической базой*:

1. Комната-музей.
3. Компьютерный класс и выход в Интернет.
4. Копировальное оборудование.
5. Фотоаппарат.
6. Видеокамера.
7. Мультимедиапроектор, экран.

Санитарно - гигиенические условия

Воздушно - тепловой режим в помещении музея:

- температура воздуха в комнате 18 - 20 С;
- относительная влажность воздуха 30 - 70 %;

Световой режим: мощность искусственного освещения 150 люкс.

Условия безопасности жизнедеятельности

Соблюдение правил охраны труда детей и правил противопожарной безопасности, с которыми педагог знакомит воспитанников в соответствии с инструкциями.

Характеристика технического состояния школьного музея села Толкаевка

Под помещение музея отведена одна комната, выходящая на северную сторону (во избежание разрушающего воздействия солнечного света на экспонаты). Музей находится на первом этаже здания школы. Общая площадь 12м. кв. Документация школьного музея: Устав музея, Положение о музее, Паспорт музея, книга поступления основного фонда, книга «Отзывы и пожелания». Общий фонд музея составляет 150 наименований экспонатов. Из них более ценные: прялка (изготовлена в конце 19 века), старинные полотенца (дар тети героя Советского союза Дмитрия Фёдоровича Гречушкина), табличка из разрушенной церкви найденная воспитанниками объединения в 2010 году.

2.3 Формы аттестации

Промежуточными формами подведения итогов реализации программы «Шаги в прошлое» являются итоговые занятия «История моей семьи в истории села», «Оренбуржье край целинный», «Оренбуржье – частица России», на которых воспитанники подводят итоги, демонстрируют свои работы, делятся впечатлениями и наблюдениями. Итоговые занятия проводятся в конце каждого года обучения в форме праздника с чаепитием и приглашением родителей и учителей школы.

На итоговом занятии после третьего года обучения организуется выставка работ, представляются творческие отчеты (защита проекта, творческой работы, презентация портфолио) каждым воспитанником, в торжественной обстановке в присутствии родителей, гостей, педагогов вручается **сертификат** об освоении образовательной программы «Шаги в прошлое» (*Приложение 15*) и разнообразные награды и памятные подарки, родителям вручаются благодарственные письма.

2.4 Оценочные материалы

2.4.1.Методика «Я и моё объединение»

Цель: выявление уровня удовлетворенности обучающихся своей деятельностью в творческом объединении.

Ход проведения:

- 1.Учащимся предлагается заполнить анкету
- 2.Индивидуальная работа учащихся по заполнению анкеты.
- 3.Подведение итогов, выявление уровня удовлетворенности деятельности каждого обучающегося своей деятельностью в творческом объединении.

2.4.2.Методика «Ценностные ориентации»

Методика «Ценностные ориентации» разработана [Милтоном Рокичем](#) как тест личности, направленный на изучение ценностно-мотивационной сферы человека.

Обследование лучше проводить индивидуально, но возможно и групповое тестирование. Респонденту предъявлены два списка ценностей (по 18 в каждом), либо на листах бумаги в алфавитном порядке, либо на карточках. В списках испытуемый присваивает каждой ценности ранговый номер, а карточки раскладывает по порядку значимости. Последняя форма подачи материала дает более надежные результаты. Вначале предъявляется набор терминальных, а затем набор инструментальных ценностей.

2.4.3 Определение психологического климата группы (А.Н. Лутошкин)

Психологический климат на эмоциональном уровне *отражает сложившиеся в коллективе взаимоотношения, характер делового сотрудничества, отношение к значимым явлениям жизни.* Складывается же психологический климат за счет «психологической атмосферы» – группового эмоционального состояния, которая, в свою очередь создается ситуативными эмоциональными состояниями коллектива. Для общей оценки некоторых основных проявлений психологического климата коллектива можно воспользоваться картой-схемой А.Н. Лутошкина.

2.4.4 Методика «Копилка»

Цель: определение уровня усвоения знаний после изучения определенной темы.

