



Управление образования администрации
Сорочинского городского округа Оренбургской области
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества»

СОГЛАСОВАНО:

Методическим советом
МБУДО «ЦДТ»

Протокол № 1 от 21.08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО ЦДТ»

Е.Б. Байдина
«28» августа 2020 г.

Программа принята к реализации
педагогическим советом

МБУДО «ЦДТ»

Протокол № 1 от 28.08 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
(СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)
НАПРАВЛЕННОСТИ

«Азбука общения»
Центра раннего развития
«Весёлые человечки»

Адресат: 5 - 6 лет (возраст)

Срок реализации: 1год

Автор – составитель:
Босова Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Сорочинск, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	4
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.1.1	Направленность программы	4
1.1.2	Уровень освоения программы	5
1.1.3	Актуальность программы	5
1.1.4	Отличительные особенности программы от существующих	5
1.1.5	Адресат программы	6
1.1.6	Объем и сроки освоения программы	6
1.1.7	Формы организации образовательного процесса	6
1.1.8	Режим занятий	6
1.2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	6
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
1.3.1.	Учебный план	7
1.3.2.	Содержание учебного плана	9
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	13
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	15
2.1	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	15
2.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	19
2.2.1.	Условия набора в творческое объединение	19
2.2.2.	Условия формирования групп	19
2.2.3.	Количество детей в группах	19
2.2.4.	Кадровое обеспечение	19
2.2.5.	Материально-техническое обеспечение	19
2.3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	19
2.4.	ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	21
2.5.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	21

	ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ	24
	ПРИЛОЖЕНИЯ	26
	<i>Приложение 1.</i> Характеристика возрастных особенностей обучающихся	26
	<i>Приложение 2.</i> «Экспресс – диагностика познавательных процессов»	28
	<i>Приложение 3.</i> Анкета для родителей	33
	<i>Приложение 4.</i> Методика М.И.Лисина - развитие коммуникации	34
	<i>Приложение 5.</i> Пример оформления конспекта	38

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука общения» носит *социально-педагогическую* направленность.

Она ориентирована на:

- *формирование и развитие творческих способностей учащихся;*
- *обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;*
- *социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;*
- *формирование общей культуры учащихся;*
- *удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.*

Обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Азбука общения» будет проходить по модулям, каждый модуль может соответствовать одному году обучения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в действующей редакции) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015);
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"(2018 - 2027 годы);
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (Постановление Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1493).
- Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» (Постановление правительства Оренбургской области от 29.12.2018 г. № 921-п.п.);

- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 N Пр-827).

1.1.2. Уровень освоения программы

Программа имеет ознакомительный уровень усвоения.

1.1.3. Актуальность программы

Актуальность программы «Азбука общения» заключается в решении проблемы несформированности социальной и коммуникативной культуры учащихся, адаптации детей старшего дошкольного возраста к коллективной образовательной деятельности.

В процессе реализации программы осуществляется *эмоционально - личностная, коммуникативная подготовка к школе*. Коммуникативный компонент является базовым в становлении личности дошкольника; он начинает овладевать речью как средством общения. Важнейшую роль в становлении личности дошкольника является эмоциональное развитие, которое во многом обуславливает его интеллектуальное и физическое развитие. Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми, относиться к Другому как к ценности — качества, которые обеспечивают социализацию ребёнка и адаптацию к будущей школьной среде.

В процессе реализации программы навыков внимание уделяется формированию личностных качеств детей, их чувствам, эмоциям. Программа «Азбука общения» не только поможет детям овладеть средствами коммуникации, но и убедит их в том, что между мыслями, чувствами и поведением в процессе общения существует тесная связь и что эмоциональные проблемы связаны не только с определенными ситуациями, но и с их неверным восприятием и пониманием.

1.1.4. Отличительные особенности программы от существующих программ, направленных на коммуникативное развитие дошкольников

(«Воспитание культуры общения у детей дошкольного возраста» Г.Н. Зуевой, «Развитие коммуникативных способностей старших дошкольников» М.Ф. Рыбьяковой, «Я расту» Е.И. Тихомировой), является создание комплексной системы занятий по обучению детей навыкам общения и развитием их интеллектуальных способностей через совершенствование органов чувств.

1.1.5. Адресат

Программа предназначена для дошкольников 5-6 лет и разработана с учётом их возрастных особенностей. Количество детей в группе 12-15 учащихся. Подробно возрастные особенности описываются в Приложении 1. *(Здесь дается ссылка - Приложение 1.)*

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объеме 36 часов (из расчёта 36 учебных недель).

1.1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная.

Форма организации образовательного процесса - индивидуальные, групповые и комплексные занятия.

При проведении которых используются: развивающие игры (игры – драматизации, сюжетно – ролевые игры), психологические упражнения (подражательно исполнительского и творческого характера), этюды, импровизации, моделирование и анализ заданных ситуаций, сочинение историй, мини – конкурсы.

1.1.8. Режим занятий

Объем нагрузки в неделю соответствует рекомендациям СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» и Приложение № 3 СанПиН 2.4.4.3172-14 и составляет 1 учебных час (по 30 минут), перерывы между занятиями составляют 10 минут.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: развитие эмоционально-личностной и познавательной сферы ребенка, через формирование социальных контактов со сверстниками и взрослыми.

Задачи:

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении;
- формировать ценностное отношение детей к нормам и правилам нравственного поведения;
- корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.

Развивающие:

- развивать самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;
- развивать навыки социального поведения;
- развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;
- развивать творческие способности, внимание, мышление и воображение.

