

Управление образования администрации Сорочинского городского округа Оренбургской области Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества»

СОГЛАСОВАНО: Методическим советом МБУДО «ЦДТ» от ДЛ. ОВ 20 ДО г.

УТВЕРЖДАЮ: Директор МБУДО ЦДТ» Босо СП» Е.Б.Байдина «28» 2020 г.

Программа принята к реализации педагогическим советом МБУДО «ЦДТ» Протокол № 1 от 28 020 20 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладошки» социально-педагогической направленности семейного клуба «Ладошки»

Автор - составитель:

Новикова Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Возраст детей: 3-4 лет Срок реализации: 1 год

Сорочинск, 2020

Содержание программы

Раздел №	1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1.	Пояснительная записка	3
	направленность программы	3
	актуальность программы	4
	отличительные особенности программы	4
	адресат программы	
	объём и срок освоения	
	форма обучения	7
	особенности организации образовательного процесса	7
	режим занятий	
1.2.	Цели и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	
	Развитие речи	
	учебный план по предмету Развитие речи	
	содержание учебного плана	
	Развивающие игры	
	учебный план по предмету Развивающие игры	
	содержание учебного плана	
	ИЗОдеятельность	
	учебный план по предмету изодеятельность	
	содержание учебного плана	
	Музыка-ритмика	
	учебный план по предмету Музыка-ритмика	
	содержание учебного плана	
1.4.	Планируемые результаты	
Раздел №2.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график по предмету Развитие речи	
	Календарный учебный график по предмету Развивающие игры.	
	Календарный учебный график по предмету ИЗОдеятельность	
	Календарный учебный график по предмету Музыка-ритмика	
2.2.	Условия реализации программы	
	материально-техническое обеспечение	
	информационное обеспечение	
2.3.	Формы аттестации	
	формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	
	формы предъявления и демонстрации образовательных результ	
2.4.	Оценочные материалы.	
2.5.	Методические материалы	
	особенности организации образовательного процесса	
	методы обучения и воспитания	
	форма организации образовательного процесса	
	педагогические технологии	
	алгоритм учебного занятия	
	Список литературы	
	Рекомендуемая литература для педагога	
	Рекомендуемая литература для детей	

І. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогическую «Ладошки» носит направленность ориентирована на социализацию детей в детском коллективе и развитие самостоятельных способностей детей. Программа «Ладошки» реализуется в семейном клубе «Ладошки» Центра детского творчества и в большей степени детей 3-4 лет, посещающих предназначена ДЛЯ не дошкольное учреждение.

Методической основой для разработки программы послужили методические пособия Галановой А.С. «Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет», Дороновой Т.Н. «Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования» и другие.

Одной из проблем, с которой сталкиваются родители и педагоги при поступлении ребенка в дошкольное учреждение является адаптация в новой среде. Начиная посещать детский сад, ребенок вынужден ломать свои ранее сформированные стереотипы, преодолевать психологическую преграду.

Посещение занятий в семейном клубе помогают ребенку социализироваться в детском коллективе и легче перенести адаптацию в детском саду.

Стресс вызывает у малышей защитные реакции в виде отказа от еды, сна, появляется раздражительность, плаксивость, проявляются простудные заболевания. Чтобы избежать всего этого, необходимо сделать переход ребенка из семьи в дошкольное учреждение более плавным. Занятия в семейном клубе позволяют решить эту проблему.

раннего и младшего дошкольного возраста эмоциональны И впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как и отрицательными **ЭМОЦИЯМИ** положительными, так взрослых их действиям. В присутствии родителей дети с подражать сверстников, большей готовностью идут на контакт с другими детьми и взрослыми, слушать другого взрослого, выполнять ту или иную деятельность по его просьбе или показу.

Программа разработана в соответствии с современными нормативноправовыми документами в сфере образования [1-12]. Программа реализуется в клубе «Ладошки» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» Сорочинского городского округа Оренбургской области более 10 лет. Программа перерабатывалась И \mathbf{c} учётом меняющихся социальных, нормативно-правовых, информационно-методических условий.

Программа реализуется на стартовом уровне сложности.

Данная программа включает в себя программы по предметам «Развитие речи», «Развивающие игры», «ИЗОдеятельность», «Музыка-ритмика».

Актуальность программы

В первые три года жизни закладываются наиболее важные фундаментальные человеческие способности познавательная уверенность в себе и доверие к другим активность, любознательность, людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, позиция и многие другое. Развитие детей в возрасте от одного года до трех лет имеет очень важное значение, поскольку именно в этом возрасте ребенок приобретает от 60% до 70% информации об окружающем мире. Но приобретенный опыт до 3-х лет ребенку трудно реализовать. Возраст 3-х лет – это период возрастного кризиса, который носит название «Я сам!». Ребенок старается самостоятельно выполнить любые действия, подражая взрослым. И важно в этот момент поддержать инициативу ребенка, помогая ему, терпеливо относясь к первым неумелым действиям.

Обучающее, развивающее, воспитательное влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности самого ребёнка. Содержание и способы этой деятельности определяют процесс его психического развития (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев и др.) Деятельность ребёнка строит его психику. Это относится, прежде всего, к деятельности, ведущей в каждом психологическом возрасте (игра, общение, орудийно-предметная). Опираясь на ведущую деятельность ребенка - игру, занятия в пределах данной программы выстраиваются с подбором именно развивающих игр.

Новизна. Новыми в программе «Ладошки» являются особые методики преподавания, использование современных дидактических материалов. Новизну программы определяют и нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Педагогическая целесообразность. Название программы «Ладошки» определяет основные формы работы педагога с детьми. В дошкольном возрасте усвоение новых знаний происходит значительно успешней в игре, чем на формальных учебных занятиях. В ситуации игры ребенку понятна сама необходимость приобретения новых знаний, способов общения и действия. Знания в готовой форме плохо усваиваются и не развивают ребенка. В игре же ребенок стремится научиться тому, что еще не умеет. Велико значение игровой деятельности в развитии мотивационной сферы. Ведь именно в игре имеющих происходит переход OT мотивов, форму подсознательных, аффективно окрашенных непосредственных желаний к мотивам, имеющим форму обобщенных намерений, стоящих на грани сознательного.

Отличительные особенности программы

Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до

школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально—коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «музыкально-ритмическое» и «художественно-эстетическое развитие».

Новизна программы в том, что занятия направлены на выявление в каждом ребенке его индивидуальных особенностей, склонностей задатков в различных сферах деятельности (интеллектуальной, творческой). Основное внимание уделяется развитию выявленных ресурсов и реализации внутреннего потенциала каждого ребенка.

Особенностью программы является её системность и интегрированный характер. Программа имеет несколько отличительных особенностей:

Отпичие в целевом аспекте. Программа ставит цель развитие психических, интеллектуальных процессов, творческих способностей и эмоциональной сферы ребёнка для восприятия, осмысления, познания окружающего мира, самого себя, развитие речи в максимально комфортных условиях рядом с мамой или другими членами семьи.

Отпичие в сроках реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения (1академический час в неделю по каждому предмету), в отличие от вышеуказанных, предполагающих 3-х летние циклы реализации.

Отпичие в содержательном аспекте. Программа «Ладошки» реализуется в семейном клубе «Ладошки» и является первой ступенькой перед ступенью основного образования первого, второго годов обучения Центра раннего развития «Веселые человечки» и адаптационной ступенью перед поступлением в детский сад.

Адресат программы

Программа предназначена для дошкольников 3-4 лет и разработана с учётом их возрастных особенностей. К освоению программы допускаются все дети без исключения, не имеющие медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются

игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3—4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением педагога.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку педагога. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Социальными заказчиками образовательной деятельности являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива педагогов семейного клуба «Ладошки» является — создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

Объём и срок освоения

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объёме 144 часов (из расчёта 36 учебных недель) по 36 часов для каждого предмета: «Развитие речи» (36 часов в год), «Развивающие игры» (36 часов в год), «ИЗОдеятельность» (36 часов в год), «Музыка-ритмика» (36 часов в год).

Форма обучения

Реализация программы предполагает очную и дистанционную (если это необходимо) форму обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательная деятельность по программе осуществляется на русском языке (в соответствии с п.12 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденном Приказом Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 [6]).

Основной формой обучения является групповое занятие, а при дистанционной форме - индивидуальное обучение. Число обучающихся в группе тесно связано с психическими и возрастными особенностями детей, и не должно превышать 6-10 человек — для детей 3-4 лет.

Утренний сбор детей проходит в большом игровом зале, где каждый может поиграть в развивающие игры до прихода других детей. Общая веселая музыкальная зарядка настраивает детей на положительные эмоции. Дети делятся на 4 группы и идут на занятия.

Режим занятий

Режим занятий определяется правилами и нормативами СанПин 2.4.4.3172-14 и Положением о режиме занятий обучающихся в МБУДО «ЦДТ» Сорочинского городского округа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 4 академических часа (один академический час по каждому предмету). Продолжительность академического часа — 15 минут. Занятия проходят с физкульт. паузами во время занятий и подвижными играми во время перемен (10 мин.) Музыкальные переменки, предусмотренные между занятиями, снимают умственное и психическое напряжение.

1.2.Цели и задачи программы

<u>Цель:</u> создание условий для развития дошкольников 3-4 лет, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Задачи программы:

в области воспитания:

- воспитывать нравственно-волевые качества: самостоятельность, активность, находчивость, доброжелательность, смелость;
- формировать стремление взаимодействовать с другими детьми в играх;
- обогащать активный словарь ребёнка формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьба, извинения).
- формировать ответственное отношение к процессу познания;
- формировать ценности здорового безопасного образа жизни;
- осваивать социальные нормы и правила поведения в группах и сообществах;

в области развития:

- развивать социальные умения, включающих умение общаться со сверстниками и взрослыми, оценивать ситуацию и регулировать своё поведение;
- развивать мелкую моторику: умение правильно держать карандаш, проводить пинии.
- развивать познавательные функции восприятие, память, внимание мышление;
- развивать эмоциональную сферу;

в области обучения:

- формировать элементарные навыки учебно-познавательной деятельности и мотивации к обучению;
- обучать навыкам самовыражения и распознавания эмоций;
- обучать умению концентрировать внимание.

1.3. Содержание программы

В силу специфики дошкольного возраста, деление занятия на теоретическую и практическую часть не производится. Теоретический материал даётся в ходе практической или дидактической игры, как пояснение и рекомендация.

Развитие речи

К четырем годам происходит усвоение звуковой системы (правильное произношение звуков, становление интонационной стороны речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Дети накапливают определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Активно начинают употребляться прилагательные и местоимения, формируются обобщающие функции слов, через слово они овладевают основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительноласкательные суффиксы, настоящее И прошедшее время глаголов, повелительное наклонение.

В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного характера.

Младшие дошкольники неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие ([ш], [ж], [ч], [щ]), сонорные ([р], [рь], [л], [ль]) звуки, а некоторые звуки пропускают. Требует совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием, как артикуляционного аппарата, так и таких элементов звуковой культуры, как дикция, темп, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Существует проблема новых словообразований. Стремление к созданию новых слов появляется у ребенка в результате творческого освоения богатств родного языка.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь детей ситуативна, в ней преобладает экспрессивное изложение.

Состояние развития речи детей дошкольного возраста на современном этапе ученые характеризуют как крайне неудовлетворительное (Т.И.Гризик, Л.Е.Тимощук, О.С.Ушакова и др.) и отмечают необходимость целенаправленно обновления и систематизации речевой работы в дошкольных образовательных учреждениях, в том числе и в системе дополнительного образования. Данное обстоятельство диктует необходимость рассмотрения классического подхода к организации работы по речевому развитию детей дошкольного возраста. Задачи работы с детьми:

- 1. Формировать внимание неречевым звукам, умение узнавать и различать неречевые звуки.
- 2.Воспитывать слуховое внимание, чувство ритма в играх со звучащими игрушками.
- 3. Учить правильно и четко произносить гласные звуки: [А], [О], [У], [Ы], [Э], [И] изолированно, в словах и во фразовой речи.
- 4. Учить правильно и четко произносить согласные звуки: [M], [Б], [П], [Т], ИЬ И, [К], [Г], [Х], $[\Phi]$, [В], изолированно, в словах и во фразовой речи.
- 5. Развивать длительный речевой выдох (от 2 до 4 секунд) на материале гласных звуков и их сочетаний.
- 6. Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих и сонорных звуков.
- 7. Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- 8. Формировать выразительность речи умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, разнообразными интонациями.
- 9. Учить детей правильно строить двухсловные предложения, согласовывать слова в предложениях.
- 10. Развивать умение правильно отвечать на вопросы.
- 11. Развивать мелкую моторику пальцев рук в специальных упражнениях и играх.

