

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Сорочинского городского округа Оренбургской области

СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

ТЕМА:

"Учебный проект "Живая" и "мертвая" вода"

Разработчики: Лабко Марина Александровна,
педагог дополнительного
образования МБУДО «ЦДТ»
Сорочинского городского
округа Оренбургской области
Лабко Сергей Леонидович,
учитель химии и биологии
МБОУ «Гамалеевская СОШ
№2» Сорочинского городского
округа Оренбургской области

Сорочинск 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка	4
II. Конспект занятия	6
2.1. Общие сведения об учебном проекте	6
2.2. Подготовительный этап	8
2.3. Методические материалы к проекту	9
2.4. Технологические карты занятий	22
2.5. План оценивания проекта	28
Используемая литература	31

I. Пояснительная записка

«Учебный проект – это задание учащимся, сформулированное в виде проблемы, и их целенаправленная деятельность, форма организации взаимодействия учащихся с учителем и учащихся между собой и результат деятельности как найденный ими способ решения проблемы проекта» (Греханкина Л. Ф.)

Проект – это особая философия образования. Отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет отработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой стороны – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Результаты выполненных проектов должны быть «осознаваемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – то конкретный результат, готовый к внедрению.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;

- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведение экспериментов, анализа, построение гипотез, обобщения);
- развивают системное мышление.

Ведущая форма обучения метода проектов – имитационная игра. В игре ребенок чувствует себя в безопасности, комфортно, ощущает психологическую свободу, необходимую для ее развития.

Умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития. Недаром эти технологии относят к технологиям 21 века, предусматривающим прежде всего умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

Своей актуальности учебные проекты не теряют уже несколько лет.

Для учащихся, занимающихся в НОУ «Звезда» учебный проект – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. Является основной формой организации познавательной деятельности учащихся в рамках метода проектов.

В МБУДО «ЦДТ» на базе МБОУ «Гамалеевская СОШ №2» (филиал «Гамалеевский -2») несколько лет работает НОУ «Звезда». Со своими творческими и исследовательскими проектами учащиеся принимают участие в муниципальных, региональных, федеральных и международных конкурсах и конференциях, являются победителями и призерами. Из этого логически следует, что проекты и проектные задачи способствуют развитию учащихся.

Таким образом, суть проектного обучения состоит в том, что учащийся в процессе работы над проектом постигает реальные процессы, объекты. Оно предполагает проживание учащимися конкретных ситуаций, приобщение его к проникновению вглубь явлений, процессов и конструированию новых объектов.

Занятие «Учебный проект «Живая» и «мертвая» вода» реализуется в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Введение в исследовательскую деятельность» МБУДО «Центр детского творчества» Сорочинского городского округа Оренбургской области на базе МБОУ «Гамалеевская СОШ №2» (филиал «Гамалеевский - 2»)

II. Конспект занятия

2.1. Общие сведения об учебном проекте

Учебный проект «Живая» и «мертвая» вода

Проблемные вопросы

1. Почему вода требует бережного отношения и рационального использования?
2. Почему важно знать состав воды?
3. Почему воду называют «живой» и «мертвой»?

Учебные вопросы

- 1.1. Почему для развития жизни на Земле необходим круговорот воды в природе?
- 1.2. Как размещается вода в природе?
- 1.3. Как можно беречь воду и рационально ее использовать?
- 2.1. Как получить сведения о составе воды?
- 2.2. Почему важно изучать свойства воды?
- 2.3. От чего зависит состояние воды в природе?
- 3.1. Почему вода необходима живому организму?
- 3.2. Как можно получить «живую» и «мертвую» воду экспериментальным

путем?

3.3. Как можно лечить водой?

Проблема проекта

Как получить в домашних условиях "живую" и "мертвую" воду и как правильно использовать ее для лечения?

Как дети будут формулировать проблему

С помощью учителя

Что для этого нужно сделать учителю? Каким приемом вывести на формулировку проблемы?

Стартовая презентация. Таблица "ЗИУ"

Как организовать работу детей по самостоятельному выдвижению идей?

Просмотр видеоролика из сказки про "живую" и "мертвую" воду.