Обучающие:

- обучать детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой»;
- формировать представления детей о важнейших социальных нормах и ценностях, определяющих поведение человека в обществе;
- обучать элементарным навыкам конструктивного взаимодействия и речевым средствам общения;
- формировать умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой);
- обучать навыкам снятия физического и психического напряжения, способам выражения сочувствия.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебный план

В силу специфики дошкольного возраста, деление занятия на теоретическую и практическую части не производится. Теоретический материал дается в ходе практической игры как пояснение, инструкция или рекомендация.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		Форма текущего контроля и аттестации
		Всего	теория и практика	
1.	Раздел 1. Язык общения	7	7	
1.	Вводное занятие	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос, тестирование
1.1	Восприятие мира	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос, наблюдение
1.2	Мудрость природы	2	2	
1.3	Язык жестов и движений. Мимика –	2	2	

	язык чувств			
1.4	Как я понимаю то, что помню	1	1	
2.	Раздел 2. Тайна моего «Я»	4	4	
2.1	Кто такой «Я»	1	1	
2.2	Я - волшебник	1	1	Формы контроля: опрос, наблюдение
2.3	Мир моих фантазий	1	1	
2.4	Мое настроение	1	1	
3.	Раздел 3. Как мы видим друг друга.	5	5	
3.1	Мой лучший друг	1	1	
3.2.	Как принимать гостей	1	1	
3.3.	Как дарить подарки	1	1	Формы контроля: опрос, наблюдение
3.4.	День рождения. Сервировка стола, чаепитие	1	1	
3.5.	Мы смеемся, наше чувство юмора	1	1	
4.	Раздел 4. Этот странный взрослый мир	5	5	
4.1	Урок мудрости	1	1	
4.2	Семья	2	2	
4.3	В магазине	1	1	Формы контроля: опрос, наблюдение
4.4.	Правила поведения в общественных местах	1	1	
5.	Раздел 5. Фантазия характеров (оценка человеческих поступков и отношений).	5	1	
5.1.	Мой любимый сказочный герой	1	1	
5.2.	Что такое хорошо, что такое плохо	1	1	
5.3.	Конфликт, или как себя вести в трудных ситуациях	1	1	
5.4.	Отчего я бываю разным?	1	1	Формы контроля: опрос, наблюдение
5.5.	Будь внимателен! Техника безопасности	1	1	
6.	Раздел 6. Культура общения	10	10	
6.1.	О себе во времени	1	1	

6.2.	Путешествие в страну вежливых слов	1	1	
6.3.	Волшебные слова	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос
6.4.	У меня зазвонил телефон	1	1	
6.5.	Я вам пишу. Почта	1	1	
6.6.	Давайте познакомимся	1	1	
6.7.	Внешность. Мальчик и девочка	1	1	
6.8.	Что такое права человека	1	1	<u>Формы контроля:</u> опрос, тестирование
6.9.	В гостях у сказки	1	1	
6.10	Итоговое занятие	1	1	
	Итого:	36	36	

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1.«Язык общения» (7 часов)

Вводное занятие (1 час)

Знакомство с образовательной программой. Выявление уровня активности детей; инструктаж по технике безопасности.

Что означает «Мое имя», игра «Давайте познакомимся», «Если я люблю».

1.1. Восприятие мира (1 час)

Теория. Органы чувств, с помощью которых воспринимается и познается окружающий мир (глаза, уши, нос, кожа, язык).

Практика. Подвижная игра «Четыре стихии», игра «Ощупай и нарисуй», игра «Где мы бывали, что мы видали».

1.2. Мудрость природы (2 часа)

Теория. Что нас окружает? Общение с животными и растениями.

Практика. Разгадывание загадок о растениях и животных. Игра – драматизация «Зоопарк», рисование на тему «Зоопарк», игра «Овощи – толстячки и овощи – худышки», игра «Мешочек – загадка».

1.3.Язык жестов и движений. Мимика – язык чувств (2 часа)

Теория. Язык, мимика и жесты. Знакомство с понятиями «язык жестов», «мимика». Какие жесты не положены в обществе воспитанных людей.

Практика. Игра «Знакомство с лисой», игра «Кто это?», инсценировка «Сорока и медведь», этюды на развитие выражать свои эмоции, игра «Чувство и музыка».

1.4.Как я понимаю то, что помню (1 час)

Теория. Немного о нашей памяти.

Практика. Логическая игра «Верю – не верю», творческая игра «Небылица или правда», игра – драматизация «Хомячок – молчун», игра «Слушай и

исполняй». Выполнение заданий с целью проверки зрительной и слуховой памяти детей. Правила тренировки памяти.

Раздел 2. «Тайна моего Я» (4 часа)

2.1. Кто такой «Я» (1 час)

Теория. Мой автопортрет. Умение видеть и понимать себя.

Практика. Игра – драматизация «Отражение в зеркале». Этюды, игры и упражнения с использованием языка жестов, движений и эмоций.

2.2. Я – волшебник (1 час)

Теория. Мои чувства и желания. Главное волшебство – это доброта.

Практика. Игра – инсценировка «Доброе слово лечит, а плохое калечит», упражнение «Волшебный мешочек», игра «Волшебная палочка», игра «Можно - нельзя», ситуация для обсуждения «Что легче – ссориться или мириться?»

2.3. Мир моих фантазий (1 час)

Теория. Кого мы называем фантазером? Можешь ли ты себя назвать фантазером?

Практика. Чтение и обсуждение стихотворения К.Чуковского «Путаница», «Сочини рассказ», игра «Что может быть такого цвета?».

2.4. Мое настроение (1 час)

Теория. Настроение: радость, горе, недовольство, испуг, удивление и т.д..

Практика. Игра «Сержусь и радуюсь», игра «Споём своё имя», игра «Передай движение», игра «Театр мимики», чтение и обсуждение стихотворения «Ничего тебе не дам».

3.«Как мы видим друг друга» (5 часов)

3.1. Мой лучший друг (1 час)

Теория. Качества личности: сотрудничество, терпимость, гибкость.

Практика. Чтение стихотворений о дружбе, дидактическая игра «Дружба», игра «Скажи наоборот», чтение и обсуждение рассказа «Мое детство».

3.2.Как принимать гостей (1 час)

Теория. Правила и этикет при посещении и приеме гостей.

Практика. Чтение и обсуждение рассказа «Моя любимая игрушка», игра «Мы идем в гости», игра «Команда «Хозяев» и «Гостей»».

3.3.Как дарить подарки (1 час)

Теория. Подарки. Правила выбора и дарения подарков. Правила упаковывания подарков.

Практика. Чтение и обсуждение рассказа «Паровозик», игра «Подари подарок», «Нарисуй подарок».

3.4.День рождения. Сервировка стола, чаепитие (1 час)

Теория. Сервировка стола. Правила поведения за столом, как веселиться вместе.

Практика. Чтение и обсуждение рассказа «Чаепитие в лесу», сюжетно-ролевая игра «День рождения», рисование «Украшение торта».

3.5.Мы смеемся наше чувство юмора (1 час)

Теория. Тренировка смены эмоциональных состояний.

Практика. Пальчиковая гимнастика «Стул», игра «Ха-ха».

