



Всё в наших руках!

Управление образования администрации  
Сорочинского городского округа Оренбургской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №117 имени М.В. Стрельникова»

СОГЛАСОВАНО:  
Методическим советом  
МБУДО «ЦДТ»  
Протокол № 2 от 28.09. 2020г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУДО ЦДТ»  
Е.Б. Байдина  
«29» сентября 2020г.

Программа принята к реализации  
педагогическим советом МБУДО «ЦДТ»  
Протокол № 2 от 29.09.2020г.

**«История казачества»**  
дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
объединения «Музейное дело»

**Автор-составитель:** Тихонова Нурзия Габдрауфовна,  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории  
**возраст детей:** 8-14 лет  
**срок реализации:** 1 год

Сорочинск, 2020

## Содержание

1	Раздел №1 Комплекс основных характеристик программы		2
	1.1	Пояснительная записка	4
		направленность программы	4
		актуальность программы	4
		отличительные особенности программы	4
		адресат программы	5
		объем и срок освоения	5
		форма обучения	5
		особенности организации образовательного процесса	5
		режим занятий	5
	1.2	Цель и задачи программы	5
	1.3	Содержание программы	6
		учебный план 1-го года обучения	6
		содержание учебного плана 1-го года обучения	7
	1.4	Прогнозируемые результаты	9
2	Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий		11
	2.1	Календарный учебный график	11
	2.2	Условия реализации программы	15
		материально-техническое обеспечение	15
		информационное обеспечение	15
		кадровое обеспечение	15
	2.3	Формы аттестации	15
		формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	15
		формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	16
	2.4	Оценочные материалы	16
	2.5	Методические материалы	20
		методы обучения и воспитания	20
		форма организации образовательного процесса	20

		формы организации учебного занятия	20
		педагогические технологии	21
		алгоритм учебного занятия	21
		дидактические материалы	22
	2.6	Список литературы	23
		рекомендуемая литература для педагога	23
		рекомендуемая литература для детей	24
	Приложения		25

## РАЗДЕЛ № 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка

#### ***Направленность программы***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История казачества» имеет **туристско-краеведческую направленность** и предполагает в качестве целевого ориентира гражданско-патриотическое воспитание обучающихся.

Содержание программы направлено на изучение истории Российского и Оренбургского казачества. В программе рассмотрены особенности военного искусства с древнейших времен по настоящее время. На занятиях в объединении обучающиеся приобретают практические навыки казачьей службы.

Программа разработана в соответствии с современными нормативно-правовыми документами в сфере образования [1;2;4]. Программа реализуется в творческом объединении «Школьный музей» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Сорочинского городского округа Оренбургской области на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 117 имени М.В.Стрельникова» с 2014 года. Программа дополнялась и перерабатывалась с учетом меняющихся социальных, нормативно-правовых, информационно-методических условий и требований.

Программа реализуется на *стартовом* уровне сложности.

#### ***Актуальность программы***

Актуальность программы «История казачества» обусловлена тем, что проблема патриотического воспитания детей и молодежи в последнее время находится в центре особого внимания государства и общества. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», сохраняет непрерывность процесса формирования у россиян патриотического сознания и гражданской идентичности как факторов единения нации.

Современное общество все больше обращается к корням и традициям своей Родины. Оренбургское казачье войско исторически находилось на территории Оренбуржья и поэтому организация объединения по данному направлению выглядит весьма органично. К тому же на территории Оренбургской области сформированы классы кадетско-казачьей направленности, в учреждениях дополнительного образования детей работают объединения, которые посещают школьники, интересующиеся историей казачьего войска. Решить данный вопрос поможет дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История казачества».

#### ***Отличительные особенности программы***

Следует отметить особенности существующих программ по истории казачества. Так образовательная программа «История казачества и военного искусства» А.В. Мещерякова делает упор на историю военного искусства, военно-казачьи дисциплины, история казачества России и Оренбуржья.

Отличительная особенность программы «История казачества» в том, что она включает в себя несколько разделов – история казачества России, Оренбуржья и Сорочинска, которые дадут возможность сформировать целостную картину исторического и культурного наследия казачества. Содержание программы учитывает этнические, культурные и региональные особенности Оренбуржья.

Также существенной особенностью программы является учёт специфических аспектов организации исследовательской работы школьников по истории и традициям казачества.

Программа предусматривает использование активных и интерактивных форм и методов работы, таких как мозговой штурм, учебно-исследовательский метод, работа с научной информацией, практические работы, защита выполненных учебно-исследовательских проектов.

Результаты освоения программы ориентированы *на ФГОС 2 поколения* и предполагают мониторинг конкретных результатов на трёх уровнях: *предметном, метапредметном, личностном*.

### ***Адресат программы***

В реализации программы участвуют дети в возрасте 8-14 лет (2-6 класс). Группы являются смешанными, разновозрастными, но при их формировании и в образовательном процессе обязательно учитываются возрастные, физические и психологические особенности детей.

К освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допускаются все дети без исключения, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

### ***Объем и срок освоения***

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объёме 72 часов.

### ***Форма обучения***

Смешанная форма обучения

При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

### ***Особенности организации образовательного процесса***

Образовательная деятельность по программе осуществляется на русском языке (в соответствии с п.12 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденном Приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 [7]).

Основными формами образовательного процесса являются: практико-ориентированные учебные занятия, экскурсии, походы, тематические праздники, конкурсы, выставки, презентации, экологические акции, семейные гостиные.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации познавательной деятельности:

- индивидуальная (самостоятельное выполнение индивидуального задания);
- фронтальная (проведение экскурсий, музейных занятий);
- групповая (выполнение групповых проектов);
- коллективная (выполнение коллективных проектов).