Каждое занятие включает себя работу по:

- развитию общих речевых навыков;
- развитию слухового внимания и фонематического слуха;
- формированию лексико-грамматического строя речи;
- коррекции звуко-слоговой структуры слов;
- развитию общей и мелкой моторики.

Учебно-тематический план по предмету «Развитие речи»

$N_{\underline{0}}$	Тема	Количеств	о часов	Формы контроля
Π/Π		Всего	Теория и	
			практика	
1	Праздник «Давайте познакомимся!»,		1	
	посвященный началу учебного года			
Ι	Времена года. Осень.	8		
1.1	Времена года: лето, осень, зима, весна		1	Наблюдение, игры
				дидактические
1.2	Осень. Признаки осени. Договаривание		1	Беседа, дидактические
	окончания предложений.			игры, наблюдение
1.3	Ягоды. Составление описательных		1	Беседа, дидактические
	предложений.			игры, наблюдение
1.4	Фрукты. Составление описательных		1	Беседа, дидактические
	предложений.			игры, наблюдение
1.5	Овощи. Сказка «Репка». (настольный		1	Беседа, дидактические
	театр)			игры, наблюдение
1.6	В гости к царевне Осени. Стихи об осени.		1	Беседа, дидактические
	Закрепление.			игры, наблюдение
1.7	Праздник «Осень в гости к нам пришла».		1	Праздник,

				выступление детей
II	Мир животных. Время года зима.	8		выступнонно догон
2.1	Дикие животные. Звуки А, У.		1	Беседа, дидактические
				игры, наблюдение
2.2	Дикие животные и их детеныши. Звуки		1	Беседа, дидактические
	О, Ы.			игры, наблюдение
2.3	Как животные к зиме готовятся. Звуки М		1	Беседа, дидактические
	и М'			игры, наблюдение
2.4	«Что значит мама для меня» - беседа с		1	Беседа, дидактические
	детьми о маме. Концерт для мам.			игры, наблюдение
2.5	Здравствуй, гостья зима! Сезонные		1	Беседа, дидактические
	изменения в природе. Одежда и обувь. Звуки С и 3.			игры, наблюдение
2.6	Домашние животные, детеныши. Звуки П		1	Беседа, дидактические
	и Б.			игры, наблюдение
2.7	Беседа – праздник Новый год. Стихи		1	Беседа, дидактические
	Дедушке Морозу.			игры, наблюдение
2.8	Праздник «Новый год к нам идет».		1	Праздник,
				выступление детей
III	Мы познаем мир	20		
17	Снеговик в гостях у детей. Звуки Э, У, Ф		1	Беседа, дидактические
	иВ			игры, наблюдение
18	Снеговик. Снег и лед. Звук Н.		1	Беседа, дидактические
				игры, наблюдение
19	«Заюшкина избушка» - пересказ сказки.		1	Беседа, дидактические
	Звуки Т и Д			игры, наблюдение
20	Зимующие птицы. Звуки Д и Т.		1	Беседа, дидактические
				игры, наблюдение
21	Кухня. Посуда. Звуки К и Г.		1	Беседа, дидактические
				игры, наблюдение
22	Продукты питания. Что дают нам		1	Беседа, дидактические
22	животные. Звуки Ш и Щ.		1	игры, наблюдение
23	Магазин. Продавец. Профессии мам.		1	Беседа, дидактические
2.4	Звуки Ц.		1	игры, наблюдение
24	Транспорт. Профессии пап. Звук Ч.		1	Беседа, дидактические
25	Парадини		1	игры, наблюдение
25	Праздник, посвященный женскому дню 8 марта. «Мы пап и мам поздравляем!»		1	Беседа, дидактические игры, наблюдение
26	марта. «Мы пап и мам поздравляем!» В гостях у солнышка. Весна. Сезонные		1	1
20	изменения в природе. Одежда и обувь.		1	Беседа, дидактические игры, наблюдение
	Звук Ч и Ц.			игры, наолюдение
27	Птиц встречаем – весну зазываем.		1	Беседа, дидактические
				игры, наблюдение
28	Первые весенние цветы.		1	Беседа, дидактические
				игры, наблюдение
29	Деревья весной.		1	Беседа, дидактические
2.2				игры, наблюдение
30	Насекомые. Звук Ж и Ш.		1	Беседа, дидактические
21			1	игры, наблюдение
31	Семья.		1	Беседа, дидактические
				игры, наблюдение

32	Строим дом.		1	Беседа, дидактические игры, наблюдение
33	Мебель.		1	Беседа, дидактические игры, наблюдение
34	Игрушки.		1	Беседа, дидактические игры, наблюдение
35	Что такое лето? Сезонные изменения в природе.		1	Беседа, дидактические игры, наблюдение
36	Праздник «Здравствуй, лето красное!»		1	Праздник, выступление детей
	ИТОГО	36	36	

Содержание учебного плана по предмету «Развитие речи»

1. Вводное занятие – 1 час

Теория. Вводное занятие. Праздник знакомства. Ознакомление с образовательным маршрутом. Инструктаж по технике безопасности. Диагностика.

Знакомство детей. Слова – приветствия. Правила "дружбы". Правила поведения в группе. Правила вежливого обращения к взрослым.

Практика. Игра «Знакомство» (коммуникативная игра с элементами тактильного взаимодействия, передавая игрушку называем имя, «Карусель» (подвижная игра).

І. Времена года. Осень. - 6 часов

Развиваем речь детей, знакомя с временами года. Подбираем картинки с определенными звуками, отрабатывая нужные звуки в начале, середине, конце слова. Заполняем таблицу правильного произношения звуков по группам.

1.1 Времена года: весна, лето, зима, осень. – 1 час

Теория. Лето. Осень. Зима. Весна. Взаимосвязь между явлениями природы. Учим детей составлять рассказ по картинкам и отвечать полными предложениями. Составляется рассказ о погоде в разное время года из 2-3 предложений.

Игры: «Картинку возьми и время года покажи», «Одень детей в соответствии с погодой» - дид.игры.

Графические задания: учимся раскрашивать картину в соответствии с временем года.

1.2 Осень. Признаки осени. – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «А». Способствовать развитию речевого дыхания. Способствовать развитию произвольной памяти.

Игра «Осенние листья» (лого) - учить употреблять существительные в родительном падеже.

Графические задания: проводим прямые прерывистые линии - дождик.

1.3 Ягоды.. – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У». Способствовать четкому произношению звука «У» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Составление

описательных предложений. Игра «Назови ласково» - учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Графические задания: раскрасить аккуратно листья разных деревьев по осеннему.

1.4 Фрукты.. – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звука «О». Способствовать развитию слухового внимания. Развивать связную речь, ее произвольную Составление выразительность, память. описательных предложений. Игра «Один – много» - учить образовывать множественное число существительных. Игра «Компот ДЛЯ Мишутки» активизировать словарь ПО теме; употребление существительных предлогами В, ИЗ, НА.

Графические задания: закрашиваем фрукты.

1.5 Овощи. Сказка «Репка». (настольный театр) – 1 час

Теория. Способствовать развитию речевого дыхания. Развивать умение управлять пальцами. Способствовать развитию силы голоса. Закрепить умение четко и правильно произносить звуки «А», «У», «О» во фразовой речи. Игра «Маша готовит салат» - активизировать словарь по теме.

Графические задания: раскрасить героев сказки.

1.6 В гости к царевне Осени. Закрепление. – 1 час

Теория. Закрепление знаний об осени. Игра «Раз грибок, два грибок» - Употребление глаголов класть и положить. Стихи об осени.

1.7 Праздник «Осень в гости к нам пришла» - 1 час

2. Мир животных. Время года зима. - 8 часов

2.1 Дикие животные – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Ы». Вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом. Развивать логическое мышление. Развивать графические навыки.

Графические задания: закрашиваем животных по выбору.

2.2 Дикие животные и их детеныши – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звука «Э». Способствовать четкому и правильному произношению звука «Э» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Игра «Назови ласково» - учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Игра «Один — много» - учить образовывать множественное число имен существительных.

Графические задания: закрашиваем семью животных на выбор ребенка.

2.3 Как животные к зиме готовятся – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звука «И». Способствовать развитию речевого дыхания. Учить на одном выдохе произносить три-четыре слова.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

2.4 «Что значит мама для меня» - беседа с детьми о маме. Концерт для мам. -1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звуков «М-МЬ» в звукоподражаниях, в словах, во фразовой речи. Учить соотносить полученные знания с текстом загадки Учить детей внимательно слушать стихотворение Благининой Е.А. «Мама спит, она устала» (учим наизусть).

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

2.5 Здравствуй, гостья зима! – 1 час

Теория. Сезонные изменения в природе. Одежда и обувь. Закрепить умение четко произносить звуки «Ы», «Э», «И» в словах и во фразовой речи.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.
2.6 Беседа – праздник Новый год. Стихи Дедушке Морозу. – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звука «Н». Способствовать четкому и правильному произношению звуков «Н-НЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Развивать связную речь, ее

выразительность, произвольную память.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

2.7 Праздник «Новый год к нам идет».- 1 час

3. Мы познаем мир – 20 часов

3.1 Снеговик в гостях у детей.. Диагностика – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звуков «Б-БЬ». Способствовать развитию силы голоса, вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом. Развивать графические навыки.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.2 Снеговик. Снег и лед – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звука «Н». Способствовать четкому и правильному произношению звуков «Н-НЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.

Графические задания: рисование на манке.

3.3 «Заюшкина избушка» - пересказ сказки – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звуков «Б-БЬ». Способствовать развитию силы голоса, вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.4 Зимующие птицы. – 1 час

Теория. Способствовать четкому произношению звуков «П-ПЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию речевого дыхания. Учить длительному ротовому выдоху.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.5 Кухня. Посуда – 1 час

Теория. Способствовать четкому произношению звуков «Б-БЬ», «П-ПЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию зрительного внимания. Развивать графические навыки. Способствовать развитию силы голоса. Игра «Один – много» - образование множественного числа существительных.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.6 Продукты питания. Что дают нам животные. - 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звуков «Д-ДЬ» в звукоподражаниях, в словах, во фразовой речи. Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.7 Магазин. Продавец. Профессии мам. – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звуков «Т-ТЬ» в звукоподражаниях, в словах, во фразовой речи. Развивать графические навыки. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Игра «Мамины помощники» - формировать умение находить нужное слово по смыслу высказывания, употреблять глаголы в неопределенной форме.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.8 Транспорт. Профессии пап. – 1 час

Теория. Закреплять правильное и четкое произношение звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» в звукоподражаниях, в словах, во фразовой речи. Способствовать развитию произвольной памяти. Учить читать стихи наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.9 Праздник, посвященный женскому дню 8 марта. «Мы пап и мам поздравляем!»— 1 час

3.10 В гостях у солнышка. Весна. Сезонные изменения в природе. Одежда и обувь. - 1 час

Teopus. Вырабатывать четкую артикуляцию при произношении звука « Γ » в звукоподражаниях, в словах, во фразовой речи. Подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Способствовать развитию зрительного внимания.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.11 Птиц встречаем – весну зазываем. – 1 час

Теория. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию звука «К» в звукоподражательных упражнениях, в словах и во фразовой речи. Учить читать стихи наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.12 Первые весенние цветы. – 1 час

Теория. Закреплять правильное и четкое произношение звуков «К», «Г» в звукоподражаниях, в словах, во фразовой речи. Учить произносить на одном выдохе три-четыре слова. Развивать зрительное внимание.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.13 Деревья весной – 1 час

Теория. Способствовать четкому произношению звуков «В-ВЬ». Развивать речевое дыхание. Учить слушать стихотворение внимательно, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.14 Насекомые – 1 час

Теория. Способствовать четкому произношению звуков «Ф-ФЬ». Развивать речевое дыхание. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память. Учить читать стихи наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.15 Семья. – 1 час

Теория. Закреплять правильное и четкое произношение звуков «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» в звукоподражаниях, в словах, во фразовой речи. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Способствовать развитию долговременной памяти.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.16 Строим дом. – 1 час

Теория. Способствовать четкому произношению звука «Х» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развитие речевого дыхания. Умение внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.17 Мебель. – 1 час

Теория. Способствовать четкому произношению звуков «Л-ЛЬ» Развивать речевое дыхание. Учить слушать стихотворение внимательно, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Игра «Три медведя» - активизировать словарь по теме.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.18 Игрушки.— 1 час

Теория. Способствовать четкому произношению звуков «С-СЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Развивать логическое мышление, умение соотносить полученные знания с текстом загадки.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.19 Что такое лето? Сезонные изменения в природе. – 1 час

Теория. Способствовать четкому произношению звуков «3-3Ь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

3.20 Праздник «Здравствуй, лето красное!» – 1 час

Развивающие игры

Интеллектуальный труд очень нелегок, учитывая возрастные И, особенности детей, в программе учтено, что основной метод развития – проблемно-поисковый, а главная форма организации – игра. Все занятия, проводимые рамках данной программы, будут сопровождаться театрализованными действиями, В которых участвуют воспитанники и вымышленные герои Почемучки.