Какие темы исследований для решения проблемы проекта могут самостоятельно предложить дети?

Какова роль "живой" и мертвой" воды в лечении болезней? Каким образом можно беречь воду в домашних условиях?

Что нужно подготовить учителю для организации целенаправленного поиска информации?

Отрывки из сказок про "живую" и мертвую" воду. Списки ученых, которые изучали свойства "живой" и мертвой" воды. Инструкцию для создания кластера "Вода в природе". Инструкции по работе с различными видами информации.

Тема проекта	«Живая» и «мертвая» вода»
Продукт проекта	Группа «Географы»: 1. Кластер «Вода в природе» 2. Статья «Почему нужно беречь воду» Группа «Химики»: 1. Буклет «Свойства воды» 2. Исследование «Сколько воды потребляет ваша семья за сутки?» Группа «Биологи»: 1. Вики-статья «Живая» и «мертвая» вода – природный

	целитель» 2. Создание видеоролика «Течет река Самарочка» Группа «Исследователи»: Создание прибора для получения «живой» и «мертвой» воды в домашних условиях
Класс	4-8
Предмет (предметы)	дополнительное образование
Количество занятий	3
Продолжительность (сколько дней)	21 день
ФИО автора или авторов (полностью)	Лабко Марина Александровна, Лабко Сергей Леонидович

2.2.Подготовительный этап

Что нужно подготовить заранее для проведения проекта	Форма представления (распечатка раздаточного материала, подготовка электронных документов и т.п.)
Ознакомить родителей обучающихся с организацией и проведением учебного проекта	Буклет для родителей.
Марья Моревна. Русская народная сказка	Смотреть сказку "Марья Моревна" Читать сказку "Марья Моревна"
Вводная презентация	Электронный документ (Google-презентация Вводная презентация)
Календарь проведения проекта	Распечатка
Таблица «ЗИУ»	Распечатка
Группа «Географы», рабочий лист ученика	Распечатка
Группа «Химики», рабочий лист ученика	Распечатка
Группа «Биологи», рабочий лист ученика	Распечатка
Группа «Исследователи», рабочий лист ученика	Распечатка
Инструкция по работе с программой для создания видеоролика	Распечатка
Инструкция «Что такое кластер и как его	Распечатка

создать?»	
Формирующее оценивание «Самооценка успешности своего участия в коллективной работе группы»	Распечатка
Итоговое оценивание «Итоговая самооценка в группе качества проведенного учебного исследования».	Распечатка
Инструкция «Как написать синквейн?»	Распечатка

2.3. Методические материалы к проекту

Календарь проекта (Приложение 1.)

[Карта проекта](#)

[Вводная презентация](#)

[Таблица ЗИУ](#)

[Группа "Географы", рабочий лист ученика](#)

[Группа "Химики", рабочий лист](#)

[Группа "Биологи", рабочий лист ученика](#)

[Группа "Исследователи", рабочий лист ученика](#)

[Инструкция по созданию видеоролика](#)

[Инструкция "Что такое кластер и как его создать?"](#)

[Формирующее оценивание "Самооценка успешности своего участия в коллективной работе"](#)

[Итоговое оценивание "Итоговая самооценка в группе качества проведенного исследования"](#)

[Инструкция "Как написать синквейн?"](#)

(Приложение 2-8)

Буклет для родителей (Приложение 9)

2.4. Технологические карты занятий

Технологическая карта занятия (занятие №1)

Этап занятия	Приемы этапа занятия
1.Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности (5 минут)	Стартовая презентация, слайд 1,2. <u>Вводная презентация</u> Слово педагога: «...И стал над рыцарем старик, И вспрыснул мертвою водою, И раны засияли вмиг, И труп чудесной красотой Процвел; тогда водой живою Героя старец окропил. И бодрый, полный новых сил, Трепеща жизнью молодою, Встает Руслан...» А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» Вопросы: О чем здесь говорится? А какие вы еще знаете сказки, в которых используется такая чудодейственная вода? А как вы думаете, что мы сегодня мы будем изучать? Целеполагание (озвучивают учащиеся, комментирует и корректирует педагог)
2. Актуализация знаний и фиксирование затруднений (15 минут)	Методический прием «Вопросник»: Ребята, а вы хотите узнать, откуда берутся эти волшебные жидкости, чтобы набрать хоть немного капель и использовать в своей жизни, когда это понадобится? Что вы знаете о «живой» и «мертвой» воде? Где читали? Верите ли, что «живая» и «мёртвая» вода существуют на самом деле, а не только в