### ***Режим занятий***

По программе продолжительность учебного занятия составляет *2 академических часа с 10-минутным перерывом, продолжительность академического часа – 45 минут*.

*Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа.*

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** - формирование образовательного пространства, воздействующего на развитие личности патриота России и Оренбуржья на основе изучения исторически сложившихся традиций оренбургского казачества и методов духовно-нравственного, психологического, гражданского и военно-патриотического воспитания.

### **Задачи:**

*в области воспитания:*

- сформировать чувство патриотизма и гражданственности, чувство долга и ответственности за судьбу своей Родины;
- сформировать уважительное отношение к военной службе, готовность служения Отечеству;

- сформировать способность и готовность выражать свою гражданскую позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
- сформировать уважительное отношение к истории казачества, к ратным подвигам предков, бережное отношение к историческим памятникам культуры и искусства.

в области развития:

- способствовать развитию интеллектуальных, познавательных, коммуникативных, творческих способностей обучающихся;
- сформировать навыки здорового образа жизни, ценностного отношения к собственному здоровью;
- способствовать развитию волевых качеств, чувство товарищества и коллективизма;
- развить чувство внутренней свободы, чувство собственного достоинства, казачьей доблести и духа.

в области обучения:

- пробудить познавательный интерес к более глубокому изучению военного искусства и истории казачества от зарождения до настоящего времени;
- сформировать представления о жизни, быте, традициях, культуры и ратных подвигах казачества;
- освоить основы казачьего военного дела;
- сформировать умения и навыки исследовательской, поисковой, краеведческой и литературоведческой деятельности.

### 1.3. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
	<b>Раздел I. Казачья старина</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
1	Вводное занятие. История происхождения казачества.	2	2	4	Формы контроля: входная диагностика, анкетирование Форма аттестации: викторина
	<b>Раздел II. Уклад жизни казачества</b>	<b>6</b>	<b>22</b>	<b>28</b>	
2	Казачьи заповеди, символы и знаки	2	2	4	Формы контроля: опрос, наблюдение Форма аттестации: выставка творческих работ, викторина
3	Жизнь и быт казака.	4	20	24	Формы контроля: опрос, наблюдение, выполнение практических заданий, игры Форма аттестации: презентация

					тации, творческий проект, выполнение исследовательских работ, конкурсы
	<b>Раздел III. Духовно-нравственная культура казачества</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	
4	Казачьи порядки, обычаи, традиции.	4	16	20	<i>Формы контроля:</i> опрос, наблюдение, выполнение практических заданий <i>Форма аттестации:</i> презентации, творческий проект, выполнение исследовательских работ
5	Православие как источник духовности казачества	2	2	4	<i>Формы контроля:</i> наблюдение, анализ <i>Форма аттестации:</i> презентация «Вера казака»
	<b>Раздел IV. Художественная культура казачества</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	
6	Казачьи в устном народном творчестве, художественной литературе	6	8	14	<i>Формы контроля:</i> опрос, наблюдение, выполнение практических заданий <i>Форма аттестации:</i> презентации выставка творческих работ, викторина
7	Итоговое занятие	-	2	2	<i>Формы контроля:</i> диагностика <i>Форма аттестации:</i> участие в конкурсах-фестивалях, портфолио обучающихся
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	<b>72</b>	

## Содержание учебного плана

### Раздел I. Казачья старина (4 часа)

#### Тема 1. 1. Вводное занятие. История происхождения казачества (4 часа)

*Теория (2 часа)* Предмет и задачи курса «История казачества». Что такое казачество, кто такой казак? Происхождение казачества. Казачество прошлое и современное: общее и особенное. Казачество на Руси.

*Практика (2 часа)* Наша область на карте Родины. Зарождение Оренбургского казачьего войска. Первые упоминания о казаках.

*Формы контроля:* входная диагностика, анкетирование

*Форма аттестации:* викторина

### Раздел II. Уклад жизни казачества (28 часов)

#### Тема 1.2. Казачьи заповеди, символы и знаки (4 часа)

*Теория (2 часа)* Казачьи заповеди. Знамя, булава, пернач, насека, пашка, погоны, нагайка. Изучение отличий погон и лампасов казачьей формы разных регионов России.

*Практика (2 часа)* Выполнение рисунков на тему «Казачьи символы и знаки», оформление выставки. Шермиции.

*Формы контроля:* опрос, наблюдение

*Форма аттестации:* выставка творческих работ, викторина

#### Тема 1.3. Жизнь и быт казака. (24 часа)

*Теория (4 часа)* Воспитание в казачьей семье. Об истории своей семьи, малой родины - населенного пункта, культуре и традициях казачества.

Казачье декоративно-прикладное искусство. Традиционные художественные ремесла и промыслы. Художественнаяковка. Изготовление оружия. Гравировка. Прядение и ткачество. Вышивка. Гончарное дело. Лозоплетение. Роспись.

Скотоводство. Лошадь в жизни казака. Корова - кормилица. Казачьи промыслы. Рыболовство. Охота.

Физическое воспитание казачьей молодежи в семье. Народные игры казачества. Боевая и физическая подготовка в казачьих войсках.