Известно, что к 3-4 годам довольно высокого уровня достигают восприятие память ребенка, возрастает устойчивость внимания. Продолжает И формироваться наглядно-действенное мышление И появляется образное мышление. Ребенок лучше понимает речь окружающих без наглядного ее сопровождения; может представить по аналогии даже то, что никогда не видел, то есть значительно обогащается понимание окружающей действительности, расширяются знания и представления о предметах и явлениях.

Основой для **развития мышления ребенка**, мыслительных операций, восприятия и других **познавательных процессов**, является сенсорное **развитие**.

Игры и упражнения, представленные в данной программе, широко охватывают стороны развития сенсорных способностей, а также учитывают не только формирование представлений о разнообразных свойствах и отношениях, но и овладение новыми действия восприятия (наложение, приложение, сравнение и так далее). Прослеживается усложнение материала (от простого к сложному). Каждое задание имеет наглядное обеспечение. Эталонная система включает в себя основные цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, а также черный и белый); пять форм геометрических (круг, квадра, овал, треугольник, прямоугольник); три величины (большая, средняя, малая).

На занятиях в рамках данной программы проводятся сенсорные, ритмические игры, направленные на **развитие тактильной сферы**, интермодальных связей, навыков саморегуляции.

Учебно- тематический план по предмету «Развивающие игры»

№	Тема	Количество часов		Формы
Π/Π		Всего	Теория и	контроля/аттестации

			практика	
I	Ориентирование во времени.	8	1	
	Геометрия для малышей.			
	Количество и счет.			
1.1	Праздник «Путешествие со		1	Беседа, дидактические
	Смешариками».			игры на знакомство,
				наблюдение
1.2	Ориентирование во времени. Утро.		1	Беседа, дидактические
	Величина: высокий - низкий. Круг.			игры на
				ориентирование во
				времени, наблюдение
1.3	Ориентировка во времени: День.		1	Беседа, дидактические
	Геометрические фигуры: круг – шар –			игры на
	куб (сравнение).			ориентирование во
				времени, наблюдение
1.4	Ориентировка во времени. Вечер.		1	Беседа, дидактические
	Величина. Высокий – низкий;			игры на
	закрепление: большой и маленький.			ориентирование во
	Куб и шар - сравнение.			времени, игры с
				кубиками и шарами,
				наблюдение
1.5	Ориентирование во времени – ночь.		1	Беседа, дидактические
	Геометрические фигуры: закрепление:			игры, наблюдение
	круг, шар.			
1.6	Прямые линии учимся проводить.			
1.6	Количество и счет – один и много.		1	Беседа, дидактические
	Ориентировка в пространстве: слева,			игры, наблюдение
	справа, на, под.			
1.7	Величина: толстый, тонкий. Количество и счет – число 1.		1	Гасана нинаетинастина
1.7	Ориентировка во времени: осень.		1	Беседа, дидактические игры, наблюдение
	Геометрические фигуры – треугольник.			игры, наолюдение
1.8	Праздник «Золотая осень»		1	Беседа, дидактические
1.0	праздник «Золотая осснь»		1	игры, наблюдение
II	Количество и счет. Величины.	23		тры, паотодение
	Геометрия для малышей.	23		
2.1	Количество и счет до 5. Число 1.		1	Беседа, дидактические
	Геометрические фигуры – треугольник.			игры, наблюдение
	Величина: длинный - короткий.			1 ,,
2.2	Количество и счет –число 2.		1	Беседа, дидактические
	Ориентировка в пространстве: слева,			игры, наблюдение
	справа, наверху.			
	Величина: большой, средний, маленький.			
2.3	Количество и счет: сравнение число 3.		1	Беседа, дидактические
	Логическая задача.			игры, наблюдение
	Величина: высокий, низкий. Рисуем			
	округлые линии.			
2.4	Количество и счет: число 4.		1	Беседа, дидактические
	Геометрические фигуры: квадрат.			игры, наблюдение
	Ориентирование во времени: зима.			
2.5	Количество и счет: закрепление – число		1	Беседа, дидактические

	4.			игры, наблюдение
	Квадрат.			r ,
	Логическая задача.			
2.6	Сравнение чисел 3 и 4.		1	Беседа, дидактические
	Прямоугольник.			игры, наблюдение
2.7	Число 5.		1	Беседа, дидактические
	Весна.		1	игры, наблюдение
	Высокий - низкий, длинный – короткий.			in pai, nuemegenne
2.8	Закрепление – число 5.		1	Беседа, дидактические
2.0	Величина: сравнение величин.		1	игры, наблюдение
	Утро, день, вечер, ночь.			in pai, nuemegenne
2.9	Сравнение чисел 4 и 5.		1	Беседа, дидактические
2.7	Овал.		1	игры, наблюдение
	Логическая задача.			тры, пастодение
2.10	Времена года.		1	Беседа, дидактические
2.10	Закрепление: овал.		1	игры, наблюдение
	Ориентирование: слева, справа.			тры, пастодение
2.11	Сравнение предметов по цвету.		1	Беседа, дидактические
2.11	Прямые линии.		1	игры, наблюдение
2.12	Прямые линии слева направо сверху –		1	Беседа, дидактические
2.12	вниз.		1	игры, наблюдение
2.13	Прямые линии снизу – вверх.		1	Беседа, дидактические
2.13	примые липин спизу вверх.		1	игры, наблюдение
2.14	Мы считаем до 5. цифра 1.		1	Беседа, дидактические
2.14	тиы считаем до 3. цифра 1.		1	игры, наблюдение
2.15	Округлые линии. Волны для кораблика.		1	Беседа, дидактические
2.13	Округлые липии. Волпы для кораолика.		1	игры, наблюдение
2.16	Округлые линии. Знакомимся с цифрой 2.		1	Беседа, дидактические
2.10	Округлые липии. Эпакомимея с цифрой 2.		1	игры, наблюдение
2.17	Цифра 3. Сравнение предметов по форме.		1	Беседа, дидактические
2.17	цифра 3. Сравнение предметов по форме.		1	игры, наблюдение
2.18	Сравнение предметов по размеру. Цифра		1	Беседа, дидактические
2.10	3.		1	игры, наблюдение
2.19	Цифра 4. Логические задачи.		1	Беседа, дидактические
2.17	цифра 4. Логические задачи.		1	игры, наблюдение
2.20	Рисуем круги. Цифра 4.		1	Беседа, дидактические
2.20	тисуем круги. цифра ч.		1	игры, наблюдение
2.21	Цифра 5. Ищем пары и соединяем		1	Беседа, дидактические
2.21	линией.		1	игры, наблюдение
2.22	Игра в прятки с цифрами. Цифра 5.		1	Беседа, дидактические
2.22	тира в прятки с цифрами. цифра 3.		1	игры, наблюдение
2.23	Рисуем по точкам. Счет до 5.		1	Беседа, дидактические
2.23	тисуем по точкам. Счет до 3.		1	игры, наблюдение
III	Праздники	5		игры, паолюдение
3.1	Праздники Праздник «День матери»	<u> </u>	1	Выступление детей,
3.1	праздина удень материи		1	наблюдение детеи,
3.2	Праздник «Новый год»		1	Выступление детей,
۵.۷	ттраэдпик «ттовый год»		1	наблюдение детеи,
3.3	Праздник «Мы папу и маму поздравим!»		1	Выступление детей,
د.د	ттраэдпик «титы папу и маму поздравим!» 		1	наблюдение детеи,
3.4	Праздник птиц.		1	Выступление детей,
۶.4	ттраздник шиц.		1	рыступление детеи,

				наблюдение
3.5	Праздник «Здравствуй, лето!»		1	Выступление детей,
				наблюдение
	ИТОГО	36	36	

Содержание учебного плана

I. Ориентирование во времени. Геометрия для малышей. Количество и счет.

1.1. Праздник «Путешествие со Смешариками». – 1 час

Первая встреча с детьми проходит в форме праздника. К детям приходят сказочные герои, рассказывают о Центре детского творчества, чем занимаются дети в объединениях. Сказочные герои играют с детьми в игры на знакомство, адаптацию детей. Вызывают желание прийти в ЦДТ еще.

1.2.Величина: высокий - низкий. Круг. Ориентирование во времени. Утро. — 1 час

Теория. **Солнце в гости к нам пришло**. Учим детей определять величины: высокий, низкий (ориентирование: высоко-низко). Круг, предметы круглой формы. Ориентирование во времени – утро(расположение солнышка по отношению к земле).

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

1.3. Геометрические фигуры: круг — шар (сравнение). Ориентировка во времени: День. — 1 час

Теория. **Шарик воздушный по небу летит и на ребяток с неба глядит**. Учим детей определять величины: высокий, низкий (ориентирование: высоко-низко). Круг — шар, предметы круглой формы. Ориентирование во времени — день (расположение солнышка по отношению к земле).

Графические задания: закрашиваем картинки по теме.

1.4.Ориентировка во времени: вечер. Величина. Высокий – низкий; закрепление: большой и маленький. Куб и шар - сравнение.

Теория. Учим детей определять величины: высокий, низкий (ориентирование: высоко-низко). Кубики, шарики. Ориентирование во времени – вечер (расположение солнышка по отношению к земле).

Графические задания: закрашиваем картинки по теме, учимся проводить прямые линии.

1.5.Ориентирование во времени – ночь. Геометрические фигуры: закрепление: круг, шар, куб.

Теория. Учим детей определять величины: высокий, низкий (ориентирование: высоко-низко). Кубики, шарики. Ориентирование во времени – ночь (расположение солнышка, луны по отношению к земле). Графические задания: учимся проводить прямые линии.

1.6. Количество и счет — один много. Ориентировка в пространстве: слева, справа, на, под. Величина: толстый, тонкий.

Теория. Учим детей определять количество: один-много. Ориентирование во времени — утро, день, вечер, ночь (расположение солнышка по отношению к земле). Ориентирование в пространстве: слева, справа, на, под (угадай, где лежат игрушки).

Графические задания: учимся проводить волнистые линии.

1.7. Количество и счет — число 1. Ориентирование во времени: осень. Геометрические фигуры — треугольник.

Теория. Учим детей определять количество: один-много, вести счет — число 1. Ориентирование во времени —время года осень. Треугольник — игрушки треугольной формы.

Графические задания: учимся проводить прямые и волнистые линии.

1.8. Праздник «Осень в гости к нам пришла» - 1 час

2.1. Количество и счет до 5. Число 1. Геометрические фигуры – треугольник. Величина: длинный - короткий.

Теория. Учим детей вести счет до 5, число 1. Треугольник – игрушки треугольной формы. Величины: длинный – короткий.

Графические задания: учимся проводить линии длинные и короткие.