	сказках? Есть ли такая вода в природе? А какая вода есть природе? Где она находится? Что слышали о чудодейственных свойствах воды? Легко ли было ответить на вопросы? Какие были затруднения? Заполнение таблицы «ЗИУ». Работа с таблицей “ЗИУ” (столбики “Знаю”, “Интересуюсь”) Анализ таблицы “ЗИУ” <u>Таблица ЗИУ</u>
3. Формирование проектных групп (15 минут)	Стартовая презентация, слайд 3-6. <u>Вводная презентация</u> Разделение на группы по желанию обучающихся в ходе демонстрации презентации и беседы: группа «Географы», группа «Химики», группа «Биологи», группа «Исследователи».
4. Планирование деятельности групп (8 минут)	Знакомство с календарем проведения проекта <u>Карта проекта</u> и критериями оценивания продуктов проекта. Составление плана работы группы, обсуждение творческих заданий, распределение обязанностей. Ознакомление с рабочими листами. <u>Группа "Географы", рабочий лист ученика</u> <u>Группа "Химики" , рабочий лист</u> <u>Группа "Биологи", рабочий лист ученика</u> <u>Группа "Исследователи", рабочий лист ученика</u>
5. Рефлексия (3 минуты)	Методический прием «Вопросник»: Чем интересна тема, с которой мы сегодня познакомились? Как ты считаешь, где практически ты сможешь

	в будущем применить сведения, которые ты получил(а) на занятии?
--	---

Технологическая карта занятия (занятие №2)

Этап занятия	Приемы этапа занятия
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности (5 минут)	Слово педагога: Ребята, сегодня хочу напомнить, что на прошлом уроке мы говорили о воде. Живая вода упоминается в сказках и былинах многих народов. Такие сказки, как «Живая вода» братьев Grimm и русская народная сказка «О молодильных яблоках и живой воде» известны многим. В славянских былинах рассказывалось, как весной бог Перун своим могучим молотом разбивал ледяные оковы и освобождал путь дождевой воде, которая приносила земле силу плодородия и укрывала ее зеленью, воскрешая ее к жизни после зимы. У славян существовало верование, что весенний дождь дарует силы, красоту и здоровье. В дождевой воде купались, а больным людям давали ее пить. Проблемный вопрос: сказка – ложь? Или в ней намек? Ответы учащихся. Комментарии педагога.
2. Актуализация знаний и фиксирование затруднений (9 минут)	С помощью педагога учащиеся выявляют затруднения в поиске информации. Педагог оказывает необходимую помощь в отборе нужной информации. Вопросы для учащихся: с какими трудностями вы встретились? Какая помощь вам нужна?
3. Изучение инструкций и критериев оценивания (6 минут)	Знакомство с календарем проведения проекта и критериями оценивания продуктов проекта. Изучение инструкций и критериев оценивания в группах, обсуждение. Инструкция по созданию видеоролика Инструкция "Что такое кластер и как его создать?"
4. Работа проектных групп	Составление плана работы группы, обсуждение

(18 минут)	творческих заданий, распределение обязанностей. Ознакомление с рабочими листами и создание продуктов проекта. <u>Группа "Географы", рабочий лист ученика</u> <u>Группа "Химики", рабочий лист</u> <u>Группа "Биологи", рабочий лист ученика</u> <u>Группа "Исследователи", рабочий лист ученика</u>
5. Формирующее оценивание (4 минут)	Формирующее оценивание «Самооценка успешности своего участия в коллективной работе группы». <u>Формирующее оценивание "Самооценка успешности своего участия в коллективной работе"</u>
6. Рефлексия (3 минуты)	Методический прием «Свеча». По кругу из рук в руки передается «зажженная свеча», в нашем случае стакан с водой. А учащийся, в чьих руках стакан, высказывается о разных аспектах изучения темы, обобщает и оценивает итоги занятия, предлагает свой вариант решения проблемы.