4.«Этот странный взрослый мир» (5 часов)

4.1.Урок мудрости (1 час)

Теория. Взаимопонимание. Уважение к старшим. История моей семьи.

Практика. Игры – ситуации «Счастье – это когда тебя понимают», сюжетно – ролевая игра «Вечер в моей семье».Конкурс рисунков «Моя семья»

4.2. Семья (2 часа)

Теория. Взаимоотношение с родными.

Практика. Сюжетно – ролевые игры «Хозяюшка», «Чаепитие». Этюды «Дружная семья», «Заговор», Рисование на тему «Дружная семья». Разучивание стихотворений о маме, папе, бабушке.

4.3.В магазине (1 час)

Теория. Поведение в общественных местах (магазине).

Практика. Дидактическая игра «Чего не стало», «Что изменилось», «Чего не хватает», «Я хочу купить», «Подбери обувь к одежде».

4.4.Правила поведения в общественных местах (1 час)

Теория. Поведение и общение в транспорте, театре, кафе.

Практика. «На автобусной остановке», «В автобусе», «В театре», «В кафе».

5.«Фантазия характеров» (оценка человеческих поступков и отношений) (5 часов)

5.1.Мой любимый сказочный герой (1 час)

Теория. Мой любимый герой – пример для подражания. Кто он?

Практика. Конкурсная программа.

5.2.Что такое хорошо, что такое плохо (1 час)

Теория. Как мы понимаем слова «хорошо», «плохо». (В каких ситуациях мы их употребляем).

Практика. Чтение стихотворения «Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо», этюды «Вежливый ребенок», «Жадный пес». Игра «Вот так позы», «Хороший или плохой».

5.3.Конфликт, или как себя вести в трудных ситуациях (1 час)

Теория. Конфликты. Как их избежать или разрешить.

Практика. Чтение и обсуждение рассказа «Два маленьких ревнивца». Творческая игра «Рассказ по кругу». Нарисовать картинку как дети ссорятся и мирятся.

5.4.Отчего я бываю разным? (1 час)

Теория. Народы и национальности.

Практика. Игры на сплочение коллектива и на взаимосвязь.

5.5.Будь внимателен! Техника безопасности (1 час)

Теория. Электрические приборы. Правила пользования домашними электрическими приборами. Меры предосторожности.

Практика. Игра «Я остался дома один», чтение рассказов и их обсуждение.

6.«Культура общения» (10 часов)

6.1.О себе во времени (1 час)

Теория. Прошрое, настоящее, будущее.

Практика. Дидактическая игра «Великаны и гномы», «Что сначала, что потом». Игра «Кем я буду? Каким я буду». Творческая работа «Нарисовать дом будущего».

6.2. Путешествие в страну вежливых слов (1 час)

Теория. Вежливые слова, которые вы употребляете, когда обращаетесь к кому-либо с просьбой.

Практика. Игра «Вежливые слова», «Цветик - семицветик». Прослушивание стихотворения М.Алимбаевой «Урок вежливости» после прослушивания назвать вежливые слова. Игра «Букет вежливых слов».

6.3. Волшебные слова (1 час)

Теория. Слова приветствия, благодарности. Умение начать, поддержать, вести разговор.

Практика. Этюд «Розовое слово «Привет»». Игра «Спасибо, извините, пожалуйста», «Пожалуйста», «Словарь вежливых слов». Чтение и обсуждение рассказа «Добрые слова».

6.4. У меня зазвонил телефон (1 час)

Теория. История возникновения телефона. Телефон на службе у человека. Правила общения по телефону.

Практика. Сюжетно – ролевые игры «Зазвонил телефон», «Интервью». Инсценировка стихотворения «Телефон» К.Чуковского.

6.5. Я вам пишу. Почта (1 час)

Теория. Профессия почтальон. О пользе его труда.

Практика. Игра с мячом «Скажи с числом 5», дидактическая игра «Разложи почту», «Что у почтальона в сумке», «Говорящие рисунки». Инсценировка «Почтальон».

6.6. Давайте познакомимся (1 час)

Теория. Правила этикета: знакомство.

Практика. Игра «Давайте познакомимся», «Повтори за мной», «Обезьянки», «Угра угадай ребенка», «Лишнее слово», «Встаньте все те, кто...».

6.7. Внешность. Мальчик и девочка (1 час)

Теория. Внешний облик мальчика и девочки.

Практика. Игра «Найди пару», «Понаблюдай», «Взаимное доверие». Дидактическая игра «Возрастная последовательность». Чтение стихов о мальчиках и девочках.

6.8. Что такое права человека (1 час)

Теория. Первоначальные правовые знания у детей.

Практика. Игры «Для чего этот предмет», «Прикоснись ко мне нежно», «Разрешается – запрещается». Обсуждение ситуаций. Чтение произведения К.Чуковского «Айболит».

6.9. В гостях у сказки (1 час)

Практика. Конкурсная программа.

6.10. Итоговое занятие (1 час)

Повторение изученного материала в течение года. Подвижные игры. Итоговая диагностика.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результатом проведенных занятий является развитие у ребенка личностных качеств, коммуникативных навыков, социальных эмоций, социальной активности, преодоление неуверенности и страха, успешная реализация себя в поведении и деятельности.

Личностные результаты:

- мотивация учащихся на общение со взрослыми и сверстниками;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате занятия, оценивать свое поведение;
- сформированы адекватная самооценка и умение самостоятельно решать проблемы, адекватные возрасту.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД: развиты умения

- управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии;
- высказывать своё предположение на основе работы с материалом;
- работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- решать интеллектуальные задачи (адекватные возрасту).

Коммуникативные УУД:

- учиться работать в паре, группе;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

- учитывать разные мнения, стремиться к координации разных позиций в сотрудничестве.

Предметные результаты:

- у детей сформированы понятия: органы чувств, мимика, жесты, характер, эмоции, коллектив, дружба, конфликт (сора);
- дети обучены приемам речевых средств общения (отвечать на вопросы педагога; составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок; подробно пересказывать текст).