2.2. Количество и счет до 5. Число 2. Ориентирование в пространстве: сверху, под, от, за, слева, справа. Величины: маленький – большой-средний.

Теория. Учим детей вести счет до 5, число 2. Величины: маленький — большойсредний. Ориентирование в пространстве: сверху, под, от, за, слева, справа. *Графические задания*: учимся проводить линии длинные и короткие.

2.3. Количество и счет до 5. Число 3. Ориентирование в пространстве: сверху, под, от, за, слева, справа - закрепление. Величины: маленький – большой- средний.

Теория. Учим детей вести счет до 5, число 3. Величины: маленький – большойсредний. Ориентирование в пространстве: сверху, под, от, за, слева, справа. Решение логической задачи на расположение игрушек.

Графические задания: учимся проводить округлые линии.

2.4. Количество и счет до 5. Число 4. Ориентирование во времени - зима. Геометрическая фигура - квадрат.

Теория. Учим детей вести счет до 5, число 4. Ориентирование во времени – зима. Квадрат, предметы квадратной формы.

Графические задания: учимся соединять прямые линии.

2.5. Количество и счет до 5. Число 5. Ориентирование во времени - зима. Геометрическая фигура - квадрат.

Теория. Учим детей вести счет до 5, число 5. Ориентирование во времени – зима. Квадрат, предметы квадратной формы.

Графические задания: учимся соединять прямые линии – квадрат, треугольник.

2.6. Количество и счет до 5. Сравнение чисел 3 и 4. Ориентирование во времени - зима. Геометрическая фигура - квадрат.

Теория. Учим детей вести счет до 5, сравнивать количество 3 и 4.

Ориентирование во времени – зима. Квадрат, предметы квадратной формы.

Графические задания: учимся соединять прямые линии – квадрат, треугольник.

2.7. Количество и счет до 5. Сравнение чисел 4 и 5. Ориентирование во времени - весна. Геометрическая фигура - квадрат.

Теория. Учим детей вести счет до 5, сравнивать количество 4 и 5.

Ориентирование во времени – весна. Квадрат, предметы квадратной формы.

Графические задания: учимся соединять линии – круг, квадрат, треугольник.

2.8. Закрепление количество и счет до 5. Ориентирование во времени – утро, день, вечер, ночь. Время года - весна. Геометрические фигуры – круг(шар), треугольник, квадрат (куб).

Теория. Учим детей вести счет до 5, сравнивать количество 3,4 и 5.

Ориентирование во времени – весна. Называть форму предметов.

Графические задания: учимся соединять линии – круг, квадрат, треугольник.

2.9. Количество и счет до 5. Сравнение чисел 4 и 5. Ориентирование во времени - весна. Геометрическая фигура - овал.

Теория. Учим детей вести счет до 5, сравнивать количество 4 и 5.

Ориентирование во времени – весна. Овал, предметы овальной формы.

Графические задания: учимся закрашивать картинки аккуратно.

2.10. Количество и счет до 5. Закрепление - овал.

Теория. Учим детей вести счет до 5, сравнивать количество 1,2,3,4 и 5.

Ориентирование во времени – весна. Квадрат, предметы квадратной формы.

Графические задания: учимся соединять линии – круг, квадрат, треугольник.

2.11. Сравнение предметов по цвету.

Теория. Учим детей сравнивать предметы по цвету.

Графические задания: учимся соединять линии – круг, квадрат, треугольник.

2.12. Прямые линии слева направо, сверху – вниз.

Теория. Парашютисты. Мячик катится ко мне и к тебе.

Графические задания: Учим проводить линии сверху вниз.

2.13. Прямые линии снизу вверх.

Теория. Парашютики от одуванчика.

Графические задания: Учим проводить линии снизу вверх.

2.14. Мы считаем до 5. Цифра 1.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами.

Графические задания: задания на карточках с цифрой 1.

2.15. Волнистые линии. Волны для кораблика.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами.

Графические задания: задания на карточках с цифрой 1.

2.16. Мы считаем до 5. Цифра 2.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами.

Графические задания: задания на карточках с цифрой 2.

2.17. Цифра 3. Сравнение предметов по форме.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами.

Графические задания: задания на карточках с цифрой 3.

2.18. Цифра 3. Сравнение предметов по размеру.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами.

Графические задания: задания на карточках с цифрой 3.

2.19. Мы считаем до 5. Цифра 4.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами. *Графические задания*: задания на карточках с цифрой 4.

2.20. Мы считаем до 5. Цифра 4.Закрепление.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами. *Графические задания*: задания на карточках с цифрой 4.

2.21. Мы считаем до 5. Цифра 5.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами. *Графические задания*: задания на карточках с цифрой 5.

2.22. Мы считаем до 5. Цифра5. Закрепление.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами. *Графические задания*: задания на карточках с цифрой 5.

2.23. Мы считаем до 5. Цифра 5. Соедини по точкам.

Теория. Учим детей обозначать количество предметов цифрами. *Графические задания*: задания на карточках с цифрой 5.

III.Праздники

- 3.1. День матери.
- 3.2. Новый год.
- 3.3. Мы пап и мам поздравим.
- 3.4. Праздник птиц.
- 3.5. Лето красное встречаем.

ИЗОдеятельность

Во многом результат работы ребёнка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов. Такими стимулами могут быть: игра, которая является основным видом деятельности детей; сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает ребенка отправиться в путешествие; просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь слабому, им важно почувствовать себя значимыми; музыкальное сопровождение. Кроме того, желательно живо, эмоционально объяснять ребятам способы действий и показывать приемы изображения. Анализируя детский рисунок, педагог оценивает характеры героев, использование специфики таких изобразительных средств, как точка, линия и штрих, и делает вывод о том, насколько творчески ребенок подошел к заданию, по силам ли оно ему.

ИЗОдеятельность

Ребенок 4-го года жизни усваивает основные понятия о цвете, величине, форме; учится сравнивать реальные предметы с их изображением на картинке, рассматривает пейзажи.

Маленькому ребенку легче выразить свои впечатления с помощью изо деятельности. Он передает образы предметов с помощью цветной бумаги, красок. Эти материалы должны быть у ребенка всегда под рукой. Но этого недостаточно. Нужно развивать творческие способности малыша, учить вырезать из цветной бумаги, знакомить с разнообразными техниками рисования.

Сначала ребенку интересен сам процесс рисования, но постепенно его начинает интересовать качество рисунка. Он стремится как можно натуральнее изобразить предмет, а после занятия полюбоваться им, рассказать, какой цвет он выбрал и почему, что может делать этот предмет, какой у него получился рисунок.

В данной программе предлагаются конспекты увлекательных занятий по рисованию цветными карандашами, гуашью традиционными и нетрадиционными способами. Эти занятия способствуют развитию эмоциональной отзывчивости и воспитанию чувства прекрасного; развитию воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности и трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию изобразительных умений и навыков.

Учебно-тематический план по предмету «ИЗОдеятельность»

№	Тема	Количество часов		Формы контроля
Π/Π		Всего	Теория и	
			практика	
1	Праздник «Давайте познакомимся!»,		1	Наблюдение
	посвященный началу учебного года.			
	Вводное занятие.			
Ι	Рисование	16		
1.1	Рисование. Дождик.		1	Наблюдение
1.2	Рисование. Радуга.		1	Наблюдение
1.3	Рисование. Красивый полосатый коврик.		1	Наблюдение
1.4	Рисование. Осенний листопад.		1	Наблюдение
1.5	Рисование. Зайчик.		1	Наблюдение
1.6	Рисование. Снежинка.		1	Наблюдение
1.7	Рисование – Елочка. Аппликация. Бусы		1	Наблюдение
	на ёлочку			
1.8	Зима. Тонированная бумага белая гуашь		1	Наблюдение
1.9	Рисование гуашью. Следы животных.		1	Наблюдение
1.10	Рисование. Ладошки. Синяя птица		1	Наблюдение
1.11	Рисование. В гостях у солнышка. Весна.		1	Наблюдение
1.12	Рисование. Дерево		1	Наблюдение
1.13	Рисование. Бабочки		1	Наблюдение
1.14	Рисование. Весенний букет		1	Наблюдение
1.15	Рисование. Моя любимая игрушка		1	Наблюдение

1.16	Рисование ладошками – морские		1	Наблюдение
	обитатели.			
II	Лепка	5		
2.1	Лепка. Ягоды.		1	Наблюдение
2.2	Лепка. Угощение для Зайки.		1	Наблюдение
2.3	Лепка. Снеговик		1	Наблюдение
2.4	Лепка. Птичка		1	Наблюдение
2.5	Лепка Гусеница		1	Наблюдение
	Круглые формы лепка конструктивным			
	способом, с передачей строения			
	(туловище, голова).			
III	Аппликация	9		
3.1	Аппликация. Овощи.		1	Наблюдение
3.2	Аппликация. Мама солнышко моё		1	Наблюдение
3.3	Аппликация. Бусы на ёлочку		1	Наблюдение
3.4	Барашек		1	Наблюдение
	Аппликация (салфетки) гуашь.			
3.5	Аппликация. Кораблик. Подарок папе		1	Наблюдение
3.6	Аппликация. Кораблик. Подарок папе		1	Наблюдение
3.7	Аппликация. Подарок маме. Открытка		1	Наблюдение
3.8	Аппликация. Машина		1	Наблюдение
3.9	Аппликация. Украшаем платье кукле		1	Наблюдение
IV	Праздники	5		
4.1	Праздник «Осень в гости к нам пришла».		1	Подарки детей своими
				руками, наблюдение
4.2	Концерт «Мамочка моя».		1	Подарки детей своими
				руками, наблюдение
4.3	Праздник «Новый год к нам идет»		1	Подарки детей своими
				руками, наблюдение
4.4	Праздник, посвященный женскому дню 8		1	Подарки детей своими
	марта.			руками, наблюдение
4.5	Праздник «Здравствуй, лето красное!»		1	Подарки детей своими
				руками, наблюдение
	ИТОГО	36	36	

Содержание учебного плана по предмету «Изодеятельность»:

1. Вводное занятие – 1 час

Теория. Вводное занятие. Ознакомление с образовательным маршрутом. Инструктаж по технике безопасности.

Знакомство детей. Слова – приветствия. Правила "дружбы". Правила поведения в группе. Правила вежливого обращения к взрослым.

Практика. Игра «Знакомство» (коммуникативная игра с элементами тактильного взаимодействия), «Волшебный город» (подвижная игра). «Вы и ты» (коммуникативная игра).

2. Рисование «Дождик» - 1 час

Теория. знакомство с кистью и красками, учить правильно держать кисть тремя пальцами, правильно набирать краску на кисть, располагать рисунок по всему листу, используя прием «примакивания»,

- -развивать чувство ритма, речь, проговаривая «кап-кап-кап»,
- -воспитывать аккуратность в работе.

Практика. музыкальная игра «Солнышко и дождик», игра «Хорошоплохо», рисование кисточкой в «воздухе», использование художественного слова — потешки «Дождик».

3. Рисование «Радуга» - 1 час

Теория. Закрепление работы с кистью и красками, учить правильно держать кисть тремя пальцами, правильно набирать краску на кисть, располагать рисунок по всему листу, используя прием «растяжения»,

-развивать чувство ритма, речь, проговаривая «кап-кап-кап, дождик прошел», -воспитывать аккуратность в работе.

Практика. музыкальная игра «Солнышко и дождик», игра «Хорошоплохо», рисование кисточкой в «воздухе», использование художественного слова – потешки «Радуга-дуга».

4. Рисование «Красивый полосатый коврик»- 1 час

Теория. учить создавать простейший узор, чередуя элементы по цвету,

-развивать чувство ритма, цвета

Практика.игра «Усатый-полосатый».

5. Рисование «Осенний листопад»- 1 час

Теория. учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски, -закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть, развивать умение различать и называть цвета.

Практика. художественное слово, объяснение, индивидуальный показ, метод «рука в руке», подвижная игра «Листочки по ветру летят», игра с точкой.

6. Рисование «Зайчик»- 1 час

Теория. познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью, -учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности, воспитывать любовь к животным. Практика. пальчиковая игра «Зайчонок», прием — тычки полусухой жесткой кистью по нарисованному контуру, эмпатия.