2.4.5 Методика и техника проведения экскурсий

Экскурсионная деятельность состоит из двух главных частей – подготовки экскурсии и ее проведения, соответственно, существуют определенные методики и подготовки экскурсии, и ее проведения. Необходимо иметь в виду, что в методике проведения экскурсий можно выделить общую и частную методики. Общая методика представляет собой систему приемов показа и рассказа, применяемых в любой экскурсии, частные же объединяют приемы проведения экскурсий в зависимости от их классификации.

2.5 Методические материалы

Формы и режим занятий

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного академического часа 45 минут, перерыв - 10 мин.

Основными **формами образовательного процесса** являются: практико-ориентированные учебные занятия, экскурсии, походы, тематические праздники, конкурсы, выставки, презентации проектов, экологические акции, семейные гостиные.

На занятиях предусматриваются следующие **формы организации познавательной деятельности**:

- индивидуальная (самостоятельное выполнение индивидуального задания);
- фронтальная (проведение экскурсий, музейных уроков);
- групповая (выполнение групповых проектов);
- коллективная (выполнение коллективных проектов)

Организация образовательного процесса

В работе по программе «Шаги в прошлое» применяются методы, которые имеют практическую направленность и одновременно позволяют детям раскрыть свой творческий потенциал, помогают сформировать представление о музейном деле, основах краеведения, исследовательской, проектной деятельности.

Методы занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные.

В процессе реализации программы используются следующие **методы и формы** работы:

Методы:

1. *Словесный метод* - в процессе разъяснения педагог посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а воспитанники активно его воспринимают и усваивают.

2. *Наглядный метод* в обучение вносит – живое созерцание, которое является исходной ступенью всякого познания.

3. *Инструктивно-репродуктивный* метод. Метод усвоения действий, формирования умений и навыков (включает задания на тренировку, упражнения, повторение).

4. *Проблемно-поисковый* метод. Метод, при котором педагог ставит проблему, дает проблемную ситуацию, воспитанники решают ее самостоятельно или с помощью (под руководством) педагога;

5. *Индуктивные и дедуктивные* методы - раскрытие содержания изучаемой темы - от частного к общему и от общего к частному.

6. *Исследовательский* метод. Метод, при котором педагог конструирует творческие задания, а воспитанники самостоятельно их решают, то есть вычленивают проблему, определяют заложенные в ней противоречия, формулируют задачи, ищут пути ее решения (строят гипотезу и доказательства ее решения).

7. *Метод проектов*. Предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов, средств обучения, а с другой, – необходимость

интегрирования знаний, умений; применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

8. *Игровой метод.* Метод стимулирования интереса к обучению. В практике работы используются настольные, ролевые, деловые игры («О чём я мечтаю», «Найди...», «Сравни...», «Выбери...», «Отгадай...», «Подумай, почему...» и др.).

Каждому методу соответствует форма организации занятия: экспедиция; экскурсия; игровая программа; лекция; мастер-класс; беседа; презентация; творческие портреты; импровизации; рассказ; беседа; дискуссия; консультации; практическая работа в музее, библиотеке; праздники; встречи с интересными людьми; викторины, олимпиады по краеведению; опрос; исследовательские проекты; тестирование.

Виды деятельности школьного музея села Толкаевка «Шаги в прошлое»

Экскурсионная деятельность	Поисково-исследовательская деятельность	Оформительская деятельность	Шефская работа	Культурно-массовая работа	Фондовая работа	Связи с общественностью	Проектная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> -Экскурсии для учащихся школы по графику -Разработка новых тематических экскурсий -Создание виртуальных экскурсий -Создание банка данных об экскурсиях в школьном музее 	<ul style="list-style-type: none"> -Работа поисково-исследовательских групп по пополнению музейных экспозиций, изучению неизвестных страниц истории, изучению экспонатов школьного музея. -Написание истории своей школы и школьного музея. 	<ul style="list-style-type: none"> -Оформление и переоформление экспозиций школьного музея. 	<ul style="list-style-type: none"> -Работа с ветеранами. -Проведение экскурсий для ветеранов, встреч с ветеранами. -Помощь ветеранам по хозяйству. 	<ul style="list-style-type: none"> -Подготовка и проведение открытых мероприятий: - Встречи с выпускниками школы; - Встречи с ветеранами (9 мая). 	<ul style="list-style-type: none"> -Документально-электронное оформление экспонатов. 	<ul style="list-style-type: none"> -Создание странички собственного сайта музея, сотрудничество со СМИ. 	<ul style="list-style-type: none"> -Разработка индивидуальных, групповых, коллективных проектов по изученной теме.