*Практика (20 часов)* Запись воспоминаний и рассказов «История моей казачьей семьи». (2 часа). Виртуальная экскурсия «Сорочинский край –казачий край» . (2 часа) Встреча с представителями городского казачества. (2 часа), Проектно-исследовательская деятельность: «Казачьи ремесла и промыслы». (4 часа) «Традиционная одежда казаков» (2 часа) Экскурсия в школьный музей. Работа с экспонатами школьного музея в экспозиции «Предметы быта и орудия труда» (2 часа)

Народные игры казачества. (2 часа) Конкурс «А ну-ка, казаки!» (2 часа) Боевая и физическая подготовка в казачьих войсках. Элементы строевой подготовки: маршировка, повороты, выход из строя, сдача рапорта, приветствие старших по званию. (2 часа)

*Формы контроля:* опрос, наблюдение, выполнение практических заданий, игры

*Форма аттестации:* презентации, творческий проект, выполнение исследовательских работ, конкурсы, создание экспозиции

### Раздел III. Духовно-нравственная культура казачества (24 часа)

#### Тема 2. 1 Казачьи порядки, обычаи, традиции. (20 часов)

*Теория (4 часа)* Объекты истории и культуры родного края и исторические места казачества России. Заочное знакомство с Донским казачьим войском, Оренбургским, Уральским, Забайкальским, Терским, Сибирским, Семиреченским, Амурским, Уссурийским, Енисейским и Якутским казачьими полками. Казачьи порядки, обычаи, традиции, их популяризация и выполнение. Приветствие казаков. Ритуал проведения Круга.

Традиционные праздники и обряды оренбургского казачества. Рождество. Колядование. Крещение Господне. Святки. Масленица. Прощеное воскресенье. Великий пост. Вербная

неделя. Страстная неделя. Сретение. Благовещение. Пасха. Вознесение. Троица. Воздвижение. Покров (Покрова).

*Практика (16 часов)* Экскурсия по достопримечательным объектам истории и культуры родного края. (2 часа) Заочное путешествие по историческим местам казачества России. Составление карты заочного путешествия по историческим местам казачества России. (2 часа) Встреча с представителями городского казачества. (2 часа) Подготовка и проведение традиционных праздников. Рождество. (2 часа) Подготовка и проведение традиционных праздников. Масленица. (4 часа) Подготовка и проведение традиционных праздников. Пасха. (4 часа)

*Формы контроля:* опрос, наблюдение, выполнение практических заданий

*Форма аттестации:* презентации, творческий проект, выполнение исследовательских работ, праздники

### **Тема 2. 2 Православие как источник духовности казачества (4 часа)**

*Теория (2 часа)* Вера в народной жизни. Святой угол. Православный календарь.

*Практика (2 часа)* Экскурсия в Храм Михаила Архангела.

*Формы контроля:* наблюдение, анализ

*Форма аттестации:* презентация «Вера казака»

## **Раздел IV. Художественная культура казачества (16 часов)**

### **Тема 3. 1 Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе (14 часов)**

*Теория (6 часов)* Казаки в искусстве. Летописи, былины и другие источники материалов о казаках. Краеведческая деятельность. Творчество казаков Сорочинска. Творчество Оренбургских казаков

*Практика (8 часов)* Выставка рисунков и поделок «Мой край казачий». Прослушивание и просмотр аудио- и видеозаписей с казачьими песнями и частушками. Разучивание песен и частушек оренбургских казаков. Чтение произведений о казачестве.

### **Тема 3. 2 Итоговое занятие (2 часа)**

*Практика (2 часа)* Казак - доблестный защитник Родины. Воинские традиции казачества и современность. Игра-конкурс «Знатоки и истории казачества».

*Формы контроля:* диагностика

*Форма аттестации:* участие в конкурсах-фестивалях, портфолио обучающихся

### **1.4. Прогнозируемые результаты**

Осваивая программу, обучающиеся достигнут следующих результатов.

Учащиеся должны **знать:**

- историю казачества, традиции, культуру, быт казаков;
- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность и системность казачества;

Должны **уметь:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.
- участвовать в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров.

При освоении программы отслеживаются три вида результатов: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающихся.

**Планируемые результаты первого года обучения:**

**Личностный результат:**

- проявлять интерес к службе российского казачества;

- проявлять желание службы Отечеству;
- ответственно относиться к порученному делу.

**Метапредметный результат:**

- прогнозировать конечный результат;
- способность оценить результаты своего труда;
- самостоятельно ставить перед собой цели и задачи;
- уметь анализировать объект по признакам;
- сотрудничает со всеми обучающимися в коллективе.

**Предметный результат:**

*Обучающиеся должны знать:*

- особенности жизни и быта оренбургских казаков (отношение к родителям, к старшим, к гостям, к женщине; казак в быту);
- 2-3 казачьи песни, 3-4 частушки;
- 5 старинных казачьих игр;
- казачьи символы и знаки: атаманский кафтан и шапка, погоны, лампасы;
- элементы строевой подготовки: маршировка, повороты, выход из строя, сдача рапорта, приветствие старших по званию.
- особенности христианских праздников – Рождество, Пасхи, Масленица ;
- 7-8 заповедей казачества.

*Обучающиеся должны уметь:*

- играть в старинные казачьи игры;
- выполнять элементы строевой подготовки: маршировка, повороты, выход из строя, сдача рапорта, приветствие старших по званию.
- использовать приобретенные теоретические знания на практике.
- работать с вещественными и письменными источниками, картами, научной литературой.