7. Рисование «Снежинка» - 1 час

Теория. познакомить с техникой рисования восковыми мелками,

- -закреплять умение аккуратно закрашивать лист акварелью,
- -воспитывать эстетическое восприятие

Практика. рисование восковыми мелками, -эмпатия, дид.игра «Летят,летят снежинки».

8. Рисование «Елочка»+ аппликация «Бусы на елочку»- 1 час

Теория. учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий,

- -создавать композицию,
- -развивать воображение,
- -воспитывать любовь к живой природе.

Практика. рассматривание пейзажа, музыкальное сопровождение, пошаговая инструкция, эмпатия.

9. Рисование «Зима» - 1 час

Теория. познакомить с техникой рисования свечой (волшебный дождик),

- -аккуратно закрашивать лист жидкой краской.
- -развивать творческое воображение,
- -воспитывать интерес к рисованию.

Практика. рисование свечой, в конце каждый получает волшебную картинку – лист с уже нанесенным свечей рисунком и аккуратно закрашивает её.

10. Рисование «Следы животных»- 1 час

Теория. учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски, закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть, развивать умение различать и называть цвета.

Практика. игра «Танец снежинок».

11. Рисование ладошками «Синяя птица»- 1 час

Теория. познакомить с техникой печатания ладошкой, учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки, развивать способность сопереживать.

Практика. музыкальное сопровождение – песня о гусях, печатание ладошкой, эмпатия, подвижная игра «Гуси-гуси».

12. Рисование «В гостях у солнышка. Весна»- 1 час

Теория. учить рисовать прямые и волнистые линии,

- -дополнять рисунок деталями, составляя несложный сюжет,
- -вызвать эмоциональный отклик на сказку «Краденое солнце», желание рассказать её.

Практика. рисование в воздухе, пошаговая инструкция,

чтение отрывков из сказки К.И.Чуковского «Краденое солнце».

13. Рисование «Дерево»- 1 час

Теория. учить рисовать прямые и волнистые линии,

-дополнять рисунок деталями, составляя несложный сюжет,

Практика. «Пришла весна. Природа ожила» - игра.

14. Рисование «Бабочки»- 1 час

Теория. учить рисовать прямые и волнистые линии,

-дополнять рисунок деталями, составляя несложный сюжет, видеть и соблюдать симметрию.

Практика. «Пришла весна. Природа ожила» - игра.

15. Рисование «Весенний букет»- 1 час

Теория. учить рисовать прямые и волнистые линии,

-дополнять рисунок деталями, составляя несложный сюжет цветов подснежников.

Практика. «Пришла весна. Природа ожила» - игра.

16. Рисование «Моя любимая игрушка»- 1 час

Теория. продолжать учить рисовать округлые формы разного размера, -развивать чувство цвета,

-воспитывать отзывчивость и доброту.

Практика. «чудесный мешочек», «Да-нетка», сбор-разбор пирамидки, рисование красками, фломастерами, цветными карандашами — на выбор.

17. Рисование ладошками «Морские обитатели»- 1 час

Теория. Продолжить знакомить с техникой печатания ладошкой,

- -учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки,
- -развивать способность сопереживать.

Практика. игра «Море волнуется раз...»

18. Лепка «Ягоды»- 1 час

Теория. учить лепить ягодки круглой небольшой формы, закреплять навыки лепки, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность.

Практика. «чудесный мешочек» - игра.

19. Лепка «Угощение для зайки»- 1 час

Теория. учить лепить «печенье» круглой небольшой формы, расплющивая комочки, закреплять навыки лепки, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность.

Практика. «Зайка серенький сидит» - игра.

20. Лепка «Снеговик»- 1 час

Теория. учить лепить «колобки» круглой формы разного размера, соединять их, превращая в снеговика, закреплять навыки лепки, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность.

Практика. «Зайка серенький сидит» - игра.

21. Лепка «Птичка»- 1 час

Теория. учить лепить «птичку» соблюдая пропорции и формы частей тела, закреплять навыки лепки, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к живым существам.

Практика. «Птичка - невеличка» - игра.

22. Лепка «Гусеница»- 1 час

Теория. учить лепить «гусеницу» соблюдая пропорции и формы частей тела, закреплять навыки лепки, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к живым существам.

Практика. «Воробышек» - игра.

23. Аппликация «Овощи»- 1 час

Теория. Учить составлять картину, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к природе, ее дарам.

Практика. «Съедобное - несъедобное» - игра.

24. Аппликация «Мама-солнышко моё»- 1 час

Теория. Учить делать поделки своими руками, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность.

Практика. «Этот пальчик мамочка...» - игра.

25. Аппликация «Бусы на елочку»- 1 час

Теория. Учить составлять бусы бумажные – украшение для новогоднего праздника, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к природе.

Практика. «Скоро Новый год придет...» - игра.

26. Аппликация «Барашек»- 1 час

Теория. Учить составлять картину, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к природе.

Практика. «Угадай по описанию» - игра.

27. Аппликация «Кораблик»- 1 час

Теория. Учить составлять картину, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к созданию поделок ручной работы, чувств к своим близким.

Практика. «Плывет, летит...» - игра.

28. Аппликация «Кораблик»- 1 час

Теория. Учить составлять картину, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к созданию поделок ручной работы, чувств к своим близким.

Практика. «Плывет, летит...» - игра.

29. Аппликация «Машина»- 1 час

Теория. Учить составлять картину, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к созданию поделок ручной работы, чувств к своим близким.

Практика. «Плывет, летит, едет...» - игра.

30. Аппликация «Платье для куклы»- 1 час

Теория. Учить составлять картину, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к созданию поделок ручной работы.

Практика. «Мои игрушки» - игра.

31. Аппликация «Мой дом»- 1 час

Теория. Учить составлять картину, развивать чувство композиции, воспитывать аккуратность, любовь к созданию поделок ручной работы.

Практика. «Мои игрушки» - игра.

- 32. Праздник «Золотая осень! 1 час
- 33. Праздник «Мамочку поздравим» 1 час
- 34. Праздник «Здравствуй, Новый год!» 1 час
- 35. Праздник «Весну встречаем, пап и мам поздравляем» 1 час
- 36. Праздник «Здравствуй лето!» 1 час

Нетрадиционные техники рисования.

Тычок жесткой полусухой кистью

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

Рисование пальчиками

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование ладошкой

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с 5ти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Восковые мелки + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается не закрашенным.

Музыка-ритмика

Музыкально-ритмическое воспитание не только развивает природную музыкальность, но и способствует в полной мере формированию у детей общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, развитию их личностных качеств (физических, интеллектуальных), а также сохранению и укреплению здоровья, профилактике и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии.

В музыкально-ритмическом воспитании есть общие задачи, касающиеся целостного развития ребенка, так и специальные, конкретизирующие именно этот вид деятельности.

Учебно-тематический план по предмету «Музыка-ритмика»

No	Тема	Количество часов		Формы
п/п		Всего	Теория и	контроля/аттестации
			практика	
1.	Праздник «Давайте познакомимся!»	1	1	
2.	В гостях у куклы Маши	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
3.	Осень в гости к нам идет	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры

4.	Осенний листопад	1	1	Наблюдение,
			-	музыкальные
				дидактические игры
5.	Ежик в лесу	1	1	Наблюдение,
] 3.	Likhk B siee y	1	1	музыкальные
				дидактические игры
6.	Закрепление	1	1	Наблюдение,
0.	Закрепление	1	1	
				музыкальные
7.	Продилия «Родогоя осоги !»	1	1	дидактические игры
/.	Праздник «Золотая осень!»	1	1	Выступление детей, наблюдение
0	Mayayyy	1	1	
8.	Мамин праздник	1	1	Выступление детей,
0	П	1	1	наблюдение
9.	Первые снежинки	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
10	TT.	1	4	дидактические игры
10.	Дед мороз деткам елочку принес	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
11.	Закрепление	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
12.	Праздник «Любимой маме»	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
13.	У ребяток наших елочка большая	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
14.	Мы снежочки в руки взяли	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
15.	Закрепление	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
16.	Праздник «Здравствуй, Новый год!»	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
17.	Россия – Родина наша	1	1	Наблюдение,
				музыкальные
				дидактические игры
18.	Праздник мужчин и женщин	1		Выступление детей,
				наблюдение
19.	Ложки деревенские	1		Наблюдение,
	,			музыкальные
				дидактические игры
20.	Музыкальный наш оркестр	1		Наблюдение,
		•		музыкальные
				дидактические игры
21.	Наш паровоз	1		Наблюдение,
۷1.	тиш паровоз	1		музыкальные
				•
				дидактические игры

22.	Музыкальный домик	1	Наблюдение,
	Tri y obitationi do sinte		музыкальные
			дидактические игры
23.	Необыкновенный концерт	1	Наблюдение,
	Treophilosemism kongept		музыкальные
			дидактические игры
24.	Закрепление	1	Наблюдение,
	- County County		музыкальные
			дидактические игры
25.	Праздник «Женский день-8 Марта!»	1	Выступление детей,
	11-pusquini (silenenini gens e mapium)		наблюдение
26.	Солнышко встает	1	Наблюдение,
			музыкальные
			дидактические игры
27.	Птицы домашние (курочка)	1	Наблюдение,
	()1		музыкальные
			дидактические игры
28.	Солнышко смеется	1	Наблюдение,
			музыкальные
			дидактические игры
29.	Птичий двор	1	Наблюдение,
	-		музыкальные
			дидактические игры
30.	Желтый маленький цыпленок	1	Наблюдение,
			музыкальные
			дидактические игры
31.	Летняя площадка	1	Наблюдение,
			музыкальные
			дидактические игры
32.	Ягода в лесу	1	Наблюдение,
			музыкальные
			дидактические игры
33.	Ягода в саду	1	Наблюдение,
			музыкальные
			дидактические игры
34.	Маша в гостях	1	Наблюдение,
			музыкальные
			дидактические игры
35.	Собираем ягоду в корзину	1	Наблюдение,
			музыкальные
			дидактические игры
36.	Праздник «Здравствуй лето!»	1	Выступление детей,
			наблюдение
	Итого	36	

Содержание учебного плана по музыке

1. Вводное занятие – 1 час

Теория. Вводное занятие. Ознакомление с образовательным маршрутом. Инструктаж по технике безопасности.

Знакомство детей. Слова – приветствия. Правила "дружбы". Правила поведения в группе. Правила вежливого обращения к взрослым.

Практика. Игра «Знакомство» (коммуникативная игра с элементами тактильного взаимодействия), «Волшебный город» (подвижная игра). «Вы и ты» (коммуникативная игра).

2. В гостях у куклы Маши- 1 час

Теория. Приветствие ладошками, ножками, губками и т. д. Движения: поклон, пружинка, взмахи руками, притоп одной ногой. Знакомство с инструментом погремушка, слушание начала и конца музыки.

Практика. Игра «Здравствуйте ладошки», танец «Поплясать становись», игра "Прятки".

3. Осень в гости к нам идет- 1 час

Теория. Путешествие в осенний лес. Цвет деревьев осенью. Осенняя переменчивая погода: солнышко и дождик. Знакомство с песней.

Практика. Игра «Здравствуйте ладошки», танец «Поплясать становись», песня «Осень в гости к нам пришла», игра «Солнышко и дождик», игра «Перепрыгни через лужу», игра на погремушках.

4. Осенний листопад- 1 час

Теория. Закрепление движения: пружинка, поклон, притоп одной ногой, взмахи руками. Понятие слова листопад. Под музыку находим листочки красного и желтого цвета. Знакомство с песней «Золотые листики».

Практика. Игра «Здравствуйте ладошки», танец «Поплясать становись», песни «Осень в гости к нам пришла», «Осенний листопад», игры «Солнышко и дождик», «Найди листик».

5. Ежик в лесу- 1 час

Теория. Рассказ о жизни ежа. Учим детей слушать музыку, различать цвета (красный, желтый); под текст песни поднимаем соответствующего цвета листик; Работа над песнями, танцем.

Практика. Игра «Здравствуйте ладошки», танец «Поплясать становись», песни «Осень в гости к нам пришла», «Осенний листопад», игры «Солнышко и дождик», «Желтый, красный листик», «Ежик и листики».