Направления краеведческой работы школьного музея

Семья

Тема семьи – одна из главных в краеведческой работе школьного музея. В силу разных причин во многих семьях села Толкаевка практически не сохранились архивы предков (письма, документы, личные дела, награды и т.п.). Школьный музей формирует элементы музейной культуры, оказать помощь в формировании семейных коллекций, домашних архивов. Основные направления исследовательской деятельности по теме семья:

Родословное древо

Составление схемы своего рода в виде родословного дерева. Совместная творческая деятельность в этой сфере разных поколений семьи сохраняет многие ценные реликвии из домашнего архива, объединяет людей разных поколений.

Судьба семьи в судьбе страны

Многие школьники не знают, где работают их родители, дедушки, бабушки, они никогда не были в местах их детства, на родовых кладбищах, это ещё один разъединяющий людей фактор. Знакомясь с местами, где прошли годы жизни близких, юные жители глубже узнают свой родной край, теснее сближаются с родными. Эффективны в этом направлении совместное фотографирование, зарисовки мест жизни близких.

Семейный архив

Выявляя интересные с точки зрения краеведа предметы, юные исследователи вместе со старшими членами семьи приступают к формированию семейного архива: заводят и подписывают конверты, тематические папки, заполняют вещицами небольшие коробки, составляют «легенды». Постепенно создается основа для небольшого домашнего музея. Хорошо, если первым музеем для каждого человека станет домашний музей.

Воспитанники школьного музея помогают отбирать наиболее интересные материалы для выставок (с последующим возвращением в семью). Примерная тематика выставок: «Наши семейные реликвии», «Орден в моем доме», «Старая фотография», «Фотографии рассказывают», «Профессии наших родителей» и др. В результате краеведческая работа способствует повышению престижа семьи, укрепляет родственные связи, помогает воспитать чувство гордости за своих предков.

Школа

Школа - хранилище памяти о людях, учившихся в ней. Собранные материалы о школе со временем становятся достоянием ушедшей эпохи. Толкаевская школа выполняет функции архива. Прежде всего, создаётся история самой школы. Учителя и ученики составляют ее летопись. Собираются следующие материалы:

- изображения школы в разные годы ее существования (рисунки, фотографии, планы, макеты);
- свидетельства школьной жизни (летопись);
- атрибуты школьной жизни разного времени (учебники, тетради, дневники, ручки и т.п.);

-детские сочинения, творческие работы.

Родной край

Главные формы и направления исследований:

- *Экскурсии и прогулки по окрестностям села Толкаевка.* Они пробуждают у школьников интерес к различным уголкам своего района, помогают определить интересную и перспективную для себя тему исследовательской работы на будущее.

- *Работа в библиотеках, архивах, использование электронных ресурсов.* Это создает основательную базу, без которой невозможно грамотно организовать краеведческую деятельность.

- *Опрос населения, анкетирование.* Воспоминания старожилов, местных знатоков истории края записываются. Если истории противоречат историческим фактам, то их относят как к «легендам» или свидетельствам того как событие запечатлелось в памяти людей. Анкетирование помогает в системе собрать обширные сведения по различным вопросам местной истории, получить своеобразный срез на определенном историческом этапе.

- *Переписка с земляками.* Выявляет людей, которые жили в селе Толкаевка, но уехали. Они делятся воспоминаниями и интересными предметами.

- *Встречи с интересными людьми.* Помогают расширить круг общения, включить в сферу интересов музея большее число людей, которые постепенно могут стать друзьями музея.