## Раздел № 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

#### 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	октябрь	02	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа. Вводное занятие	2	Вводное занятие. Предмет и задачи курса «История казачества» История происхождения казачества. Казачество прошлое и современное: общее и особенное.	Учебный кабинет	входная диагностика, анкетирование
2	октябрь	09	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Практическое занятие	2	Наша область на карте Родины. Зарождение Оренбургского казачьего войска. Первые упоминания о казаках.	Учебный кабинет	Наблюдение, викторина
3	октябрь	16	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Казачьи заповеди, символы и знаки. Изучение отличий погон и лампасов казачьей формы разных регионов России.	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение, викторина
4	октябрь	23	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Практическое занятие	2	Оформление выставки «Казачьи символы и знаки». Шермиции.	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
5	октябрь	30	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Воспитание в казачьей семье. Казачье декоративно-прикладное искусство. Традиционные художественные ремесла и промыслы.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение, выполнение практических заданий
6	ноябрь	08	Среда 15.00-15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Скотоводство. Рыболовство. Охота. Боевая и физическая подготовка в казачьих войсках. Народные игры казачества.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение, выполнение практических заданий
7	ноябрь	13	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Практическое занятие	2	Запись воспоминаний и рассказов «История моей казачьей семьи».	Учебный кабинет	Отзыв, наблюдение
8	ноябрь	20	Понедельник 15.00 -15.45	Занятие- экскурсия	2	Виртуальная экскурсия «Сорочинский край –казачий край» .	Учебный кабинет	Отзыв, наблюдение

			15.55 – 16.40					
9	ноябрь	28	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Встреча с интересными людьми	2	Встреча с представителями сорочинского городского казачьего общества.	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
10	декабрь	04	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- защита проектов	2	Проектно-исследовательская деятельность: «Казачьи ремесла и промыслы».	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
11	декабрь	11	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- защита проектов	2	Проектно-исследовательская деятельность: «Казачьи ремесла и промыслы».	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
12	декабрь	18	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- защита проектов	2	Проектно-исследовательская деятельность: «Традиционная одежда казаков»	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
13	декабрь	25	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- экскурсия	2	Экскурсия в школьный музей. Работа с экспонатами в экспозиции «Предметы быта и орудия труда»	Учебный кабинет	Экспресс-выставка
14	январь	03	Среда 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Практическое занятие	2	Народные игры казачества.	Спортивный зал	Опрос, наблюдение
15	январь	04	Четверг 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- конкурс	2	Конкурс «А ну-ка, казаки!»	Спортивный зал	Опрос, наблюдение
16	январь	05	Пятница 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Практическое занятие	2	Боевая и физическая подготовка в казачьих войсках. Элементы строевой подготовки.	Спортивный зал	Опрос, наблюдение
17	январь	08	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Объекты истории и культуры родного края и исторические места казачества России. Казачьи порядки, обычаи, традиции, их популяризация и выполнение.	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
18	январь	15	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- экскурсия	2	Экскурсия по достопримечательным объектам истории и культуры родного края.	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
19	январь	22	Понедельник	Занятие- путешествие	2	Заочное путешествие по историческим	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение

			15.00 -15.45 15.55 – 16.40	ствие		местам казачества России. Составление карты заочного путешествия.	нет	дение, выполнение практических заданий
20	январь	29	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Встреча с интересными людьми	2	Встреча с представителями городского казачества. Приветствие казаков. Ритуал проведения Круга	Учебный кабинет	Наблюдение выполнение практических заданий
21	февраль	05	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Комбинированное занятие	2	Подготовка и проведение традиционных праздников. Рождество.	Учебный кабинет	Опрос, наблюдение
22	февраль	12	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Комбинированное занятие	2	Подготовка и проведение традиционных праздников. Масленица.	Учебный кабинет	Наблюдение выполнение практических заданий
23	февраль	19	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- праздник	2	Подготовка и проведение традиционных праздников. Масленица.	Школьный двор, спорт. площадка	Наблюдение
24	февраль	26	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Комбинированное занятие	2	Подготовка и проведение традиционных праздников. Пасха.	Учебный кабинет	Наблюдение выполнение практических заданий
25	март	05	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Комбинированное занятие	2	Подготовка и проведение традиционных праздников. Пасха.	Учебный кабинет	Наблюдение, анализ
26	март	12	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Традиционные праздники и обряды оренбургского казачества. Вознесение. Троица. Воздвижение. Покров	Учебный кабинет	Наблюдение, анализ
27	март	19	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Православие как источник духовности казачества. Вера в народной жизни. Святой угол. Православный календарь.	Храм Михаила Архангела	Наблюдение, презентация «Вера казака»
28	март	26	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- экскурсия	2	Православие как источник духовности казачества. Экскурсия в Храм Михаила Архангела	Учебный кабинет	Наблюдение

29	март	28	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе. Казаки в искусстве. Летописи, былины и другие источники материалов о казаках.	Учебный кабинет	Наблюдение
30	март	30	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе. Краеведческая деятельность. Творчество казаков Сорочинска.	Учебный кабинет	Наблюдение
31	апрель	02	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- беседа	2	Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе. Краеведческая деятельность. Творчество Оренбургских казаков	Учебный кабинет	Наблюдение
32	апрель	09	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Беседа. Ознакомительное занятие	2	Выставка рисунков и поделок «Мой край казачий».	Учебный кабинет	Экспресс-выставка
33	апрель	16	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Практическое занятие	2	Прослушивание и просмотр аудио- и видеозаписей с казачьими песнями и частушками.	Учебный кабинет	Наблюдение
34	апрель	23	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Практическое занятие	2	Разучивание песен и частушек оренбургских казаков.	Учебный кабинет	Наблюдение
35	апрель	27	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Практическое занятие	2	Казаки в устном народном творчестве, художественной литературе. Чтение произведений о казачестве.	Учебный кабинет	Наблюдение
36	апрель	30	Понедельник 15.00 -15.45 15.55 – 16.40	Занятие- конкурс	2	Казак - доблестный защитник Родины. Воинские традиции казачества и современность. Игра-конкурс «Знатоки и истории казачества».	Учебный кабинет	диагностика участие в конкурсах-фестивалях, портфолио
				<b>Итого</b>	<b>72</b>			

## 2.2 Условия реализации программы

### *Материально-техническое обеспечение*

Результат реализации программы «История казачества» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования. Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности. При проведении практических занятий особое внимание следует уделить рабочему месту обучающегося.