Технологическая карта занятия (занятие №3)

Этап занятия	Приемы этапа занятия
1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности (3 минуты)	Слово учителя: Воду изучали испокон веков – толкли ее в ступе, пробовали на вкус, расщепляли химическими реактивами. Казалось, ну нет в воде ничего особенного. Но так ли это? С одной стороны, вода считается колыбелью жизни, с другой – вода не раз становилась причиной глобальных катастроф. Во все времена и у всех народов вода в реальной жизни и в сказаниях использовалась как во вред, так и во благо. Вода несла смерть, и вода возвращала к жизни. В русских народных сказках часто злые,

	отрицательные герои несправедливо, хитростью убивают добрых, положительных героев. Чтобы исправить эту несправедливость, в сказках лечат больных живой и мёртвой водой. Если полить на кровавые раны водой, то раны перестают кровоточить. Только после этого надо поливать живой водой, тогда мёртвые герои оживают. Упоминания о живой и мёртвой воде встречаются не только в сказках, но и в народных преданиях. В любой сказке есть доля правды и вымысла. Существует ли действительно живая и мёртвая вода? Человеку важно знать, какая вода благотворно влияет на организм, а какая, возможно, даже вредна. Если существует живая и мёртвая вода, то какие возможности она даст человеку. О чем же сегодня пойдет у нас речь? Целеполагание (озвучивают учащиеся, комментирует и корректирует педагог)
2. Подготовка к выступлению (2 минуты)	Учащиеся повторяют правила работы в группе и правила выступления. Проблемный вопрос: Существование «живой» и «мертвой» воды в природе – это миф или реальность?
3. Презентация работ – защита продуктов проекта (35 минут)	Презентация продуктов проекта аудитории по группам: Группа «Географы»: 1. Кластер «Вода в природе» 2. Статья «Почему нужно беречь воду» Группа «Химики»: 1. Буклет «Свойства воды» 2. Исследование «Сколько воды потребляет ваша семья?» Группа «Биологи»: 1. Вики-статья «Живая» и «мертвая» вода –

	природный целитель» 2. Видеоролик «Бежит река Самарочка» Группа «Исследователи»: Демонстрация прибора для получения «живой» и «мертвой» воды в домашних условиях Работа с таблицей “ЗИУ” (столбик “Узнал”) Таблица ЗИУ
5. Итоговое оценивание (4 минут)	Итоговое оценивание «Итоговая самооценка в группе качества проведенного учебного исследования». Итоговое оценивание "Итоговая самооценка в группе качества проведенного исследования"
6. Рефлексия (3 минуты)	Методический прием «Синквейн». Тема синквейна «Вода». Синквейн не требует особых навыков стихосложения и особых творческих талантов. Текст его основывается не на слоговой, а на содержательной и синтаксической зависимости. Инструкция для создания синквейна. Инструкция "Как написать синквейн?" Приложение 10. Защита проекта

2.5. План оценивания проекта

План оценивания		
График оценивания		
До работы над проектом	Учащиеся работают над проектом и выполняют задания	После завершения работы над проектом
Анкетирование родителей Анкета для учащихся Стартовая презентация Обсуждение вопросов Таблица «ЗИУ»	Календарь проведения проекта Мозговой штурм Таблица «ЗИУ» Экспериментальная работа по созданию прибора для получения «живой» и «мертвой» воды. Группа «Географы», рабочий лист ученика Группа «Химики», рабочий лист ученика Группа «Биологи», рабочий лист ученика Группа «Исследователи», рабочий лист ученика Формирующее оценивание «Самооценка успешности своего участия в коллективной работе группы» Итоговое оценивание «Итоговая самооценка в группе качества проведенного учебного исследования».	Анализ работы группы Рефлексия Вопросы на осмысление Оценивание продуктов проектной деятельности
Описание некоторых методов оценивания		
Анкетирование родителей позволит выяснить взгляд родителей на нашу работу, поможет родителям осознать, какую помощь они могут оказать своим детям. Стартовая презентация дает возможность мотивировать учащихся, вовлечь в активную работу над проектом. Вопросы используются для определения интересов обучающихся и деление их на группы для реализации данного проекта.		