- *Просмотр телепередач, прослушивание радиопередач.* СМИ является источником интересной информации о родном крае.

- *Экспедиционный сбор материала* – основной метод формирования фонда школьного музея (экспедиции, походы, экскурсии, получение даров). Краеведческие экспедиции проводятся в ходе исследований по конкретной теме. Темы носят плановый характер и диктуются краеведческими задачами, требованиями экспозиции и необходимостью создания систематических коллекций. При проведении экспедиции группа готовит следующие полевые документы:

Полевой дневник. В нем фиксируют ход поисковой работы, её основные этапы, анализируют первые результаты и намечают перспективы дальнейших исследований.

Полевая опись. Это первичный документ, в который заносятся основные сведения о находках (позднее они переносятся в Книгу учета основного фонда). Полевая опись имеет следующие графы:

1. Порядковый номер поступления.
2. Дата и место обнаружения.
3. Наименование памятника истории и культуры.
4. Количество.
5. Материал и способ изготовления.
6. Назначение памятника истории и культуры.
7. Способ использования и сохранность.
8. Краткое описание с указанием особенностей. Размер.

9. Владелец или источник поступления.

10. Легенда предмета.

11. Примечание.

Тетрадь для записи воспоминаний и рассказов. Здесь фиксируются рассказы очевидцев события, старожилов, краеведов с указанием их анкетных данных, (желательно позднее дать подписать рассказчику отпечатанный или переписанный от руки текст). В этом случае материал обретает форму документального свидетельства.

Тетрадь фотофиксаций. Юные фотографы записывают сведения о каждом сделанном кадре (Дата и место съемки. Содержание кадра. Условия съемки. Автор кадра). Это поможет избежать ошибок в дальнейшем при включении фотографий в фонды или экспозицию.

Организация проектной деятельности

В процессе реализации программы на 1-м, 2-м и 3-м году обучения проектная деятельность используется как итоговая самостоятельная работа воспитанников интеллектуально-практического характера. Главная цель, которой контроль знаний и умений учащихся, а также содействие их творческому развитию и формированию у них системы интеллектуальных и общекультурных знаний и умений, воплощаемых в конкретном продукте (проект всегда имеет практическую значимость). Дети разрабатываются индивидуальные, групповые и коллективные проекты. При выполнении групповых и коллективных проектов необходимо распределять обязанности между учащимися и определять ответственность каждого за выполнение проекта в целом. Общую оценку коллективного проекта следует осуществлять на основе оценок вклада каждого из исполнителей.

Этапы организации проектной деятельности:

1 этап - погружение в проблему;

2 этап - организация деятельности

3 этап - осуществление деятельности

4 этап – презентация результатов, самооценка и самоанализ.

5

Этап	Деятельность воспитанников	Деятельность педагога
1- погружение в проблему	Осуществляют: <ul style="list-style-type: none">• личностное присвоение проблемы• вживание в ситуацию• принятие, уточнение и конкретизацию цели и задачи	Помогает сформулировать: <ul style="list-style-type: none">• проблему проекта• сюжетную ситуацию• цель и задачи
2 - организация деятельности	Осуществляют: <ul style="list-style-type: none">• планирование работы• разбивку на группы и распределение ролей в группе• выбор формы и способа представления информации	Предлагает: <ul style="list-style-type: none">• спланировать деятельность по решению задач проекта (установить «рабочий график»)• при организации групповой работы- распределить амплуа и обязанности в группах (например, аналитик, инициатор, генератор идей и/или новатор, реалист, оптимист,