Для эффективности образовательного процесса необходимы:

\* техническое оборудование:

- компьютеры;
- сканер;
- проектор;
- принтер;
- флешки;
- шашки учебные;
- экипировка для шермиций;

### *Информационное обеспечение*

1. Музыкальные произведения местных авторов и песни для детей о казачатах, .
2. Стихи о казаках.
3. Загадки, пословицы и поговорки.
4. Репродукции картин, иллюстрации к художественным произведениям.
5. Видеофильм «Оренбургское казачество» и авторские презентации, фотографии из личного архива
6. Интернет источники «Официальный сайт ООКО «Первый отдел ОКВ» <http://ovko.orb.ru/menu/5/>  
Сайт «ОВКО» <http://ataman-ovko.ru/historical/>
7. Литература для детей по истории казачества;

### *Кадровое обеспечение*

Для реализации программы необходим педагог дополнительного образования в области истории казачества. Помимо хорошей профессиональной подготовки, педагогу необходимо обладать определенными способностями к поисковой работе, умением создавать общую атмосферу доверия и заинтересованного общения.

## 2.3 Формы аттестации

При реализации программы используется несколько видов диагностики:

*Входящая* диагностика проходит в форме беседы.

*Текущая* – проходит после изучения каждого раздела программы; предусматривает различные диагностические процедуры по усвоению программного материала и личностного развития учащихся: (тестирование, викторина, анализ творческих работ, наблюдение за коллективной работой по выполнению и защите проектов, наблюдение за динамикой становления личностных качеств учащихся).

*Итоговая* диагностика в конце года проходит в форме тестирования, викторины.

### *Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов*

Для отслеживания и фиксации достигнутых результатов программа предполагает использование ряда форм.

Опросы, результаты участия в конкурсах-фестивалях, портфолио – позволяют оценить как уровень усвоения определенной темы, так и уровень усвоения программы в целом. Результаты фиксируются в журнале, а так же в дипломах, которые выдаются по итогам курсов.

*Для предъявления и демонстрации образовательных результатов* используются такие формы как: концерты, открытые занятия по итогам года, диагностические карты, портфолио обучающихся, экзаменационные работы.

## **2.4 Оценочные материалы**

Для отслеживания *личностных* результатов освоения программы используются следующие методики, диагностики и тесты:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Беседа.
3. Естественные и искусственные ситуации.

### **4. Методика: Диагностика отношения к жизненным ценностям.**

Инструкция:

«Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть» Список педагог заранее выписывает на доске.

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят.
2. Иметь много денег.
3. Иметь самый современный компьютер.
4. Иметь верного друга.
5. Мне важно здоровье родителей.
6. Иметь возможность многими командовать.
7. Иметь много слуг и ими распоряжаться.
8. Иметь доброе сердце.
9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям.
10. Иметь то, чего у других никогда не будет.

Интерпретация:

Номера отрицательных ответов: № 1, 2, 3, 6, 7,10.

Пять положительных ответов - высокий уровень.

4-е, 3-й - средний уровень.

2-а - ниже среднего уровня.

0- 1 - низкий уровень.

## **5. Диагностика уровня воспитанности по методике М.И.Шиловой отражает пять основных показателей нравственной воспитанности школьника:**

- Отношение к обществу, патриотизм
- Отношение к умственному труду
- Отношение к физическому труду
- Отношение к людям (проявление нравственных качеств личности)
- Саморегуляция личности (самодисциплина)

По каждому показателю сформулированы признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня). Баллы по каждому показателю независимо друг от друга выставляют учитель и родители. Полученные в ходе диагностики баллы суммируются по каждому показателю и делятся на два (вычисляем средний балл). Полученные средние баллы по каждому показателю вносятся в сводный лист. Затем средние баллы по всем показателям суммируются. Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности (УНВ) личности ученика:

**Невоспитанность (от 0 до 10 баллов)** характеризуется отрицательным опытом поведения ученика, которое с трудом исправляется под влиянием педагогических воздействий, неразвитостью самоорганизации и саморегуляции.

**Низкий уровень воспитанности (от 11 до 20 баллов)** представляется слабым, еще неустойчивым опытом положительного поведения, которое регулируется в основном требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, при этом саморегуляция и самоорганизация ситуативны.

**Средний уровень воспитанности (от 21 до 40 баллов)** характеризуется самостоятельностью, проявлениями саморегуляции и самоорганизации, хотя активная общественная позиция еще не вполне сформирована.

**Высокий уровень воспитанности (от 31 до 40 баллов)** определяется устойчивой и положительной самостоятельностью в деятельности и поведении на основе активной общественной, гражданской позиции.

Таким образом формируется оценка нравственных качеств личности. Необходимо, однако, помнить, что средний балл, выявляемый с помощью «сводного листа», помогает лишь выделить тенденцию, общую характеристику положения дел в классе и предусмотреть целенаправленную работу как с классом в целом, так и с отдельными детьми. Напомним, что управление процессом воспитания предполагает обсуждение и анализ итогов диагностики. Такой анализ необходимо осуществлять на педагогическом консилиуме, на родительском собрании, в индивидуальной беседе с учащимися, коллективно с классом, с группой учащихся, т.е. в разной форме и разными методами.