сформированы умения:

- практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой);
- сравнивать анализировать, отсекал лишнее, классифицировать, объединять;
- выполнять разные виды штриховок, лабиринтов, головоломок;
- использовать адекватные ситуации средства общения и способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- дети будут иметь первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

№	Месяц	Число, время	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	По расписанию	Практика диагностика	1	Введение в программу «Азбука общения»	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
2	сентябрь	По расписанию	Беседа	1	Восприятие мира. Органы чувств	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
3	сентябрь	По расписанию	Беседа театрализованные игры	1	Мудрость природы. Общение с животными	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
4	сентябрь	По расписанию	Беседа сюжетно- ролевая игра	1	Мудрость природы. Общение с растениями	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
5	сентябрь	По расписанию	Интегрированное занятие	1	Язык жестов и движений	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
6	октябрь	По расписанию	Беседа	1	Мимика-язык чувств	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
7	октябрь	По расписанию	Игры - драматизация	1	Как я помню, то что помню. Наша память	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
8	октябрь	По расписанию	Беседа Рисование	1	Мой портрет, или кто я такой	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение

9	октябрь	По расписанию	Сюжетно-ролевая игра	1	Я волшебник – мои чувства и желания	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
10	ноябрь	По расписанию	Ситуативная игра	1	Мир моих фантазий	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
11	ноябрь	По расписанию	Беседа рисование	1	Мое настроение	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
12	ноябрь	По расписанию	беседа	1	Мой лучший друг	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
13	декабрь	По расписанию	беседа	1	Как принимать гостей	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
14	декабрь	По расписанию	Беседа сюжетно – ролевая игра	1	Как дарить подарки	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
15	декабрь	По расписанию	Театрализованные игры	1	День рождения. Сервировка стола, чаепитие	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
16	декабрь	По расписанию	Ситуативная игра	1	Мы смеемся, наше чувство юмора	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
17	январь	По расписанию	Беседа	1	Урок мудрости. Общение со сверстниками	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
18	январь	По расписанию	Беседа	1	Взаимоотношение с родными	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение

19	январь	По расписанию	Беседа рисование	1	Я и моя семья	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
20	январь	По расписанию	Сюжетно-ролевая игра	1	В магазин за покупками	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
21	февраль	По расписанию	Конкурсная программа	1	Мой любимый сказочный герой	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
22	февраль	По расписанию	Чтение произведения	1	Что такое хорошо, что такое плохо	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
23	февраль	По расписанию	Беседа	1	Конфликт, или как себя вести в трудных ситуациях	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
24	Февраль	По расписанию	Беседа викторина	1	От чего я бываю разным?	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
25	март	По расписанию	Беседа	1	Будь внимателен! Техника безопасности	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
26	март	По расписанию	Беседа ситуативная игра	1	О себе во времени	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
27	март	По расписанию	Беседа чтение литературы	1	Путешествие в страну вежливых слов	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
28	март	По расписанию	Беседа игры - драматизация	1	Волшебные слова	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение

29	март	По расписанию	Игры-драматизация	1	У меня зазвонил телефон	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
30	апрель	По расписанию	Сюжетно-ролевая игра	1	Я вам пишу. Почта	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
31	апрель	По расписанию	Беседа Чтение литературы	1	Правила поведения в общественных местах	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
32	апрель	По расписанию	Ситуативные игры	1	Давайте познакомимся	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
33	апрель	По расписанию	Беседа	1	Внешность. Мальчик и девочка	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
34	май	По расписанию	Интегрированное занятие	1	Что такое права человека	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
35	май	По расписанию	Конкурсная программа	1	В гостях у сказки (повторение пройденного)	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение
36	май	По расписанию	Диагностика	1	Итоговое занятие	Учебный класс ЦДТ	Опрос, наблюдение

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Условия набора в коллектив

Учащиеся переходят на обучение с предыдущего года обучения. Или проходят прослушивание и тестирование.

2.2.2 Условия формирования групп

Группы разновозрастные, допускается дополнительный набор учащихся на основе собеседования.

2.2.3. Количество детей в группах

Группы 1 года обучения – состоят из 12-15 учащихся.

2.2.4 Кадровое обеспечение

Педагог, имеющий высшее педагогическое образование, образовательный ценз которого подтверждается документами государственного образца о соответствующем уровне образования и (или) квалификации.

Кроме того, педагог проходит обучающие семинары, курсы повышения квалификации, занимается самообразованием.

2.2.5 Материально-техническое обеспечение

Для эффективности образовательного процесса необходимы:

1. Учебный кабинет

Мебель – стол для педагога, ученические парты и стулья, стеллажи.

Техническое оборудование – компьютер, принтер, проектор, флеш-карты, экран, доска.

Инструменты и материалы для занятий: шаблоны, трафареты, канцелярские принадлежности.

Наглядные пособия, дидактические и раздаточные материалы: методическая литература, методические разработки занятий, дидактические игры, демонстрационный наглядный материал (карточки, разрезанные картинки, раздаточный материал), библиотечный фонд: художественные произведения отечественных и зарубежных авторов, презентации для занятий, аудиозаписи, рабочие тетради,

2. Информационное обеспечение – использование сети Интернет. (<http://videouroki.net>; <http://dohcolonoc.ru>).

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: *входной, текущий, промежуточный и итоговый*

контроль.

Входная диагностика проводится **в сентябре** с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и возможностей детей.

Формы:

- собеседование;
- тестирование;
- анкетирование;
- педагогическое наблюдение;

Текущий контроль осуществляется на занятиях **в течение всего учебного года** (после каждого занятия) для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы

- педагогическое наблюдение;
- викторина;
- тестирование;
- конкурс;
- творческий показ;
- анализ педагогом и учащимися качества выполнения работ и др.

Промежуточная аттестация (промежуточный контроль). Предусмотрен **2 раза в год (декабрь, май)** с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Формы

- устный и письменный опрос;
- тестирование;

Аттестация по завершении реализации программы (итоговый контроль) **проводится в мае**, с целью оценки уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы (всего периода обучения по программе).

Формы

- наблюдение за самостоятельной работой детей;
- показ детских достижений.

Для отслеживания и фиксации образовательных результатов используются:

- видео и фотоматериалы;
- материалы анкетирования и тестирования.
- карты мониторинга индивидуального развития учащегося.