6. Закрепление- 1 час

Теория. Развивать желание слушать музыку, Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты и т и т д.)

Практика. Игра «Здравствуйте ладошки», танец «Поплясать становись», песни «Осень в гости к нам пришла», «Осенний листопад», игры «Солнышко и дождик», «Желтый, красный листик».

7. Праздник «Золотая осень! - 1 час

8. Каждый по- своему маму поздравит» - 1 час

Теория. Рассказ о животных и их детенышах. Как разговаривают животные. Поздравление для мамы: песенка, игра на погремушке, приготовление салата из капусты.

Практика. Игра «Здравствуйте ладошки», песни «Каждый по- своему маму поздравит», «Мамочка милая мама моя», игры «Погремушка», «Капустка».

9. Мамин праздник- 1 час

Теория. Знакомство с колокольчиком. Громкая и тихая игра на колокольчиках. Выполнение хлопков в паре. Совершенствование умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную.

Практика. Песня «Мамочка милая мама моя», игры «Тихие, громкие звоночки», «Ладушки», «Капустка», «Погремушка», «Здравствуйте ладошки», танец «Хоровод с мамой».

10. Первые снежинки- 1 час

Теория. Беседа о первом снеге. Когда мерзнут ручки мы одеваем рукавички и хлопаем в ладоши, если ножки мы одеваем сапожки и прыгаем. Знакомство с пляской. Учимся бегать легко на носочках как снежинки, опускаться, подниматься.

Практика. Песни «Мамочка милая мама моя», «Зимняя пляска», игры «Ладушки», «Капустка», «Погремушка», «Здравствуйте ладошки», танцы «Хоровод с мамой», «Танец снежинок».

11. Дед мороз деткам елочку принес- 1 час

Теория. Беседа о елочке. Чем елочка украшена? Показываем ручками фонарики, шарики, конфеты, вафли. Движение «елочка» (поворот на носочках, руки разведены внизу в сторону», фонарики)

Практика. Песни «Мамочка милая мама моя», «Зимняя пляска», «Дед Мороз», игры «Капустка», «Погремушка», «Здравствуйте ладошки», танец «Хоровод с мамой».

12. Праздник «Любимой маме» - 1 час

13. У ребяток наших елочка большая- 1 час

Теория. Знакомство с песней «Елочка». Работа над движениями: танцуют плечики, отодвигаем веточки, грозим пальчиком, пружинка. Закрепление текста песни, пляски. Закрепление цветов: синий, желтый, красный.

Практика. Песни «Зимняя пляска», «Дед Мороз», «Елочка», игра «Снежинки», «Здравствуйте ладошки», танец «Пляска со снежками».

14. Мы снежочки в руки взяли- 1 час

Теория. Знакомство с танцем «Пляска со снежками». Учимся по очереди складывать снежки в корзину, закрепление текстов песен «Дед Мороз», «Елочка», «Зимняя пляска». Отработка движений к песням и пляске.

Практика. Песни «Зимняя пляска», «Дед Мороз», «Елочка», игра «Снежинки», «Здравствуйте ладошки», танец «Пляска со снежками».

15. Закрепление- 1 час

Теория. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Закрепление текста песен, пляски. Отработка движений к песням и пляске.

Практика. Песни «Зимняя пляска», «Дед Мороз», «Елочка», игра «Снежинки», «Здравствуйте ладошки», танец «Пляска со снежками».

16. Праздник «Здравствуй, Новый год!» - 1 час

17. Россия – Родина наша- 1 час

Теория. Беседа о нашей стране России; закрепление знания детей о том, что наша страна большая, красивая, необъятная. Понятие о государственном Российском флаге, армии. Учимся маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Практика. Песня «Мы-солдаты», «Танец с флажками», игры «Здравствуйте ладошки», «Вот правая, вот левая».

18. Праздник мужчин и женщин- 1 час

Теория. Беседа о празднике «День защитника «Отечества», «Международный женский день 8 Марта». Разбор текста песни. Работа над движениями: марш, движение по кругу парами, лодочка, хлопки парами, притопы одной ногой.

Практика. Песни «Мы-солдаты», «Ах, какая мама!», танцы «Танец с флажками», «Полечка для мамочки», игры «Здравствуйте ладошки», «Вот правая, вот левая», «Погремушка».

19. Ложки деревенские- 1 час

Теория. Знакомство с деревянными ложками, их звучанием. Приобретение элементарных навыков игры на ложках. Закрепление текста песен. Работа над движениями: марш, движение по кругу парами, лодочка, хлопки парами, притопы одной ногой.

Практика. Песни «Мы-солдаты», «Ах, какая мама!», танцы «Танец с флажками», «Полечка для мамочки», игры «Здравствуйте ладошки», «Ложки деревенские», «Погремушка».

20. Наш паровоз- 1 час

Теория. Путешествие на паровозе по станциям «Песенная», «Танцевальная», «Музыкальная». Знакомство детей с бубном, его звучанием.

Приобретение элементарных навыков игры на бубне. Закрепление текста песен. Отработка движений танцев.

Практика. Песни «Мы-солдаты», «Ах, какая мама!», танцы «Танец с флажками», «Полечка для мамочки», игры «Здравствуйте ладошки», «Игра на бубне».

21. Музыкальный наш оркестр- 1 час

Теория. Понятие оркестр. Развиваем умение играть в оркестре, используя деревянные ложки, бубны, погремушки.

Практика. Песни «Мы-солдаты», «Ах, какая мама!», танцы «Танец с флажками», «Полечка для мамочки», игры «Здравствуйте ладошки», «Оркестр для мамы»

22. Музыкальный домик- 1 час

Теория. Продолжение знакомства с ударными инструментами, их звучанием. Самостоятельно угадываем звучание инструмента, который звучит в домике, называем его. Отработка движений к песням и пляске.

Практика. Песни «Мы-солдаты», «Ах, какая мама!», танцы «Танец с флажками», «Полечка для мамочки», игры «Здравствуйте ладошки», «Оркестр для мамы», «Угадай, что звучит?».

23. Необыкновенный концерт- 1 час

Теория. Концерт для животных. Выявление знания песенного материала. Исполнение песен пожеланию. Выполнение движения в соответствии с изменением частей музыки, ориентирование в пространстве.

Практика. Песни «Мы-солдаты», «Ах, какая мама!», танцы «Танец с флажками», «Полечка для мамочки», игры «Здравствуйте ладошки», «Оркестр для мамы», «Шарики».

24. Закрепление- 1 час

Теория. Угадывание песни по вступлению, по любому отрывку мелодии. Начинать и заканчивать песню вместе с музыкой. Совершенствование игры на музыкальных инструментах в ансамбле. Работа над движениями в танце. Практика. Песни «Мы-солдаты», «Ах, какая мама!», танцы «Танец с флажками», «Полечка для мамочки», игры «Здравствуйте ладошки», «Оркестр для мамы».

25. Праздник «Женский день-8 Марта!» - 1 час

26. Солнышко встает- 1 час

Теория. Беседа о весне, об изменение в природе. Показ как солнышко спит? (Садимся, закрываем глазки), солнышко встает (встаем, поднимаем руки вверх), как радуемся ему (поднимаем руки вверх, хлопаем в ладоши). Беседа про петушка. Разбор песни. Развитие двигаться ритмично, ускоряя и замедляя шаг вокруг обруча.

Практика. Физминутка "Вот как Солнышко встает", песня «Есть у

солнышка дружок», игра «Шарики с горохом, рисом», «Карусели».

27. Птицы домашние (курочка) - 1 час

Теория. Беседа о птичьем дворе. Учимся выражать в движении образ цыпленка. Машем крыльями, хлопаем, шагаем, танцуем, песни поем, прибегаем к курочке. Согласование слов игры с движениями. Практика. Физминутка "Вот как Солнышко встает", песня «Есть у солнышка дружок», танец «Веселые цыплятки», игра «Шарики с горохом, рисом», «Карусели», «Передача мяча».

28. Солнышко смеется- 1 час

Теория. Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений. Закрепление текста песен. Отработка движений танцев.

Практика. Физминутка "Вот как Солнышко встает", песня «Есть у солнышка дружок», танец «Веселые цыплятки», игра «Шарики с горохом, рисом», «Карусели», «Бросок мяча вверх, удар о пол».

29. Птичий двор- 1 час

Теория. Выполнение движений в соответствии со словами песни. Пение, не отставая и не опережая друг друга.

Практика. Физминутка "Вот как Солнышко встает", песня «Есть у солнышка дружок», танец «Веселые цыплятки», игра «Шарики с горохом, рисом», «Карусели», «Бросок мяча вверх, удар о пол».

30. Желтый маленький цыпленок- 1 час

Теория. Загадка, беседа о маленьком цыпленке. Передача образа цыпленка: щиплем травку, грозим пальчиком, зернышки ищем, пьем водицу. Практика. Физминутка "Вот как Солнышко встает", пальчиковая игра «Цыплята», песни «Есть у солнышка дружок», «Цыплятки», танец «Веселые цыплятки», игра «Шарики с горохом, рисом», «Бросок мяча вверх, удар о пол».

31. Летняя плошадка- 1 час

Теория. Закрепление текста песен. Отработка движений к песням, танцу.

Практика. Физминутка "Вот как Солнышко встает", пальчиковая игра «Цыплята», песни «Есть у солнышка дружок», «Цыплятки», танец «Веселые цыплятки», игра «Шарики с горохом, рисом», «Бросок мяча вверх, удар о пол».

32. Ягода в саду- 1 час

Теория. Беседа о ягоде в саду. Где растет ягода, что можно приготовить. Разбор текста песни.

Практика. Пальчиковая игра «Пирожки», физминутка "Вот как Солнышко встает", песни «По малину в сад пойдем», «Есть у солнышка дружок», «Цыплятки», танец «Веселые цыплятки», игра «Назови варенье», «Переступающий шаг вокруг обруча».

33. Ягода в саду- 1 час

Теория. Работа над мелодией песен «Есть у солнышка друзья», «Цыплята», отработка движения в танце.

Практика. Пальчиковая игра «Пирожки», песни «По малину в сад пойдем», «Есть у солнышка дружок», «Цыплятки», танец «Веселые цыплятки», игра «Курица с цыплятами», «Прыжок в обруч».

34. Маша в гостях- 1 час

Теория. Концерт для куклы «Маши». Угадывание песен по вступлению, по любому отрывку мелодии. Начинать и заканчивать песни вместе с музыкой. Двигаться легко под музыку, согласовывая движения.

Практика. Песни «По малину в сад пойдем», «Есть у солнышка дружок», «Цыплятки», танец «Веселые цыплятки», игры «Курица с цыплятами», «Прыжок в обруч», «Переступающий шаг вокруг обруча».

35. Собираем ягоду в корзину- 1 час

Теория. Самостоятельно узнавать произведение, называть его. Внятно проговаривать слова во время пения, в соответствии с ритмом песни. Выполнять движение танца, игр, согласовывая их с ритмом музыки. Практика. Песни «По малину в сад пойдем», «Есть у солнышка дружок», «Цыплятки», танец «Веселые цыплятки», игры «Курица с цыплятами», «Прыжок в обруч», «Переступающий шаг вокруг обруча».

36. Праздник «Здравствуй лето!» - 1 час

1.4. Планируемые результаты

После окончания реализации программы обучающиеся достигнут следующих результатов. Ожидаемые результаты освоения программы «Раз ладошка, два ладошка» сформулированы в контексте концепции развития дополнительного образования и отслеживаются по трём компонентам: предметные, метапредметные и личностные.