		пессимист и т.п.) • возможные формы представления результатов проекта
3-осуществление деятельности	Работают активно и самостоятельно: • по поиску, сбору и структурированию необходимой информации • консультируются по необходимости • подготавливают презентацию результатов	Не участвует, но: • консультирует по необходимости воспитанников • ненавязчиво контролирует • ориентирует в поле необходимой информации • консультирует по презентации результатов
4- презентация, самоанализ и самооценка результатов	Демонстрируют: • понимание проблемы, цели и задачи • умение планировать и осуществлять работу • найденный способ решения проблемы Осуществляют • рефлексию деятельности и результатов • самооценку деятельности и ее результативности	Принимает итоговый отчет: • обобщает и резюмирует полученные результаты • подводит итоги обучения Оценивает • глубина проникновения в проблему; • привлечение знаний из других областей; • доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы; • активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями; • характер общения и взаимопомощи, взаимодополняемости участников проекта; • эстетика оформления результатов проведенного проекта; • умение отвечать на вопросы, лаконичность и аргументированность ответов

Порядок выполнения проектов

- Подготовительный этап.
- Конструкторский этап.
- Технологический этап.
- Заключительный этап.

Структура творческого проекта

Творческий проект - это комплексная работа, в его структуру входят:

- пояснительная записка;
- творческая работа (продукт);
- защита творческого проекта.

Этапы подготовки творческого проекта

1. Организационно-подготовительный этап

а) В рамках данного этапа необходимо сформулировать *обоснование возникшей проблемы и потребности*. Можно использовать карточки с заданиями: «Подумать», «Задать вопросы самому себе», «Понаблюдать»;

б) *Генерация идей, выбор и описание модели*;

2. **Технологический этап** включает в себя выполнение практической составляющей проекта, с соблюдением условий техники безопасности и культуры труда.

3. **Заключительный этап** предполагает обобщение материала и анализ проделанной работы, демонстрацию готового продукта. Анализ проектов наиболее эффективен, когда ученики обсуждают изделие в группах. Таким образом, они могут усвоить большое количество информации. Самостоятельный поиск информации и использование ее в конкретной деятельности мотивируют воспитанников к овладению новыми знаниями.

Виды «конечного продукта» проектной деятельности воспитанников

- Анализ данных социологического опроса;
- Бизнес-план;
- Видеофильм;
- Видеоклип;
- Электронная газета;
- Электронный журнал;
- Карта;
- Коллекция;
- Дизайн - макет;
- Модель;
- Мультимедийный продукт;
- Пакет рекомендаций;
- Письмо в ... ;
- Прогноз;
- Публикация;
- Путеводитель;
- Рекламный проспект;
- Серия иллюстраций;
- Сказка;
- Справочник;
- Словарь;
- Сравнительно-сопоставительный анализ;
- Статья;
- Сценарий;

- Виртуальная экскурсия;
- Сборник сочинений;
- Дневник путешествий и др.

Система оценки проектных работ воспитанников

Для оценки проектных работ используются следующие критерии:

- 1) самостоятельность работы над проектом;
- 2) актуальность и значимость темы;
- 3) полнота раскрытия темы;
- 4) оригинальность решения проблемы;
- 5) убедительность презентации;
- 6) использование средств наглядности, технических средств;
- 7) ответы на вопросы. Экспертный лист оценки проектов

Технология организации учебно-исследовательской деятельности учащихся

В качестве итоговой самостоятельной работы воспитанники создают исследовательскую работу, которая сочетает в себе работу над исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а так же встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, занятиях по программе. Исследовательские работы воспитанники объединения защищают на ежегодной научно-практической конференции «Шаг в будущее», которая проходит в МБОУ ДОД ЦДТ Сорочинского района Оренбургской области.

Исследовательская деятельность воспитанников включает в себя следующие *этапы*:

- выявление противоречия и постановка проблемы, требующей решения;
- выбор темы исследования;
- выбор цели исследования;
- определение задач по достижению цели;
- определение методов исследования;
- сбор собственного материала;
- анализ и обобщение собранного материала;
- собственные выводы.

Технология организации учебно-исследовательской деятельности воспитанников в объединении «Шаги в прошлое» представлено следующим образом:

Организация учебного исследования учащихся

<i>Как возникают темы исследований?</i>			
Темы и проблемы учебных занятий, вопросы, возникающие на острие обсуждения.	Доклады и сообщения учащихся, наиболее интересные сочинения и задания, требующие дальнейшей разработки.	Рекомендуемый педагогом список тем исследований.	Собственные вопросы и интересы воспитанников.