Мозговой штурм. Учащимся предлагается провести актуализацию знаний по вопросам. В ходе мозгового штурма они могут продемонстрировать, что знают по обсуждаемым проблемам. Мозговой штурм призван «заставить» обучающихся задуматься над ключевыми вопросами проекта. При этом дети учатся общению, каждый ребенок работает по данной теме. Возникает интерес к теме и повышается мотивация. Эта информация помогает учителю оценить понимание обучающихся и скорректировать план мероприятий, которые будут удовлетворять потребностям учащихся.

Обсуждение вопросов. В ходе обсуждения проблемных вопросов учащимся предлагается спектр вопросов (проблемные и учебные), учащиеся могут продемонстрировать, что они знают о теме и какие заблуждения они могут иметь. При этом происходит овладение навыками общения, обеспечивающие активное участие каждого обучаемого в вызове того, что они уже знают (или думают, что знают) по данной теме; активизация каждого обучаемого; вызов интереса к теме и определение цели ее рассмотрения. Эта информация помогает педагогу оценить понимание учащихся и скорректировать план мероприятий, которые будут удовлетворять потребностям учащихся.

Рабочие листы для групп. Учащиеся в ходе поиска информации по теме проекта заполняют рабочие листы, в которых имеются задания для выполнения.

Формирующее оценивание «Самооценка успешности своего участия в коллективной работе группы». Обсуждение промежуточных результатов деятельности. Дети должны учиться не только планировать и выполнять работу, но и взаимодействовать и договариваться с одноклассниками, распределять обязанности, контролировать свою часть и общий ход работы. Целесообразно в рамках проекта проводить промежуточное оценивание навыков сотрудничества внутри группы. Предложенная таблица заполняется каждым представителем группы, оценивание можно повторить в конце проекта.

Итоговое оценивание «Итоговая самооценка в группе качества проведенного учебного исследования». Используя данный лист, обучающиеся дают итоговую самооценку своей работе. Оценивают плюсы и минусы своей работы.

Критерии оценивания проекта

На протяжении всей деятельности необходимо использовать критерии, по которым можно произвести итоговое оценивание всего проекта. В процессе работы критерии можно корректировать. Специфика проекта состоит в том,

чтобы в результате каждый из участников должен, прежде всего, стать пытливым, талантливым читателем, глубоко анализирующим текст и размышляющим над поставленными вопросами.

Самооценивание и рефлексия дают ученикам возможность оценить собственный прогресс, свои мысли и учебу, методы их улучшения.

Используемая литература:

1. Бельфер М. Несколько слов об исследовательских работах школьников / М. Бельфер // Литература: изд. дом Первое сентября. - 2006. - N 17. - С. 13-15.
2. Богомолова А.А. Организация проектной исследовательской деятельности учащихся / А. А. Богомолова // Биология в школе. - 2006. - N 5. - С. 35-38.
3. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.
4. Вебер, С. А. О механизме реализации личностных ресурсов старшеклассников через проектную деятельность // Воспитание школьников. – 2013. - № 1. – С. 16-23
5. Глухарева, О. Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. - № 1. – С. 17-24
6. Иванова, М.В. Опыт педагогического сопровождения проектной деятельности школьников // Школа и производство. – 2013. - № 4. – С. 3 – 7
7. Кадыкова, О. М. Общешкольный проект – основа механизма управления проектно- исследовательской деятельностью учащихся // Эксперимент и инновации в школе. – 2013. - № 5. – С. 14-22
8. Леонтович А.В. К проблеме исследований в науке и в образовании.// Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. М.: Народное образование, 2001. с.33-37
9. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н. Поливанова. – М.: Просвещение, 2008. – 192 с.
10. Смирнова Т.Г. Формирование и развитие основ исследовательского творчества учащихся / Т. Г. Смирнова // Биология в школе. - 2006. - N 1. - С. 6-8.