Планируемые результаты	Оценочные материалы		
	(в соответствии с разделом 2.4)		
Личност	ные		
- осознание уверенности в себе и своих	Педагогическое наблюдение,		
возможностях; проявление активности и	беседа		
самостоятельности			

	П
- выражение позитивного отношения к	Педагогическое наблюдение,
процессу познания	беседа
- проявление понимания значимости	Педагогическое наблюдение,
здорового образа жизни через	беседа по серии картинок
выполнение утренней зарядки	
- сформированность психологических	Педагогическое наблюдение,
процессов, соответствующих возрастным	опрос, дидактические игры на
особенностям детей	внимание, память, мышление
Метапредм	етные
- умение определять цель деятельности и	Педагогическое наблюдение,
соотносить к собственной мотивации	беседа
- сформированность обобщённых	Педагогическое наблюдение,
способов практической деятельности,	беседа, опрос, опыт, эксперимент
позволяющих получать результат	
Предмет	ные
- сотрудничает с детьми в играх, умеет	Педагогическое наблюдение,
слушать и слышать других	беседа
- не торопится, не суетится, не требует	Педагогическое наблюдение
постоянного внимания педагога	
- переключается с одного вида	Педагогическое наблюдение,
деятельности на другой, не отвлекается	беседа по картинкам, праздники
на внешние раздражители	
- воспроизводит внешний вид и свойства	Дидактические игры
предмета по памяти;	L. C.
- угадывает предмет по словесному	
описанию свойств и признаков;	
- узнаёт объекты по описанию	
возможных действий с ним	
- правильно держит карандаш, учится	Педагогическое наблюдение
штриховать, не выходя за контур;	1104ai oi ii icekoe iiaomogemie
- умеет выполнять действия по заданию	
педагога, по заданному образцу.	
подагога, по заданному образцу.	

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график по предмету «Развитие речи» (для четырёх групп)

№ п/ п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	6	Среда 10.20 - 11.35	Беседа , д/игры	1	Праздник «Давайте познакомимся!», посвященный началу учебного года	Учебный кабинет	
2	сентябрь	13	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игры	1	Времена года: лето, осень, зима, весна	Учебный кабинет	наблюдение
3	сентябрь	20	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Осень. Признаки осени. Договаривание окончаний предложений.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
4	сентябрь	27	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Ягоды. Составление описательных предложений.	Учебный кабинет	беседа, игра, обсуждение,
5	октябрь	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Фрукты. Составление описательных предложений.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
6	октябрь	11	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, опрос, д/игра	1	Овощи. Сказка «Репка». (настольный театр)	Учебный кабинет	тестирование
7	октябрь	18	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	В гости к царевне Осени. Стихи об осени. Закрепление.	Актовый зал	выступление, игра
8	октябрь	25	Среда 10.20 - 11.35		1	Праздник «Осень в гости к нам пришла».	Учебный кабинет	
9	ноябрь	1	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Дикие животные. Звуки А, У, Ф.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
10	ноябрь	8	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Дикие животные и их детеныши. Звуки О, Ы, X.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
11	ноябрь	15	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Как животные к зиме готовятся. Звуки М и М'	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
12	ноябрь	22	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	«Что значит мама для меня» - беседа с детьми о маме. Концерт для мам.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
13	ноябрь	29	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Здравствуй, гостья зима! Сезонные изменения в природе. Одежда и обувь. Звуки С и З.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
14	декабрь	6	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Домашние животные, детеныши. Звуки П и Б.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение

15	декабрь	13	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игры	1	Беседа – праздник Новый год. Стихи	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
16	декабрь	20	Среда 10.20 - 11.35		1	Дедушке Морозу. Праздник «Новый год к нам идет».	Учебный кабинет	выполнение практических заданий,
17	декабрь	27	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Снеговик в гостях у детей. Звуки Э, У, Ф и В	Актовый зал	выступление, игра
18	январь	10	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/ игры	1	Снеговик. Снег и лед. Звук Н.	Учебный кабинет	выполнение практических заданий,
19	январь	17	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	«Заюшкина избушка» - пересказ сказки. Звуки Т и Д	Учебный кабинет	выполнение практических заданий,
20	январь	25	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/ игра	1	Зимующие птицы. Звуки Д и Т.	Учебный кабинет	выполнение практических заданий,
21	январь	31	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Кухня. Посуда. Звуки К и Г.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
22	февраль	7	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Продукты питания. Что дают нам животные. Звуки Ш и Щ.	Учебный кабинет	выполнение практических заданий,
23	февраль	14	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Магазин. Продавец. Профессии мам. Звуки Ц.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
24	февраль	21	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Транспорт. Профессии пап. Звук Ч.	Учебный кабинет	выполнение практическог о задания
25	февраль	28	Среда 10.20 - 11.35	Праздн ик	1	Праздник, посвященный женскому дню 8 марта. «Мы пап и мам поздравляем!»	Актовый зал	выступление, игра
26	март	7	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, путеше ствие	1	В гостях у солнышка. Весна. Сезонные изменения в природе. Одежда и обувь. Звук Ч и Ц.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
27	март	14	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, путеше ствие, игра	1	Птиц встречаем – весну зазываем.	Учебный кабинет	выполнение практических заданий,
28	март	21	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Первые весенние цветы.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
29	март	28	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Деревья весной.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение
30	апрель	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Насекомые. Звук Ж и Ш.	Учебный кабинет	выполнение практических заданий,
31	апрель	11	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Семья.	Учебный кабинет	выполнение практических заданий,
32	апрель	18	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Строим дом.	Учебный кабинет	опрос, наблюдение

33	апрель	25	Среда	Беседа,	1	Мебель.	Учебный	опрос,
			10.20 - 11.35	игра,			кабинет	наблюдение
				сказка				
34	май	4	Среда	Беседа,	1	Игрушки.	Учебный	опрос,
			10.20 - 11.35	игра			кабинет	наблюдение
35	май	16	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, опрос	1	Что такое лето? Сезонны изменения в природе.	Учебный кабинет	тестирование
36	май	23	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Здравствуй, лето красное!»	Актовый зал	выступление, игра

2.2. Календарный учебный график по предмету «Развивающие игры» (для четырех групп)

№ п/ п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведени я	Форма контрол я
1	сентябрь	6	Среда 10.20 - 11.35	Беседа , п/игры и д/игры	1	Праздник «Путешествие со Смешариками».	Учебный кабинет	
2	сентябрь	13	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игры	1	Ориентирование во времени. Утро. Величина: высокий - низкий. Круг.	Учебный кабинет	наблюде ние
3	сентябрь	20	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Ориентировка во времени: День. Геометрические фигуры: круг – шар – куб (сравнение).	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
4	сентябрь	27	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Ориентировка во времени. Вечер. Величина. Высокий — низкий; закрепление: большой и маленький. Куб и шар - сравнение.	Учебный кабинет	беседа, игра, обсужде ние,
5	октябрь	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Ориентирование во времени – ночь. Геометрические фигуры: закрепление: круг, шар. Прямые линии учимся проводить.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
6	октябрь	11	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, опрос, д/игра	1	Количество и счет — один и много. Ориентировка в пространстве: слева, справа, на, под. Величина: толстый,	Учебный кабинет	тестиров ание

						тонкий.		
7	октябрь	18	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, опрос, д/игра	1	Количество и счет – число 1. Ориентировка во времени: осень. Геометрические фигуры – треугольник.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
8	октябрь	25	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Золотая осень»	Актовый зал	выступле ние, игра
9	ноябрь	1	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Количество и счет до 5. Число 1. Геометрические фигуры — треугольник. Величина: длинный - короткий.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
10	ноябрь	8	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Количество и счет — число 2. Ориентировка в пространстве: слева, справа, наверху. Величина: большой, средний, маленький.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
11	ноябрь	15	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Количество и счет: сравнение число 3. Логическая задача. Величина: высокий, низкий. Рисуем округлые линии.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
12	ноябрь	22	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «День матери»	Актовый зал	выступле ние, игра
13	ноябрь	29	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Количество и счет: число 4. Геометрические фигуры: квадрат. Ориентирование во времени: зима.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
14	декабрь	6	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Количество и счет: закрепление – число 4. Квадрат. Логическая задача.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
15	декабрь	13	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
16	декабрь	20	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Новый год»	Актовый зал	выступле ние, игра
17	декабрь	27	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игры	1	Число 5. Весна. Высокий - низкий,	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние

						длинный – короткий.		
18	январь	10	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/ игры	1	Закрепление – число 5. Величина: сравнение величин. Утро, день, вечер, ночь.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
19	январь	17	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
20	январь	25	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/ игра		Времена года. Закрепление: овал. Ориентирование: слева, справа.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
21	январь	31	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Сравнение предметов по цвету. Прямые линии.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
22	февраль	7	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Прямые линии слева направо сверху – вниз.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
23	февраль	14	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Прямые линии снизу – вверх.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
24	февраль	21	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Мы считаем до 5. цифра 1.		выполне ние практиче ских заданий,
25	февраль	28	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Округлые линии. Волны для кораблика.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
26	март	7	Среда 10.20 - 11.35	Праздн ик	1	Праздник «Мы папу и маму поздравим!»	Актовый зал	выступле ние, игра
27	март	14	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, путеше ствие, игра	1	Округлые линии. Знакомимся с цифрой 2.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ского задания
28	март	21	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Праздник птиц.	Актовый зал	выступле ние, игра
29	март	28	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, путеше ствие		Цифра 3. Сравнение предметов по форме.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
30	апрель	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Сравнение предметов по размеру. Цифра 3.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
31	апрель	11	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Цифра 4. Логические задачи.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние

32	апрель	18	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Рисуем круги. Цифра 4.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
33	апрель	25	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Цифра 5. Ищем пары и соединяем линией.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
34	май	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, сказка	1	Игра в прятки с цифрами. Цифра 5.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
35	май	16	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, путеше ствие	1	Рисуем по точкам. Счет до 5.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
36	май	23	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Здравствуй, лето!»	Актовый зал	выступле ние, игра

2.3. Календарный учебный график по предмету «ИЗОдеятельность» (для четырех групп)

№ п/ п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контрол я
1	сентябрь	6	Среда 10.20 - 11.35	Беседа , п/игры и д/игры	1	Праздник «Давайте познакомимся!», посвященный началу учебного года. Вводное занятие.	Учебный кабинет	
2	сентябрь	13	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игры	1	Рисование. Радуга.	Учебный кабинет	наблюде ние
3	сентябрь	20	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Рисование. Дождик.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
4	сентябрь	27	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Рисование. Красивый полосатый коврик.	Учебный кабинет	беседа, игра, обсужде ние,
5	октябрь	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Лепка. Ягоды.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
6	октябрь	11	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, опрос, д/игра	1	Аппликация. Овощи.	Учебный кабинет	тестиров ание
7	октябрь	18	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, опрос, д/игра	1	Рисование. Осенний листопад.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
8	октябрь	25	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Осень в гости к нам пришла».	Актовый зал	выступле ние, игра
9	ноябрь	1	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Лепка. Угощение для Зайки.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
10	ноябрь	8	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Рисование. Зайчик.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние

11	ноябрь	15	Среда	Беседа,	1	Аппликация. Мама	Учебный	опрос,
			10.20 - 11.35	д/игра		солнышко моё	кабинет	наблюде ние
12	ноябрь	22	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Концерт «Мамочка моя».	Актовый зал	выступле ние, игра
13	ноябрь	29	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Рисование. Снежинка.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
14	декабрь	6	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Рисование – Елочка. Аппликация. Бусы на ёлочку	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
15	декабрь	13	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Аппликация. Бусы на ёлочку	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
16	декабрь	20	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Новый год к нам идет»	Актовый зал	выступле ние, игра
17	декабрь	27	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игры	1	Зима. Тонированная бумага белая гуашь	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
18	январь	10	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/ игры	1	Лепка. Снеговик	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
19	январь	17	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Рисование гуашью. Следы животных.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
20	январь	25	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/ игра		Рисование. Ладошки. Синяя птица	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
21	январь	31	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Барашек Аппликация (салфетки) гуашь.	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
22	февраль	7	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Аппликация. Кораблик. Подарок папе	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
23	февраль	14	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Аппликация. Кораблик. Подарок папе	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
24	февраль	21	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Аппликация. Подарок маме. Открытка		выполне ние практиче ских заданий,
25	февраль	28	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Рисование. В гостях у солнышка. Весна.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
26	март	7	Среда 10.20 - 11.35	Праздн ик	1	Праздник, посвященный женскому дню 8 марта.	Актовый зал	выступле ние, игра
27	март	14	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, путеше	1	Лепка. Птичка	Учебный кабинет	выполне ние