2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Критерии оценки результативности освоения программы и сроки проведения диагностических и оценочных процедур

Планируемые результаты	Диагностические методики и задания	Сроки проведения
Личностные	Методика по изучению личностного поведения ребенка «Кактус»	Сентябрь
	Методика исследования внутрисемейных отношений	Декабрь
	Методика определения самооценки дошкольника «Лесенки»	Май
Метапредметные	Методика исследования познавательных отношений	Сентябрь
	«Страхи в домиках» (модификация М.А.Панфилова)	Декабрь
	«Тест тревожности» (Р.Тэмпл, М.Дорки)	Май
Предметные	Тест, викторина	Сентябрь
	Выполнение практических заданий, упражнений	Декабрь
	Конкурс - викторина	Май

2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методы обучения по программе

В процессе реализации программы используются различные методы обучения:

проективные методы рисуночного и вербального типов:

- Чтение художественных произведений.
- Рассказ педагога и рассказы детей.
- Беседы.
- Сочинение историй.
- Рассматривание рисунков и фотографий.
- Свободное и тематическое рисование.

методы «репетиции поведения» и элементов психогимнастики:

- Наблюдения
- Упражнения подражательно-исполнительского характера.
- Моделирование и анализ заданных ситуаций.
- Этюды.
- Импровизация.

Также используются методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Педагогические технологии

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- технология группового обучения - для организации совместных действий, коммуникаций, общения, взаимопонимания и взаимопомощи;
- технология дифференцированного обучения – применяются задания различной сложности в зависимости от интеллектуальной подготовки учащихся;
- технология эдьютеймент – для воссоздания и усвоения обучающимися изучаемого материала, общественного опыта и образовательной деятельности;
- технология проблемного обучения – для творческого усвоения знаний, поэтапного формирования умственных действий, активизации различных операций мышления;
- технология проектной деятельности - для развития исследовательских умений; достижения определенной цели; решения познавательных и практических задач; приобретения коммуникативных умений при работе в группах;
- информационно-коммуникационные технологии – применяются для расширения знаний, выполнения заданий, создания и демонстрации презентаций на занятиях, проведения диагностики и самодиагностики.

Формы организации деятельности, направленной на воспитание и социализацию учащихся.

Программа предполагает фронтальную работу со всеми обучающимися, групповую – когда дети работают с карточками или другим дидактическим материалом и индивидуально – работая в рабочих тетрадях «Азбука общения».

Алгоритм занятия

Занятие строится по следующей структуре и состоит из следующих частей:

- вводная часть, актуализирующая имеющийся опыт и житейские знания. Начинается вводная часть с приветствия и специальных «разогревающих» упражнений («Нос – пол – потолок», «Шестерка»), после чего используются упражнения, способствующие определению участниками группы своего настроения и ожидания от предстоящей работы («Цвет моего настроения», «Поза – настроение»);
- основная часть, направленная на формирование нового опыта (осуществляется с использованием ролевых игр, творческих этюдов, элементов психодрамы).
- заключительная часть, включает отработку личной стратегии поведения, а также другие способы решения проблемных ситуаций и осмысление полученного опыта с помощью какого – либо рефлексивного упражнения. Осмысление полученного опыта продолжается при выполнении домашнего задания. Предлагаемое в конце каждого занятия домашнее задание необходимо выполнять при обязательном участии членов семьи. Вовлечение значимых взрослых в процесс освоения ребенком новых способов поведения представляется там более важным, что именно ближайшее окружение во многом определяет привычные жизненные алгоритмы. Занятие заканчивается выбранным вместе с детьми ритуалом окончания работы.

Формы организации учебного занятия

Для реализации программы используются следующие формы организации учебных занятий:

- занятие - беседа;
- практическое занятие;
- занятие - праздник;
- занятие - конкурс;
- занятие - путешествие.

ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

Нормативные документы

1. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2011.
2. Концепция развития дополнительного образования детей [электронный ресурс] / «Электронная газета» <http://www.rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html>. – Режим доступа: – Документы. – (Дата обращения: 20.05.2020);
3. Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях [электронный ресурс] / – Режим доступа: <http://edu-frn.spb.ru/educ/talent/?download=6> – (Дата обращения: 20.05.2020);
4. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей [электронный ресурс]/ «Электронная газета». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2014/10/03/sanpin-dok.html>. – Документы. – (Дата обращения: 20.05.2020);
5. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» [электронный ресурс] / Кодексы и законы РФ. – Режим доступа: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/> – Законы. – (Дата обращения: 20.05.2020).
6. Паспорт приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 N 11) [электронный ресурс]: «Законы, кодексы и нормативно-правовые акты в Российской Федерации». – Режим доступа: - <http://legalacts.ru/doc/pasport-prioritetnogo-proekta-dostupnoe-dopolnitelnoe-obrazovanie-dlja-detei-utv/> - (Дата обращения: 20.05.2020).
7. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"(2018 - 2027 годы), <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201705290022>;

Список основной литературы

1. Арушанова А. Г., Иванкова Р. А. Коммуникация./А.Г.Арушанова, Р.А.Иванкова. - М., 2013.
2. Баринаева Е.В. Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
3. Сорокко О. С., Никольская Р. И. Риторика для маленьких./ О.С.Сорокко, Р.И.Никольская. - М., 2012.
4. Усачев А.А. Азбука хорошего поведения./А.А.Усачев. - М.:РОСМЭН, 2014

Список дополнительной литературы

1. Арушанова А. Г., Дурова Н. В. Истоки диалога./А.Г.Арушанова, Н.В.Дурова.- М., 2004.
2. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей. /А.Г.Арушанова. - М.: Мозаика – Синтез, 2004.
3. Баландина Л. А. Риторика для малышей./Л.А.Баландина. - Ростов н/Д.: Феникс, 2003
4. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология. Психическое развитие ребенка до поступления в школу./Б.С.Волков, Н.В.Волкова. - 3-е изд., испр. и доп. - М., 2000.
5. Выготский Л.С. Эмоции и их развитие в детском возрасте/Л.С.Выготский. // Собр. соч., т. 2. - М., 1982.
6. Ельцова О. М. Риторика для дошкольников./О.М.Ельцова.- С.- П., Детство – пресс, 2009.
7. Карганова Е.Г. Энциклопедия для самых маленьких./Е.Г.Карганова. - М., 2000.
8. Шипицына Л. М., Заширинская О. В. Азбука общения./Л.М.Шипицына, О.В.Заширинская. - С.- П.: Детство – пресс, 2002.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1

Краткая характеристика возрастных особенностей учащихся

5-6 год характеризуется продолжающимся активным физическим и психическим развитием, все более тонким совершенствованием физических умений и эмоциональной окраски реакций ребенка на изменения окружающей среды.