11. Халтырина, Г. П. Разновозрастный проект как средство формирования универсальных учебных действий // Начальная школа: плюс до и после. – 2013. - № 1. – С. 33-35
12. Чашухина, О. В. Метод решения проектных задач как средство достижения запланированных результатов обучения по ФГОС НОО // Управление качеством образования. – 2013. - № 5. – С. 64-71
Исследовательская и проектная деятельность в школе // Начальная школа: плюс до и после. – 2013. - № 8. – С. 3-95

Приложение 1. Календарь проекта

ПРОЕКТ «ЖИВАЯ» И «МЕРТВАЯ» ВОДА				
Календарь участия в проекте Май				
14.05. Первый урок по теме проекта. Начало проекта	15.05. Сбор информации в школьной библиотеке. Сбор информации в сельской библиотеке.	16.05 Сбор информации в сети Интернет	17.05 Второй урок по теме проекта.	Для заметок
18.05. Оформление продуктов проекта	19.05. Оформление продуктов проекта	20.05. Исправление замечаний. Оформление продуктов проекта	25.05. Третий урок по проекту. Презентация продуктов проекта аудитории. Подведение итогов. Завершение проекта	
				

Приложение 2. Карта проекта



Приложение 3. Вводная презентация

“Живая” и “мертвая” вода

Лабко Марина Александровна, учитель биологии и географии
Лабко Сергей Леонидович, учитель биологии и химии
МБОУ “Гамалеевская СОШ №2”
Сорочинского городского округа

Существование «живой» и «мертвой» воды в природе – это миф или реальность?

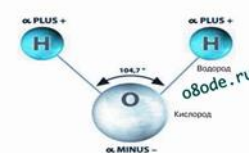
«...И стал над рыцарем старик,
И вспыснул мертвою водою,
И раны засияли вмиг,
И труп чудесной красотою
Процвел; тогда водою живою
Героя старец окропил.
И бодрый, полный новых сил,
Трепеща жизнью молодою,
Встает Руслан...»
А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»

Вам в группу “ГЕОГРАФЫ”, если интересно:

Почему вода требует бережного отношения и рационального использования?

**В группе “ХИМИКИ” вы разберетесь в вопросе:**

Почему важно знать состав воды

**В группе “БИОЛОГИ” вы узнаете:**

Почему воду называют «живой» и «мертвой»?

**Группа “ИССЛЕДОВАТЕЛИ” даст вам возможность провести:**

Эксперимент “Получение и “живой” и “мертвой” в школьной лаборатории или домашних условиях

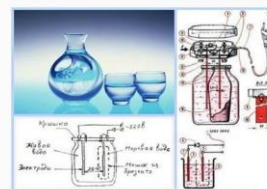
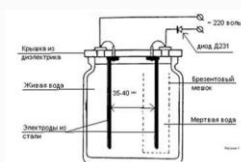
**Интересной работы вам!**

Таблица «ЗНУ» (Знаю-Интересуюсь-Узнал)

ФИО _____

Знаю по теме проекта (заполняем на начальном этапе проекта)	Мне интересно узнать! (заполняем на начальном этапе проекта и по мере возникновения вопросов)	Я узнал(а), что (заполняем на заключительном этапе проекта)

Приложение 5. Рабочие листы ученика

Рабочий лист группы «Географы»

ФИ ученика:

Вопросы для работы:

1. Сколько воды на Земле?
2. Где находится вода в природе?
3. Мировой океан и его части. Анализ физической карты мира и России.
4. Что такое круговорот воды? Зачем он нужен?
5. Почему вода требует бережного отношения и рационального использования?

Продукты проекта:

1. Кластер «Вода в природе»
2. Статья «Почему нужно беречь воду»

Дидактические материалы:

Инструкция «Что такое кластер и как его создать?»



Рабочий лист группы «Химики»

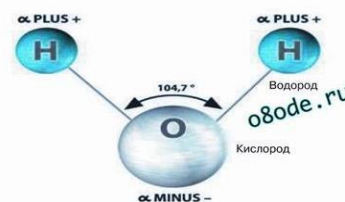
ФИ ученика:

Вопросы для работы:

1. Почему важно знать состав воды?
2. Как получить сведения о составе воды?
3. Почему важно изучать свойства воды?
4. От чего зависит состояние воды в природе

Продукты проекта:

1. Буклет «Свойства воды»
2. Исследование «Сколько воды потребляет ваша семья за сутки?»