<i>Как воплотить исследование?</i>		
Подбор научного руководителя.	Составление плана или проекта будущей работы.	Непосредственная работа с материалом, наблюдение, эксперимент.
<i>Написание работы</i>		
Анализ полученного материала, систематизация, классификация.	Синтез	Обобщение, выводы
<i>Первая оценка работы</i>		
Первое чтение работы научным руководителем	Консультации	Презентация замысла исследования
<i>Подготовка к презентации работы</i>		
Редактирование окончательного варианта работы	Составление тезисов	Оформление наглядного материала
<i>Презентация результатов исследования</i>		

Важными механизмами исследовательской деятельности являются: создание творческой атмосферы, мотивация интереса к исследовательской, проектной, творческой деятельности; инициирование и всесторонняя поддержка поисковой, исследовательской, проектной деятельности; сопровождение исследовательской и проектной деятельности; создание условий для поддержки, внедрения и распространения результатов деятельности.

Работа с родителями

Залогом успешной работы объединения является сотрудничество с родителями, которые являются субъектами образовательного процесса. Сотрудничество с семьей в рамках реализации программы «Шаги в прошлое» осуществляется в двух направлениях.

1) Вовлечение семьи в образовательный процесс:

- совместный труд родителей, детей, педагогов в изготовлении музейных экспозиций, реставрации экспонатов, участие в подготовке и проведении экспедиций, поездок, экскурсий;
- день открытых дверей (посещение занятий);
- привлечение родителей к организации праздников, итоговых занятий; праздников, ярмарок, игровых конкурсов, презентаций семейного опыта, выставок, совместные чаепития.

2) Повышение психолого-педагогической культуры родителей:

- родительские собрания, беседы с родителями;
- лекции и лектории для родителей.

Виды работ с родителями по годам обучения

1 год обучения

- Беседа с родителями «Культура поведения воспитанника в музее»;
- Лекция «Как научить ребенка эффективно использовать свое время»;
- Лекция «Роль семьи в развитии краеведческого сознания»;
- Деловая игра «Связь времен»;

2 год обучения

- Лекция «Значение музейного общения в развитии личностных качеств ребенка»;
- Лекционное занятие с элементами тренингов «Родители – гиды на пути познания краеведения»;
- Рекомендации для родителей «Как помочь ребенку в работе с краеведческими материалами»;
- Посещение открытых занятий (педагогический лекторий по направлениям занятий);
- Творческая мастерская «Досуг в семье: как его проводить»;

3 год обучения

- Беседа «Роль музея в профориентации воспитанников».
- Тренинг коммуникативных умений для родителей;
- Беседа «Родительское спонсорство».
- Посещение открытых занятий («Клуб интересных встреч»)
- Родительская пресс-конференция «Вопрос - ответ».

2.6 Список литературы

Нормативные документы:

1. Международный документ. Конвенция. О правах ребенка: [одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.: вступила в силу для СССР 15 сентября 1990 г.]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
2. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон: [принят Гос. Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/>
3. Российская Федерация. Законы. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации: федер. закон: [принят Гос. Думой 3 июля 1998 г.: одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 г.]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
4. Российская Федерация. Концепция развития дополнительного образования детей: [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р].
5. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации в период до 2025 года».
7. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 № 30468).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 № 33660).
9. Письмо Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 06-1260 «О Методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по вопросам взаимодействия учреждений общего, дополнительного и профессионального образования по формированию индивидуальной образовательной траектории одаренных детей»).
10. Письмо Минобрнауки РФ от 13 мая 2013 года № ИР-352/09 «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях».
11. Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении Информации (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))»
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ».
13. Закон Оренбургской области от 06.09.2013 № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (ред. от 24.08.2015).
14. Постановление Правительства Оренбургской области от 30.04.2013 № 348-п «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Повышение эффективности и качества услуг в сфере образования Оренбургской области» на 2013-2018 годы».
15. Постановление Правительства Оренбургской области от 28 июня 2013 г. № 553-пп «Об утверждении государственной программы «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020 годы» (в ред. Постановления Правительства Оренбургской области от 03.10.2014 № 737-пп).