Преобладающей формой общения ребенка с взрослым становится личностное общение, направленное на достижение взаимопонимания, получения от взрослого оценки свойств и качества собственной личности. На основе более сложных форм общения с взрослыми, участие в различных видах совместной деятельности, обеспечение взаимопомощи в играх и занятиях, выполнении простейших обязанностей детей происходит дальнейшее развитие чувств, волевых и моральных качеств личности ребенка.

Взаимоотношения ребенка с другими детьми основывается на более прочных взаимных привязанностях, характеризуются большей устойчивостью; типично возникновение небольших групп из 2-3 детей, испытывающих друг к другу симпатию и постоянно играющих вместе, в то же время дети становятся более критичными в оценке сверстников. Наряду с укреплением дружеских отношений между отдельными детьми возникает привязанность к своей группе, складываются простейшие формы групповой солидарности.

На 5-6 году жизни дети постепенно овладевают непосредственными эмоциями, возникающими под влиянием конкретной ситуации. Они начинают сдерживать чувства и пользоваться общепринятыми формами их выражения (жестами, позой, движением, взглядом, мимикой, интонацией голоса и т.д.). Развивается волевая сфера ребенка: становится возможным ограничение своих желаний, постановка определенных целей, преодоление

препятствий, стоящих на пути достижения этих целей, правильная оценка результатов собственных действий.

ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

Экспресс-диагностика представляет собой комплект из семи заданий для детей трех-семи лет. Используя игровой материал и специальные психологические методики, психолог характеризует интеллектуальные возможности ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, речь, математические навыки, развитие мелкой моторики руки). Все задания подобраны таким образом, чтобы за короткий отрезок времени (15 мин) определить успешность дошкольника в обучении, сделать срезовое исследование познавательных процессов, выявить слабые звенья интеллекта. Условные обозначения помогают быстро фиксировать успехи ребенка в выполнении заданий, а также оформлять результаты количественно:

задание выполнено полностью + (3 балла);

1 —2 ошибки в задании ± (2 балла);

3 и более ошибок ± (1 балл);

не понимает задания, не выполняет - (0 баллов).

Задание 1. «ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ БЕСЕДА»

А. Как тебя зовут? С кем ты живешь? Как их зовут?

Б. Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения? (Число, месяц, время года.)

В. Ты, возможно, всё про себя знаешь? А где расположен у тебя нос? А ты можешь правой рукой дотянуться до своего левого уха? А левой рукой до правого глаза?

Оценивая результаты ответов на вопросы группы «А», учитывается контактность ребенка; группы «Б» — отражается особенность восприятия временных понятий; группы «В» — пространственных понятий (лево — право).

Задание 2. «КУБИКИ-ВКЛАДЫШИ» (Можно использовать пирамидки, матрешки, «ведерки».)

А. Ты любишь играть? А шалить? Можно мне пошалить? (Взрослый разбрасывает кубики-вкладыши на полу.)

Б. Помоги мне, пожалуйста, поднять кубики. Дай самый большой кубик. Самый маленький. А теперь большой красный... маленький желтый и т.д.

В. Давай посчитаем, сколько всего кубиков? (От 1 до 9.) Г. А сможешь посчитать в обратную сторону? (От 9 до 1.) Д. Каких кубиков больше? (4 больших кубика, 5 маленьких.) Е. Попробуй собрать и сложить кубики вместе. Оценивая результаты, анализируются:

А — контактность ребенка, сила социальных запретов.

Б — восприятие величины, цвета, по одному признаку и по двум признакам.

В — навык прямого счета.

Г — навык обратного счета.

Д — сформированность понятия числа.

Е — сформированность мышления («пробы и ошибки» — наглядно-действенное мышление; внутренние представления — наглядно-образное мышление); активность руки (левая, правая).

Задание 3. «ЧУДЕСНЫЕ ОКОШКИ»

Используются 12 прямоугольных цветных карточек (основные цвета и их оттенки), 5 карточек различной формы (круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник).

А. Один волшебник построил дворец с «чудесными окошками». Чтобы найти свое окошко, надо знать цвета и формы. Давай рассмотрим эти окошки и назовем цвет и форму. (Карточки раскладываются на столе и ребенок называет каждое «окошко».).

Б. А теперь выбери свое «окошко», которое тебе больше всего нравится по цвету, по форме,

Оценивая результаты, анализируются:

А — восприятие цвета, формы.

Б — эмоциональные предпочтения

Задание 4. «СЕМЕНА»

Используются карточки с изображением фруктов овощей ягод (цветов) (от 3 до 9 карточек).

Для детей младшего дошкольного возраста предлагают 3 карточки, для среднего - 6 карточек, для старшего – 9 карточек.

А. Продавец семян разложил пакетики на три группы Но подул сильный ветер и пакетики с семенами перемешались Помоги продавцу разложить пакетики. (Ребенок раскладывает пакетики и называет «семена».)

Б. Один пакетик у продавца забрал покупатель. (Стол закрывается ширмой или ребенок закрывает глаза, а взрослый убирает одну карточку.) Что купили у продавца? Чего не стало? Где лежал этот пакетик?

Оценивая результаты, анализируются:

А - способность ребенка классифицировать, используя логические операции (анализ, синтез).

Б - развитие зрительного внимания и памяти.

Задание 5.«ПОПУГАЙЧИК» (вербальная методика)

А. В одной жаркой стране жил волшебный попугайчик который умел повторять все звуки. Попробуй повторить за мной непонятные звуки, как это делал попугайчик:

зу-па-ки-ча (ребенок повторяет); го-ца-му-дэ-ни-зу-па-киТ ле (ребенок повторяет). ' па~ки-чз-

Б. Попугайчик научился не только повторять звуки но ЛЭЖР запоминать слова. Попробуй запомнить как можно больше слов (Взрослый называет 10 слов: стол, мыло, человек вилка книга, пальто, топор, стул, тетрадь, молоко).

В. Когда попугайчик научился запоминать слова то ему захо телось подсказывать нужные слова своим друзьям Я сейчас бv^ говорить начало предложения, а ты его будешь заканчивать На пример: лимон кислый, а сахар сладкий. заканчивать. На-

Днем светло, а ночью ...

Ходишь ногами, а бросаешь ...

Девочки вырастают и становятся женщинами, а мальчики...

У птицы перья, а у рыбы ...

Оценивая результаты, анализируются:

А — кратковременная слуховая память (эхо-память), слуховое внимание, фонематический слух (хороший результат — более пяти слогов).