Рабочий лист группы «Биологи»

ФИ ученика: _____



Вопросы для работы:

1. Почему воду называют «живой» и «мертвой»?
2. Почему вода необходима живому организму?
3. Можно ли использовать воду в лечении?
4. Какие источники воды есть в нашем крае?

Продукты проекта:

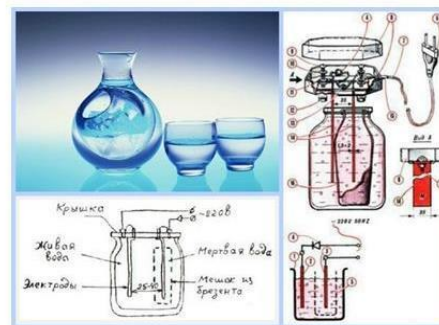
1. Вики-статья «Живая» и «мертвая» вода – природный целитель»
2. Создание видеоролика «Течет река Самарочка»

Дидактические материалы:

Инструкция по созданию видеоролика

Рабочий лист группы «Исследователи»

ФИ ученика: _____



Вопросы для работы:

1. Какие ученые занимались изучением свойств воды?
2. Как можно получить «живую» и «мертвую» воду экспериментальным путем?
3. Какой прибор изобретен для получения «живой» и «мертвой» воды?
4. На чем основано лечение водой?

Продукты проекта:

Создание прибора для получения «живой» и «мертвой» воды в домашних условиях

Приложение 6. Инструкция по созданию видеоролика

**Инструкция по созданию
видеоролика**



1. Подобрать фотографии для ролика, которые вам очень понравились, рассортировать их, определить очередность добавления (например, назвать фото цифрами, так легче будет их добавлять в программу).
2. Подобрать музыку, которую вам приятно слушать или которая подходит для вашей задумки.
3. Можно использовать бесплатную программу Movie Maker или любую платную, например, Фотошоп-про.
4. Открываем программу, вставляем фотографии.
5. Добавляем название нашего ролика.
6. Добавляем музыку.
7. Добавляем переходы, эффекты, текст.
8. Просматриваем получившийся ролик, редактируем, устраняем недостатки.
9. Сохраняем наш ролик, его можно загрузить в соцсети или на Ютуб.
10. Открываем и наслаждаемся нашим шедевром. Удачи вам, друзья!

Приложение 7. Инструкция «Что такое кластер и как его создать?»

Инструкция «Что такое кластер и как его создать?»

Кластер – это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.



Основные принципы составления кластера

Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями. Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи. Важно уметь конкретизировать категории, обосновывая их при помощи мнений и фактов, содержащихся в изучаемом материале.

Правила оформления кластера на уроке

В зависимости от способа организации урока, кластер может быть оформлен на доске, на отдельном листе или в тетради у каждого ученика при выполнении индивидуального задания. Составляя кластер, желательно использовать разноцветные мелки, карандаши, ручки, фломастеры. Это позволит выделить некоторые определенные моменты и нагляднее отобразить общую картину, упрощая процесс систематизации всей информации.

Рекомендации по составлению кластера

Существует несколько рекомендаций по составлению кластера. При его создании не стоит бояться излагать и фиксировать все, что приходит на ум, даже если это просто ассоциации или предположения. В ходе работы неверные или неточные высказывания могут быть исправлены или дополнены. В процессе анализа все систематизируется и станет на свои места.

Приложение 8. Инструкции по оцениванию проекта

Формирующее оценивание

Самооценка успешности своего участия в коллективной работе группы

Фамилия, имя ученика _____

	Замечательно 	Хорошо 	Я мог бы сделать лучше 
Я подобрал нужные картинки и фотографии к нашему продукту проекта			
Я подготовил текстовую информацию			
Я представил доказательства из своего собственного опыта.			
Я учусь говорить четко и понятно, чтобы успешно выступать на защите проекта			
Я внимательно слушаю, когда рассказывают другие ученики			
Я ответил на вопросы проекта			
Я наблюдал за собой и понял, какие стратегии в обучении мне помогают больше всего, чтобы стать успешным учеником			