16. Устав МБУДО «ЦДТ».
17. Положение об организации образовательного процесса МБУДО «ЦДТ».

Список литературы для педагога

1. Барылкина Л.П. Конспекты уроков, элективные курсы /Л.П.Барылкина.- М.: Знания, 2010 - 208с.
2. Белкина О.И. Школьный музей. / О.И Белкина //Воспитание школьников. – 2012. - №3. – с. 8-15.
3. Голышева Л.Б. Музейная педагогика /Л.Б.Голышева //Преподавание истории в школе. - 2013. - №2. – с. 20-28.
4. Зограф Н.И. Несколько слов о школьной экскурсии /Н.И.Зограф// Преподавание истории в школе. - 2011. - №4. - с. 12-17.
5. Касаткина И.А. Формы взаимодействия учителя с родителями в средней школе: родительские собрания, беседы, практикумы, праздники / И.А. Касаткина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 95с.
6. Криворученко В. К. Музеи истории: проблемы прошлые и современные/ В.К. Криворученко //Электронный журнал «Знание. Понимание. Умение». - 2010. - №6 – с. 16
7. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод.,пособие /Н.М. Ланкова.- М.:Гуманит.изд. центр Владос, 2013.-224с.
8. Ломунова А.К. Основы экскурсионного дела в музее./ А.К. Ломунова // Воспитание школьников. - 2015. -№8. – с.1-4.
9. Морозова Л.Н. Технология: проектная деятельность учащихся /Л.Н. Морозова. - Волгоград: Учитель, 2012. - 204с.
10. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность: практическое пособие / И.С.Сергеев. – М.: Аркти, 2013. - 80с.
11. Тисленкова И.С. Гражданско – патриотическое воспитание: беседы, классные часы, вечера, праздники, игры / И.С. Тисленкова. - Волгоград: Учитель, 2015. - 172с.
12. Юхневич М.Ю. Когда школьник приходит в музей /М.Ю. Юхневич// Преподавание истории. - 2014. – №1. – с.8-11.

Список литературы, рекомендуемой учащимся

1. Лепехин, А.Н. Слава предков – потомкам пример. Дедославль – Дедилов/ А.Н. Лепехин. – Тула: ГРИФик, 2003.
 2. Афанасьев, В.В. Родного неба милый свет... / В.В. Афанасьев. – М.: Дет. лит., 2001.
 3. Ломунова А.К. Изучение посетителей в музеях. На экскурсию – всей семьей /А.К. Ломунова// Воспитание школьников. – 2014. – №5. – с. 4 – 21.
- Маслова С.Г. Мы входим в мир прекрасного: учеб.пособие /С.Г.Маслова. - СПб.: Спец. Лит., 2010. – 159с.

Электронные ресурсы

15. Российский сайт «Музеи России» [электронный ресурс]. URL: <http://www.museum.ru> (17 декабря 2012г.)
16. Кремлевский музей [электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.museum.ru/ru/main/mueums/> (22 декабря 2012г.)
17. Музеи мира [электронный ресурс]. URL: <http://www.museum.ru/mus/location.asp?map=ru®ion=2>(22 декабря 2012г.)
18. Виртуальная экскурсия [электронный ресурс]. URL: <http://www.museum.ru/mus/> (10 января 2013г.)
19. Музеи Москвы [электронный ресурс]. URL: <http://www.museum.ru/wm/> (2.02. 2013г.)
20. Музеи Санкт-Петербурга [электронный ресурс]. URL: <http://peteris.narod.ru/index.htm> (10 января 2013г.)
21. Алабинский музей [электронный ресурс]. URL: <http://www.alabin.ru> (22 декабря 2012г.)
22. Музейные профессии [электронный ресурс]. URL: <http://www.museum.ru> (17 декабря 2012г.)

Приложение