Б — объем слуховой памяти (словесной памяти), слухового внимания (хороший результат — более пяти слов).

В — способности ребенка к аналогиям.

Задание 6. «ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ»

Используются:

1) три картинки:

а) 1-я разрезана на две части;

б) 2-я — на четыре части;

в) 3-я — на шесть частей;

2) серия сюжетных рисунков (3—4 картинки).

А. В этих конвертах у меня лежат волшебные картинки. Дети пытаются их сложить, а они опять ломаются. Попробуй сложить картинку. (Взрослый предлагает сначала сложный уровень — 6 частей, затем средний — 4 части, последний — простой — 2 части. После того как ребенок сложит картинку, предлагается придумать рассказ или рассказать, что на ней изображено.)

Б. А другие картинки не ломаются, зато они все время путаются. Какая картинка должна быть первой, второй...? Разложи их по порядку и придумай рассказ.

Оценивая результаты, анализируются:

А — целостность восприятия образа; особенности наглядно-образного мышления; умение рассказывать по одной картинке, связность речи, контекстность речи.

Б — развитие логического мышления; умение рассказывать по серии сюжетных картинок, связность речи, контекстность речи.

Задание 7. «ЗАЙЧИК»

Используется простой карандаш средней твердости, лист бумаги, на котором изображены зайчик и его домик. Между зайчиком и домиком нарисована узкая извилистая дорожка.

А. Помоги зайчику дойти до его дома. Карандашом нарисуй ему путь посередине дорожки. Постарайся не отрывать карандаш от листа бумаги.

Б. Зайчик благополучно добрался до дома и решил потанцевать. Попрыгай как зайчик. Молодец! С тобой очень интересно играть!

Оценивая результат, анализируются:

А — ведущая рука, развитие мелкой моторики руки (нажим, плавность линии, равномерность).

Б — развитие общей моторики, координация и выразительность движений.

Результаты обследования фиксируются в протоколе, обрабатываются количественно.

В процессе экспресс-диагностики взрослый наблюдает за эмоциональными проявлениями ребенка, оценивает произвольность, выносливость, темп деятельности.

АНКЕТА для родителей

1. Сколько времени Вы активно общаетесь со своим ребенком в течение дня?

В течение недели?

Беседы и разговоры

Совместная работа

Посещение кино или театра.

Прогулки (в лес, на реку и т. п.)

Есть ли другие виды общения? Укажите их.

2. Считаете ли Вы это время общения с ребенком достаточным для его воспитания? Почему?

3. Уверены ли Вы, что правильно понимаете особенности развития своего ребенка?

4. Встречаете ли Вы трудности в воспитании ребенка и какие? Как их разрешаете?

5. Увлечения Вашей семьи.

6. Какую помощь лично Вы можете оказать классу, школе?

Методика М. И. Лисина - развитие коммуникации

1. Внеситуативно-познавательная (ВП) форма общения. С целью изучения этой формы общения осуществляется чтение и обсуждение книг. Книжки подбираются соответственно возрасту детей и имеют познавательный характер (о зверях, машинах...). Педагог читает книжку, объясняет, что нарисовано на картинках, дает возможность ребенку сообщить о своих знаниях в соответствующей области, подробно отвечает на вопросы ребенка. Тему беседы и конкретную книжку ребенок выбирает сам из ряда предложенных.

2. Внеситуативно-личностная (ВЛ) форма общения. С детьми проводится беседа на личностные темы. Педагог задает вопросы ребенку о его семье, друзьях, отношениях в группе. Педагог рассказывает о себе, о поступках разных людей, оценивает свои достоинства и недостатки, старается быть равноправным и активным участником беседы.

Формы общения и их основные параметры

Формы общения	Параметры форм общения				
	С кем и где общается ребенок	Вид потребности	Ведущий мотив общения	Средств общения	Продукты общения
1. Внеситуативно – познавательная	Совместная деятельность со взрослыми и самостоятельная деятельность ребенка	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении	Познавательный: взрослый – источник познания. Партнер по обсуждению причин и связей	Речь	Развитие наглядно – образного мышления и воображения

2.Внеситуативно - личностная	Общение разворачивается на фоне самостоятельной деятельности ребенка	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении. Ведущая роль – стремление к взаимопомощи и сопереживанию	Личностный: взрослый как целостная личность, обладающая знаниями и умениями	Речь	Накоплена морально – нравственных ценностей. Развитие логического мышления. Готовность к обучению. Система мотивов, произвольность поведения.
------------------------------	--	---	---	------	---

Описание методики

Проведение наблюдения. Наблюдение за формами общения проводится 2 раза в год (сентябрь, май) следующим образом. Педагог наблюдает за ребенком в ситуациях, где он играет с игрушками, рассматривает книжку или беседует со взрослыми и сверстниками. Затем педагог анализирует ту деятельность, которая предпочтительна для ребенка. После этого анализируются оставшиеся типы деятельности. Если ребенок не может самостоятельно сделать выбор, педагог предлагает последовательно поиграть, потом почитать, а затем поговорить.

Во время наблюдения педагог заполняет сводную таблицу.

В протоколах фиксируются показатели поведения детей:

- порядок выбора ситуаций;
- основной объект внимания в первые минуты наблюдения;
- характер активности по отношению к объекту внимания;
- уровень комфортности во время наблюдения;
- анализ речевых высказываний детей;
- желательная для ребенка продолжительность деятельности.

Типы общения выделяют по предпочтению одной из двух ситуаций:

1-я ситуация (чтение книг) — внеситуативно-познавательное общение;

2-я ситуация (беседа) — внеситуативно-личностное общение.

Обработка результатов

При определении ведущей формы общения у детей особое внимание уделяете тематике и содержанию речевых высказываний. Приветствуется внеситуативные, социально-значимые, оценочные высказывания, свидетельствующие о способности ребенка к внеситуативно-личностному общению со взрослыми.

Ведущей считается та форма общения, которая проявляется наиболее ярко у ребенка.