Самооценка успешности своего участия в коллективной работе группы

Фамилия, имя ученика _____

	Замечательно 	Хорошо 	Я мог бы сделать лучше 
Я подобрал нужные картинки и фотографии к нашему продукту проекта			
Я подготовил текстовую информацию			
Я представил доказательства из своего собственного опыта.			
Я учусь говорить четко и понятно, чтобы успешно выступать на защите проекта			
Я внимательно слушаю, когда рассказывают другие ученики			
Я ответил на вопросы проекта			
Я наблюдал за собой и понял, какие стратегии в обучении мне помогают больше всего, чтобы стать успешным учеником			

Приложение 8. Инструкция «Как написать синквейн?»

Синквейн – это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление.

Слово происходит от французского “5”.

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- Первая строчка стихотворения – это его тема. Представлена она всего одним словом и обязательно существительным.
- Вторая строка состоит из двух слов, раскрывающих основную тему, описывающих ее. Это должны быть прилагательные. Допускается использование причастий.
- В третьей строчке, посредством использования глаголов или деепричастий, описываются действия, относящиеся к слову, являющемуся темой синквейна. В третьей строке три слова.
- Четвертая строка – это уже не набор слов, а целая фраза, при помощи которой составляющий высказывает свое отношение к теме. В данном случае это может быть как предложение, составленное учеником самостоятельно, так и крылатое выражение, пословица, поговорка, цитата, афоризм, обязательно в контексте раскрываемой темы.
- Пятая строчка – всего одно слово, которое представляет собой некий итог, резюме. Чаще всего это просто синоним к теме стихотворения.

Например, синквейн на тему «Семья»

Семья	Семья
Крепкая, дружная	Дружная, большая
Развивается, работает, отдыхает	Согревает, помогает, заботится
Жизнь немыслима без семьи	Маленькая ячейка общества
Счастье	Дети

Уважаемые родители!

Наши дети уже могут самостоятельно сформулировать проблему и цель проекта – их знаний и школьного опыта для этого достаточно. Но нам все равно необходима ваша помощь и поддержка! Если возникнут трудности у ребят, то помогите им, например, при разработке детального плана. Окажите помощь в поиске нужной информации в интернете или ее преобразовании.

Ребенок должен знать, что ему есть куда обратиться за помощью и поддержкой. Ребенку важно осознавать значимость своей работы, понимать, что вы с уважением относитесь к его идеям и замыслам, его точке зрения.

Сегодня вы поможете ребенку, а завтра он уже сам справится со всем объемом подобной работы.

Помните, что в работе над проектом в центре внимания – ученик, содействие развитию его творческих способностей. Участие в проектной деятельности способствует развитию у детей проектного мышления, характерного для современных лидеров политики, бизнеса, искусства, спорта.



О согласии родителей учеников

Для активной работы в Интернете ученикам предоставляется доступ под руководством и при контроле учителя, школьный интернет-пароль, который требует:

1. подписанное родителями согласие на использование вашим ребенком ресурсов Интернета;
2. согласие на публикацию информации о вашем ребенке в рамках учебных проектов (варианты - фамилия и имя ребенка; только имя; фотография ученика индивидуальная; фотография ребенка только в группе учеников).

Ваше письменное согласие в произвольной форме с указанием выбранных вами вариантов можно передать с ребенком, принести в школу лично или выслать учителю по электронной почте LabkoMarina@gmail.com



МБОУ «Гамалеевская СОШ № 2»
Сорочинского городского округа

Проектная методика в обучении школьников



Лабко Марина Александровна

Метод проектов — технология XXI века

Что даст метод проектов вашим детям?



Проект – это особая философия образования. Отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет отработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую

учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой стороны – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.



Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – то конкретный результат, готовый к внедрению.

Уважаемые родители! Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся:

самостоятельно и охотно приобре-

тают недостающие знания из разных источников;

учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;

приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;

развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведение экспериментов, анализа, построение гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

Ведущая форма обучения метода проектов – **имитационная игра**. В игре ребенок чувствует себя в безопасности. Комфортно, ощущает психологическую свободу, необходимую для ее развития.



Приложение 10. Работа над проектом