#### Диагностика изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника

Основные отношения. Показатели воспитанности	Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня)
<b>Отношение к обществу</b>	
<b>1. Патриотизм</b>	
1. Отношение к родной природе	3 - любит и бережет природу, побуждает к бережному отношению других; 2 - любит и бережет природу; 1 - участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; 0 - природу не ценит и не бережет.
2. Гордость за свою страну	3 - интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; 2 - интересуется историческим прошлым; 1 - знакомится с историческим прошлым при побуждении старших; 0 - не интересуется историческим прошлым.
3. Служение своими силами	3 - находит дела на службу малому Отечеству и организует других; 2 - находит дела на службу малому Отечеству; 1 - участвует в делах на службу малому Отечеству при организации и поддержке со стороны учителей; 0 - не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству
4. Забота о своей школе	3 - участвует в делах класса и привлекает к этому других 2 - испытывает гордость за свою школу, участвует в делах класса; 1 - в делах класса участвует при побуждении; 0 - в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает.

<b>Отношение к умственному труду</b>	
<b>2. Любознательность</b>	
5. Познавательная активность	3 - сам много читает и знает, обсуждает с друзьями узнанное; 2 - сам много читает; 1 - читает при побуждении взрослых, учителей 0 - читает недостаточно, на побуждения учителя не реагирует
6. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности	3 - стремится учиться как можно лучше, помогает другим; 2 - стремится учиться как можно лучше 1 - учиться при наличии контроля; 0 - плохо учится даже при наличии контроля
7. Саморазвитие	3 - есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей; 2 - есть любимое полезное увлечение; 1 - нет полезного увлечения, во внеурочной познавательной деятельности участвует при наличии побуждения со стороны учителя; 0 - во внеурочной деятельности не участвует.
8. Организованность в учении	3 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам; 2 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно 1- Работу на уроке и домашнее задания выполняет под контролем; 0 - на уроках невнимателен, домашнее задания не выполняет
<b>Отношение к физическому труду</b>	
<b>3. Трудолюбие</b>	
9. Инициативность и творчество в труде	3 - находит полезные дела в классе, школе и организует товарищей на творческий труд; 2 - находит полезные дела в классе, школе, выполняет их с интересом; 1 - участвует в полезных делах в классе, в школе, организованных другими; 0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет.
10. Самостоятельность	3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей; 2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 1 - трудится при наличии контроля; 0 - участия в труде не принимает
11. Бережное отношение к результатам труда	3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других; 2 - бережет личное и общественное имущество; 1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу; 0 - небрежлив, допускает порчу личного и общественного имущества.
12. Осознание значимости труда	3 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам; 2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам; 1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве; 0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться.
<b>Отношение к людям</b>	
<b>4. Доброта и отзывчивость</b>	

13. Уважительное отношение к старшим	3 - уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников; 2 - уважает старших; 1 - к старикам не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 0 - не уважает старших, допускает грубость.
14. Дружелюбное отношение к сверстникам	3 - отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 2 - отзывчив к друзьям, близким и сверстникам; 1 - проявляет дружелюбие, нуждается в побуждении со стороны товарищей и старших; 0 - груб и эгоистичен
15. Милосердие	3 - сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным и настраивает на это других; 2 - сочувствует и помогает слабым, больным; 1 - помогает слабым, больным при условии поручения, наличия контроля 0 - неотзывчив, иногда жесток
16. Честность в отношениях с товарищами и взрослыми	3 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми, не терпит проявления лжи и обмана со стороны других 2 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми; 1 - не всегда честен; 0 - нечестен
<b>Отношение к себе</b>	
<b>5. Самодисциплина</b>	
17. Самообладание и сила воли	3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других; 2 – сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей; 1 - развивает волю в организованных взрослых ситуациях, нередко подчиняясь воле других; 0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать.
18. Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения	3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля; 0 - нормы и правила не соблюдает
19. Организованность и пунктуальность	3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других; 2 - своевременно и качественно выполняет свои дела; 1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле; 0 - начатые дела не выполняет
20. Требовательность к себе	3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках.

## 2.5 Методические материалы

### Методы обучения и воспитания

#### *Формы организации учебного занятия*

В работе по программе «История казачества» применяются методы, которые имеют практическую направленность и одновременно позволяют детям раскрыть свой творческий потенциал, помогают сформировать представление о музейном деле, основах краеведения, исследовательской, проектной деятельности.

Методы занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные.

В процессе реализации программы используются следующие **методы и формы** работы:

#### **Методы:**

1. *Словесный метод* - в процессе разъяснения педагог посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а воспитанники активно его воспринимают и усваивают.

2. *Наглядный метод* в обучение вносит – живое созерцание, которое является исходной ступенью всякого познания.

3. *Инструктивно-репродуктивный метод*. Метод усвоения действий, формирования умений и навыков (включает задания на тренировку, упражнения, повторение).

4. *Проблемно-поисковый метод*. Метод, при котором педагог ставит проблему, дает проблемную ситуацию, воспитанники решают ее самостоятельно или с помощью (под руководством) педагога;

5. *Индуктивные и дедуктивные методы* - раскрытие содержания изучаемой темы - от частного к общему и от общего к частному.