Шкала показателей для определения ведущей формы общения ребенка со
взрослыми, сверстниками

№ п\п	Показатели поведения	Степень проявления
I	Порядок выбора ситуации: игры-занятия чтение книги беседа на личностные темы	
II	Основной объект внимания в первые минуты наблюдения: игрушки книги взрослый	
III	Характер активности по отношению к объекту внимания: не смотрит беглый взгляд приближение прикосновение речевые высказывания	

IV	Уровень комфортности во время наблюдения: напряден, скован озабочен смущен спокоен раскован весел	
V	анализ речевых высказываний детей: по форме: ситуативные внеситуативные По теме: несоциальные (животные, игрушки, бытовые вещи, предметы и т.д.) социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители и тд) по функции: просьбы о помощи вопросы высказывания по содержанию: констатирующие высказывания высказывания о принадлежности оценка мнения	

Приложение №5

Урок 3 Тема урока:

'Мудрость природы (общение с растениями)'

Цель и задачи. Научить детей любить красоту окружающего растительного мира, бережно относиться к растениям, понимать их значение для хорошего настроения и самочувствия.

Оборудование. Различные овощи и фрукты, шапочки с изображением овощей, бумага, цветные карандаши или фломастеры; "чудесный мешочек" с овощами и фруктами. Содержание урока. Урок проводится на примере занятия по теме: "Овощи и фрукты":

1. Введение игровой творческой ситуации

Педагог: Вы хорошо знаете, названия овощей, фруктов, признаки осени. Сейчас пойдем по огороду и посмотрим, что там выросло.

Педагог и дети: Шли по огороду шли, морковь нашли, нагнулись, сорвали, дальше пошли... (Дети находят свеклу, редис, картофель, репу, помидоры, лук, горох).

Педагог: Вокруг себя повернись и в овощ превратись. (Каждый ребенок надевает шапочку с изображением какого-либо овоща). Гуляют овощи по огороду, себя показывают, на других поглядывают.

Дети фантазируют и показывают движения, соответствующие овощу:

- "капуста" кружится, округлив руки;
- "лук" гордо высоко поднимая ногу, согнутую в колене;
- "редис" проходит мелкой пробежкой и т.д.

Педагог: Устали овощи, сели на свои грядки, отдыхают. Лук- «эх», капуста - "ах", горох- "ох", помидор - «ух». (Каждый ребенок использует то звукоподражание, которое, по его мнению, более всего подходит его овощу). Вокруг себя повернитесь, в мальчишек и девчонок вновь превратитесь. (Дети снимают шапочки-маски.)

2. Задание «Нарисовать те овощи, которые детям больше всего нравятся»

После выполнения рисунка дети рассказывают, что они нарисовали и почему этот овощ им нравится.

3. Упражнение на расслабление

Цель: снять напряжение с мышц туловища, расслабиться.

Процедура. Педагог сообщает, что давно не было дождя, овощи завяли. Сначала опустились головки, потом - листики, а потом согнулся весь стебелек до земли. Дети показывают, как завяли овощи, на счет "раз" - опускают головы, "два" - роняют руки вдалеку туловища, "три" - приседают на

корточки.

Педагог: Вдруг закапал ДОЖДИК, и овощи начали оживать. (Дети повторяют упражнение в обратном порядке). Подул ветерок, (дети поднимают руки над головой), зашумели стебельки (покачивают руками), затих ветерок (дети опускают руки вниз).

4. Упражнение на изменение мимики.

Игра "Овощи-толстячки и овощи-худышки"¹

Цель: овладение мимикой артикуляторного аппарата. Процедура.

Педагог выбирает играющих:

- Ты будешь худенькой петрушкой. Ты - толстенная капуста, а ты - худой лук. Справа от меня сидят овощи - худышки (дети втягивают щеки), слева - овощи толстячки (дети надувают щеки). Встретились толстячки и худышки (дети смотрят друг на друга), удивились худышки:

- Ах, какие вы овощи толстые! (Дети смотрят на толстячков, подняв брови вверх и широко раскрыв глаза).

Рассердились толстячки:

- Не такие уж мы толстые! (Дети хмурят брови, морщат губы и сердито смотрят на худышек).

Удивились худышки:

- О! Да вы еще сердитесь! (Дети округляют губы, как при произнесении звука "о", раскрывают широко глаза и поднимают брови). Еще больше рассердились толстячки:

- У-у-у! Мы действительно сердитые. (Дети вытягивают губы в трубочку, сводят брови, сердито глядят на худышек).

Сморщили нос худышки:

- Ф-ту! Не хотим с вами на одной грядке сидеть! (Дети морщат носы и шепотом произносят:

"фу").

Скривили губы толстячки:

- Пф! Ну и не надо! (Дети изображают на лице возмущение, кривят уголки рта, шепотом говорят: "пф").

5. Игра "Мешочек - загадка"

Цель: развитие произвольного слухового внимания, слуховых и двигательных координации.

Процедура. Педагог сообщает, что хозяйка собрала все овощи и спрятала их в "чудесный мешочек", а там уже были фрукты. Слушайте внимательно, что я буду называть. Если назову овощ, вы скажете да", если фрукт, вы скажете "нет". Педагог показывает овощи и фрукты и говорит:

- Свекла

растет в

огороде?

Дети: Да

Педагог: Слива растет в огороде?

Дети: Нет и т.д.

Педагог: Вы правильно называли, что растет в огороде, А знаете ли вы.

что растет вверх, а что -внизу? Я буду называть фрукты и овощи, а вы - показывать движениями рук (поднять, опустить), где они растут. Тот, кто ошибется, заплатит фант, т.е. выполнит какое-нибудь действие. Например, покажет, как надо копать, поливать, сажать, снимать фрукты, пропалывать и т.д. слушайте внимательно: яблоки растут... (дети поднимают руки - "вверх"). Картофель растет... (опускают руки -«внизу») И т.д.

6. Итоговая игра с пением "Кабачок"

Цель: совместное выполнение действий под музыку.

Процедура. Педагог выбирает "Кабачок", который становится в центре круга. Дети вместе с педагогом ходят по кругу и поют:

Кабачок, кабачок,
тоненькие ножки,
мы тебя кормили,
мы тебя поили.
На ноги поставили
(подходят к кабачку и поднимают его).
танцевать заставили.
Танцуй, сколько хочешь,
выбирай, кого
захочешь. "Кабачок"
танцует, дети хлопают в
ладоши.

7. Подведение итогов уроков по вопросам:

Кто больше всех запомнил признаков осени, овощей и фруктов?

Дополнительные занятия:

- межпредметные связи: уроки чтения, письма, рисования, физкультуры.

- внеклассная деятельность: прогулки в сад и огород, приготовление

в домашних условиях
блюд из овощей и фруктов.