6. *Исследовательский метод*. Метод, при котором педагог конструирует творческие задания, а воспитанники самостоятельно их решают, то есть вычленяют проблему, определяют заложенные в ней противоречия, формулируют задачи, ищут пути ее решения (строят гипотезу и доказательство ее решения).

7. *Метод проектов*. Предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов, средств обучения, а с другой, – необходимость интегрирования знаний, умений; применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

8. *Игровой метод*. Метод стимулирования интереса к обучению. В практике работы используются настольные, ролевые, деловые игры.

**Каждому методу соответствует форма организации занятия:** экспедиция; экскурсия; игровая программа; лекция; мастер-класс; беседа; презентация; творческие портреты; импровизации; рассказ; беседа; дискуссия; консультации; практическая работа в музее, библиотеке; праздники; встречи с интересными людьми; викторины, олимпиады по краеведению; опрос; исследовательские проекты; тестирование.

#### **Форма организации образовательного процесса**

Программа предполагает групповую и индивидуальную форму организации образовательного процесса.

#### *Формы организации учебного занятия*

Для реализации программы используются следующие формы организации учебных занятий:

- комбинированное занятие;
- занятие- беседа;
- практическое занятие;
- занятие- защита проектов;

- занятие-экскурсия;
- встреча с интересными людьми;
- занятие- праздник;
- занятие- конкурс;
- занятие- путешествие.

### ***Педагогические технологии***

Методологической основой программы является идея личностно-ориентированного, развивающего обучения, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебно-воспитательном процессе через применение элементов следующих *педагогических технологий*:

- *ИКТ технологии*: использование медиа-ресурсов как источника информации, компьютерная поддержка деятельности педагога на разных этапах занятия.

- *игровые технологии*: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи, учебная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется в качестве ее средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую, успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом;

- *личностно-ориентированные педагогические технологии* (педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология): изучение психологических особенностей, возможностей и интересов обучающихся, создание ситуации успеха и т.д.;

- *здоровьесберегающие технологии*: система мер (технологии, программы, методы), направленных на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

### ***Алгоритм учебного занятия***

Примерная структура и возможные этапы учебного занятия по теме представлены в таблице 1.

Таблица 1

<b>Блок</b>	<b>Этап учебного занятия</b>	<b>Задачи этапа</b>	<b>Содержание деятельности</b>
<b>Подготовительный</b>	Организационный	Обеспечение мотивации к занятию, подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Создание ситуации в которой дети сами сформулируют цель учебного занятия
	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала.	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием

	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности
Итоговый	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы
	Информационный	Обеспечение понимания роли и места занятия в системе	Информация о значении занятия для последующих тем раздела и содержания программы в целом

Дидактические материалы:

1. Дидактическая игра «Детям о казаках» <http://www.maam.ru/detskijasad/didakticheskaja-igra-detjam-o-kazakah.html>
2. Разработки занятий по истории казачества (авторские)
2. Сценарии праздников по истории казачества (авторские)

## 2.6 Список литературы

### Рекомендуемая литература для педагога

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.). Ратифицирована Постановлением ВС СССР 13 июня 1990 г. № 1559-1 // СПС Консультант Плюс.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
4. Постановление Правительства РФ от 05.10.2010 № 795 (ред. от 07.10.2013) «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы».
5. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации в период до 2025 года».
7. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 № 30468).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 № 33660).
9. Письмо Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 06-1260 «О Методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по вопросам взаимодействия учреждений общего, дополнительного и профессионального образования по формированию индивидуальной образовательной траектории одаренных детей»).
10. Письмо Минобрнауки РФ от 13 мая 2013 года № ИР-352/09 «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях».
11. Письмо Минобрнауки РФ от от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении Информации (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))»
12. Закон Оренбургской области от 06.09.2013 № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (ред. от 24.08.2015).
13. Постановление Правительства Оренбургской области от 30.04.2013 № 348-п «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Повышение эффективности и качества услуг в сфере образования Оренбургской области» на 2013-2018 годы».
14. Постановление Правительства Оренбургской области от 28 июня 2013 г. № 553-пп «Об утверждении государственной программы «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020 годы» (в ред. Постановления Правительства Оренбургской области от 03.10.2014 № 737-пп).
15. Устав МБУДО «ЦДТ».
16. Положение об организации образовательного процесса.
17. Абрамовский А.А., Абрамовский А.П. Казачьи школы Оренбургского края в XIX в. – 303 с.
18. Иванов В.А., Чугунов С.М. История казачества на Урале. Учебное пособие для кадетских казачьих классов, лицеев, кадетских школ, Оренбург, издательство ОГПУ –2003. – 232 с.

19. Сборник документов Оренбургское отдельское общество первый отдел Оренбургского казачьего войска» Оренбург, 2010

*Рекомендуемая литература для детей*

- 1.И.Я.Мурзина, А.А.Мурзин. Оренбургское казачье войско: культура и быт / И. Я. Мурзина, Т. К. Махрова, А. А. Мурзин. – Екатеринбург : ООО «Меридиан», 2013. 208 с. : ил.
- 2.Мурзина И. Я. Где казак – там и слава / И. Я. Мурзина. – Екатеринбург : ООО «Меридиан»,2014. – 200 с. : ил.
- 3.И.Я.Мурзина, А.А.Мурзин. Где нет знаний, там нет победы. Казачье образование: традиции и современность / И.Я.Мурзина, А.А.Мурзин. – Екатеринбург: ООО «Веста», 2015.- 216 с.: ил.

## Список казачьих игр и их правила

### Игра в шапку

Цель игры: развитие ловкости, внимания.

На площадке играющие садятся на землю, образуя круг, в центре стоит один из игроков.

Сидящие по кругу игроки бросают один другому шапку. Стоящий в кругу должен поймать шапку в тот момент, когда она перелетает от одного игрока к другому, или попытаться вырвать ее из рук игроков.

Правила игры:

шапку перебрасывают, не соблюдая порядка, взад или вперед; если стоящему в кругу удастся поймать шапку, то он садится в круг. А тот игрок, у которого была отнята шапка или который вовремя не поймал шапку, остается стоять в кругу.

Вариант игры: на ровной игровой площадке один из играющих («болван») садится на землю и ставит на своей голове шапку верхом вниз. Остальные играющие друг за другом перепрыгивают через сидящего, и кто первый свалит шапку, тот садится на место «болвана».

### Кзаки

Цель игры: развитие внимания, ловкости.

Играющие мальчики выбирают себе начальника, который приказывает им строиться в шеренгу, поворачиваться, скакать в карьер, схватывать на бегу какой-нибудь приз, перепрыгивать через барьер или ров. Играющие попадают в цель камешками.

Правила игры: наиболее отличившиеся в игре и выполнении приказаний получают от начальника чины и знаки отличия.

### В три бабки

Цель игры: развитие ловкости, меткости.

Перед началом игры игроки конаются, т. е. берется палка, один игрок обхватывает ее рукой у нижнего конца, другой берется выше его руки и т. д. Последний игрок, взявшийся за конец палки, называется «верх», а другой «низ». «Верхи» бьют, а «низы» идут в поле.

Для этой игры в землю втыкаются три палочки (бабки): первая бабка, от которой бьют «битой» мяч, вторая втыкается недалеко от первой, несколько в стороне, а третья — шагов на 30—40 от первой. Играющие бьют по очереди. Бить можно только один раз. Ударивший мяч отходит ко второй бабке, куда идут и другие. Если мяч залетел далеко, стоящие у второй бабки перебегают к третьей, а если можно, то бегут и назад. Если же нет возможности бежать назад, то ожидают там удобной минуты, чтобы помчаться к первой бабке. Стоящие в поле стараются ударить мячом кого-нибудь из бегущих. Если это им удастся, они все бросаются к первой или ко второй бабке, смотря по тому, куда бежать ближе и удобнее. Победенные в это время стараются в свою очередь ударить мячом кого-либо из противников, и если им это удастся и они вовремя убегут к бабкам, то продолжают бить, а если нет, идут в поле, а низы начинают игру. Иногда взаимное выбивание повторяется несколько раз.

Правила игры:

выбивать можно только тогда, когда играющие находятся между второй и третьей бабками; забежав за ту или иную бабку, играющий вполне обезопасен от удара; кроме удара противника, стоящие в поле получают право бить мяч еще и тогда, когда кто-нибудь из них поймает мяч на лету.

### Обыкновенный жгут

Цель игры: развитие внимания, ловкости, быстроты движения.

Для игры выбирается водящий — жгутчик. Остальные дети садятся на игровой площадке в кружок на небольшом расстоянии друг от друга. Жгутчик ходит кругом со

жгутом в руке, иногда наклоняется, делая вид, что предложил кому-нибудь из сидящих жгут за спиной. Жгут кладется за спиной на таком расстоянии, чтобы его было удобно достать рукой. Если до того, как жгутчик обойдет один круг, игрок, которому положили жгут, не обнаружит его, то жгутчик поднимает жгут и ударяет им игрока. Этот игрок становится новым жгутчиком, а предыдущий садится на его место. Если же кто-то из сидящих игроков найдет жгут за своей спиной, то он встает и бежит за жгутчиком, стараясь нанести ему несколько ударов, пока тот не сделает круг и не займет освободившееся место.

**Правила игры:**

играющие не имеют права ни оглядываться, ни передвигаться с места, ни сообщать соседу, что ему положили жгут.

Вариант игры: играющие стоят, держа руки за спиной. Жгутчик незаметно передает кому-нибудь из игроков жгут, а тот, кто его получает, пытается бить своего соседа до тех пор, пока он не обежит весь круг и не станет на свое место.

**Иголка, нитка и узелок.**

Ход игры: Игроки становятся в круг и берутся за руки. Считалкой выбирают «Иголку», «Нитку» и «Узелок».

Герои друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него. Если же «Нитка» или «Узелок» оторвались (отстали или неправильно выбежали, вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие герои.

Выигрывает та тройка, в которой дети двигались быстро, ловко, не отставая друг от друга.

Правила игры. «Иголку», «Нитку», «Узелок» надо впускать и выпускать из круга, не задерживая, и сразу же закрывать круг.

**Ловишка в кругу.**

Игра развивает чувство меры, умение жить в почитании и согласии с требованиями общества, не переступать запретную черту даже в экстремальных ситуациях, хранить устремление к реализации цели.

Подобная игра, входя в подсознание, как алгоритм поведения, поможет человеку и в дальнейшем, не выходя из круга своих возможностей и заслуг, регулировать свои действия, соотносить их безболезненно для самолюбия с действиями окружающих.

Ход игры: На площадке чертят большой круг — от 3 м и более, в зависимости от количества играющих.

В середине круга кладут палку, её длина должна быть значительно меньше диаметра круга. Участники игры стоят в кругу, один из них — «Ловишка». Он бежит за детьми в кругу и старается кого-то поймать. Пойманный игрок становится «Ловишкой».

Правила игры. Никто не встаёт на палку ногами: «Ловишка» её оббегает, игроки могут перепрыгивать.

Пойманному игроку не вырываться из рук «Ловишки»