28	март	21	Среда 10.20 - 11.35	ствие, игра Беседа, игра,	1	Рисование. Дерево	Актовый зал	практиче ского задания выступле ние, игра
29	март	28	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, путеше ствие		Аппликация. Машина	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
30	апрель	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Лепка Гусеница Круглые формы лепка конструктивным способом, с передачей строения (туловище, голова).	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
31	апрель	11	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Рисование. Бабочки	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
32	апрель	18	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Аппликация. Украшаем платье кукле	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
33	апрель	25	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Рисование. Весенний букет	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
34	май	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, сказка	1	Рисование. Моя любимая игрушка	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
35	май	16	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, путеше ствие	1	Рисование ладошками — морские обитатели.	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
36	май	23	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Здравствуй, лето красное!»	Актовый зал	выступле ние, игра

2.4. Календарный учебный график по предмету «Музыка-ритмика» (для четырех групп)

№ п/ п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контрол я
1	сентябрь	6	Среда 10.20 - 11.35	Беседа , п/игры и д/игры	1	Праздник «Давайте познакомимся!»	Учебный кабинет	
2	сентябрь	13	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игры	1	В гостях у куклы Маши	Учебный кабинет	наблюде ние
3	сентябрь	20	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Осень в гости к нам идет	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
4	сентябрь	27	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Осенний листопад	Учебный кабинет	беседа, игра, обсужде ние,

5	октябрь	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Ежик в лесу	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
6	октябрь	11	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, опрос, д/игра	1	Закрепление	Учебный кабинет	тестиров ание
7	октябрь	18	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, опрос, д/игра	1	Праздник «Золотая осень!»	Актовый зал	выступле ние, игра
8	октябрь	25	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Мамин праздник	Актовый зал	выступле ние, игра
9	ноябрь	1	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Первые снежинки	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
10	ноябрь	8	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Дед мороз деткам елочку принес	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
11	ноябрь	15	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Закрепление	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
12	ноябрь	22	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Любимой маме»	Актовый зал	выступле ние, игра
13	ноябрь	29	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	У ребяток наших елочка большая	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
14	декабрь	6	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Мы снежочки в руки взяли	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
15	декабрь	13	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Закрепление	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
16	декабрь	20	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Здравствуй, Новый год!»	Актовый зал	выступле ние, игра
17	декабрь	27	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игры	1	Россия – Родина наша	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
18	январь	10	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/ игры	1	Праздник мужчин и женщин	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
19	январь	17	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/игра	1	Ложки деревенские	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
20	январь	25	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, д/ игра		Музыкальный наш оркестр	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
21	январь	31	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Наш паровоз	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
22	февраль	7	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Музыкальный домик	Учебный кабинет	выполне ние практиче

								ских заданий,
23	февраль	14	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Необыкновенный концерт	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
24	февраль	21	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Закрепление	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
25	февраль	28	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Праздник «Женский день-8 Марта!»	Актовый зал	выступле ние, игра
26	март	7	Среда 10.20 - 11.35	Праздн ик	1	Солнышко встает	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
27	март	14	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, путеше ствие, игра	1	Птицы домашние (курочка)	Учебный кабинет	выполне ние практиче ского задания
28	март	21	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Солнышко смеется	Актовый зал	выступле ние, игра
29	март	28	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, путеше ствие		Птичий двор	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
30	апрель	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Желтый маленький цыпленок	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
31	апрель	11	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра	1	Летняя площадка	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
32	апрель	18	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Ягода в лесу	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
33	апрель	25	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра,	1	Ягода в саду	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
34	май	4	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, сказка	1	Маша в гостях	Учебный кабинет	выполне ние практиче ских заданий,
35	май	16	Среда 10.20 - 11.35	Беседа, игра, путеше ствие	1	Собираем ягоду в корзину	Учебный кабинет	опрос, наблюде ние
36	май	23	Среда 10.20 - 11.35	праздн ик	1	Праздник «Здравствуй лето!»	Актовый зал	выступле ние, игра

2.5. Условия реализации программы *Материально-техническое обеспечение*

Для успешной реализации данной программы необходимо соблюдение санитарно-гигиенических условий и режима обучения, соответствие их нормам СанПина и рекомендациям Сократова Н.В.

Для каждого занятия необходимо достаточное количество наглядного материала (по развитию речи тематические картины, развивающие игры, игрушки, карточки тематические по количеству детей, ширма для настольного театра).

Для проведения занятий необходимы специальные кабинеты, которые оборудованы мебелью с учетом роста детей (столы и стулья). Доска для демонстрации наглядностей должна висеть на уровне глаз ребенка.

Информационное обеспечение

Для изучения тем возможно использование видеофильмов и презентаций.

Кадровое обеспечение

В реализации программы принимают участие педагоги, имеющие высшее, среднее - специальное образование, преподаватели, владеющие базовыми знаниями возрастной психологии, педагогики и методики организации работы с детьми дошкольного возраста.

2.6. Формы аттестации

формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Для определения эффективности реализации программы предполагается использование следующих форм отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- бланки фиксации диагностики личностных и метапредметных результатов в соответствии с методиками (*Приложение 1*);
- материалы тестирования по темам программы.

формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов являются:

- аналитический материал по итогам психологической диагностики;
- бланк фиксации результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы.

2.7 Оценочные материалы

В процессе работы с детьми по освоению программы «Ладошки», очень важно получить правильное представление о способностях каждого обучающегося, об уровне их интеллектуального, личностного и социального развития на каждом этапе обучения. От умения сделать это правильно, вовремя и методически верно зависит и общая направленность занятий, и индивидуальная работа с ребенком, и коррекционная работа над программой (если в этом появляется необходимость).

Педагогическая диагностика направлена на решение целого ряда взаимосвязанных задач. Она призвана выявить:

- как ребёнок овладел познавательными, элементарными математическими и речевыми умениями.

На каждого ребёнка педагог заводит индивидуальную карточку по критериям и отслеживает результат на начало, середину и конец года. Педагог отмечает динамику развития и намечает коррекционную работу по необходимости.

Диагностические критерии

Критерии и	Уровни					
уровневые показатели	Высокий	Средний	Низкий			
Связная речь	Ребёнок свободно строит простые предложения. Составляет описательный рассказ из 2-3 предложений.	Ребёнок строит простые предложения с помощью взрослого. Затрудняется при составлении описательного рассказа.	Ребёнок не умеет строить простые предложения, составлять описательный рассказ. На вопросы педагога отвечает однозначно "да/нет.			
Способность систематизирова ть и классифицирова ть общие и отличительные признаки предметов, явлений, процессов	Ребёнок способен систематизировать и классифицировать предметы, процессы по общим признакам в рамках изученного материала.	Ребёнок систематизирует и классифицирует предметы, процессы по общим признакам по наводящим вопросам педагога.	Ребёнок не умеет систематизировать и классифицировать предметы, процессы по общим признакам.			
Элементарные математические способности	Ребенок называет разные геометрические фигуры. Умеет считать в пределах 5.	Ребенок путается в названиях основных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). Иногда делает ошибки при счете до 5.	Ребенок путается в названиях геометрических фигур. Не умеет считать до 5.			

Развитость	Ребёнок любознателен,	Ребёнок любознателен,	Ребёнок не	
психологически	стремится к деятельности,	стремится к деятельности,	любознателен. При	
х процессов	изъявляет желание	но не изъявляет желание	выполнении заданий	
(внимания,	самостоятельно найти	самостоятельно найти	внимание рассеянное, не	
памяти,	ответ на поставленный	ответ на поставленные	запоминает этапность	
мышления) в	вопрос. Внимание	задачи. При выполнении	процесса.	
соответствии с	концентрирует	заданий требуется помощь		
возрастом	самостоятельно при	взрослого.		
	выполнении заданий.			
Умение	Ребенок свободно, легко	Ребенок общается со	Ребенок замкнут. На	
общаться со	общается со сверстниками	сверстниками и	дружественное общение	
сверстниками и	и взрослыми, умеет вести	взрослыми при условии,	сверстников не	
взрослыми	себя на занятиях. Ждет	что его пригласят или	реагирует или	
	новых встреч для	обратят на него внимание,	демонстративно	
	общения.	на занятиях скован или	игнорирует. На контакт	
		отвлекается на	со взрослыми идет	
		посторонние предметы.	тяжело.	
Графические	Ребенок свободно владеет	Ребенок владеет	Ребенок затрудняется	
навыки	карандашом. Линии	карандашом с	держать и управлять	
	проводит ровно, аккуратно	затруднениями. Линии	карандашом. Линии	
	закрашивает картинку.	проводит неровно,	проводит неровно,	
		закрашивает картинку с	закрашивает картинку не	
		небольшими	аккуратно.	
		отклонениями от границ.		

Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества

Начало/середина/конец года

	№ п/п
0	Ф.И. ребенка
	Знает и называет материалы, которыми можно рисовать
	Различает шесть основных цветов
	Знает названия народных игрушек (матрешка, неваляшка,
0	дымковская игрушка) Умеет изображать отдельные
	предметы, простые сюжеты
	Умеет правильно подбирать цвета
	Умеет правильно пользоваться цветными карандаша
0	ми, фломастерами кистью и
	N Cuchanta

-явно выражено недостаточно выражено не выр высокий средний низкий

уровни

Оценка детских работ по критерию «творчество» (анализ процесса деятельности) носит не количественный, а качественный характер и дается в описательной форме: детям дается альбомный лист с нарисованными на нем тремя кругами одинаковой величины. Детям предлагается дорисовать их, чтобы получился какой-либо предмет и раскрасить, чтобы получилось красиво. Диагностическое задание должно стимулировать творческие способности детей, дать им возможность осмысливать, модифицировать и трансформировать имеющийся опыт. Задание оценивается следующим образом: количество кругов, оформленных ребенком в образы, составляет выставляемый балл.

Для отслеживания *личностных* результатов освоения программы используются следующие методики:

- 1. Педагогическое наблюдение.
- 2. Беседа.
- 3. Естественные и искусственные ситуации.

Метапредметные результаты освоения программы оцениваются при помощи методик:

- 1. Тестирование.
- 2. Выполнение практической работы.

2.8 Методические материалы

особенности организации образовательного процесса

Число обучающихся в группе тесно связано с психическими и возрастными особенностями детей, и не должно превышать 6-10 человек — для детей 3-4 лет. Все занятия проводятся в игровой форме. Использование данной формы обучения обусловлено возрастными особенностями дошкольного возраста. Дети лучше усваивают материал, когда они активно вовлечены в учебный процесс.

На занятиях дети находятся вместе с мамами или другими родственниками. Во второй половине учебного года дети могут самостоятельно оставаться на занятиях.

Перед занятиями все дети собираются в актовый зал на утреннюю зарядку под веселую музыку для общего позитивного настроя. Формирование здорового образа жизни продолжается родителями и в домашних условиях.

Особое место в работе с детьми занимает использование - мнемотаблиц. Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи направленные на:

- развитие основных психологических процессов (памяти, внимания, образного мышления);
- перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы;

- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Практическая деятельность способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность.

методы обучения и воспитания

В основе образовательного процесса лежат педагогические технологии личностно-ориентированного обучения, сотрудничества и сотворчества, игровые технологии, а также методы развития познавательной активности дошкольников:

- игровые,
- проектные,
- эвристические.

Игровой метод является одним из основных методов, применяемых в период раннего развития, и предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими.

Чаще всего игровой метод включает разнообразные действия с игрушками, игровыми материалами, имитацию действий и движений, элементы соревнования.

Игра на этом этапе является не только методом, но и формой организации педагогического процесса, основным видом деятельности детей (сюжетно-ролевая игра). Проектирование, включенное в педагогический процесс, также как и игра — как вид деятельности, форма и метод организации педагогического процесса, способствует развитию самоощущения, самовыражения и овладению различными видами деятельности.

Используемые методы обучения на занятиях зависят от цели и содержания предстоящего занятия:

- наглядные методы
- практические методы,
- игровые методы и приемы,
- словесные методы.

Первостепенное значение в обучении дошкольников имеет **наглядность.** Она обеспечивает связь между конкретным и абстрактным, создает внешнюю опору внутренних действий, совершаемых ребенком во время учения, служит основой для развития понятийного мышления, активизации познавательной деятельности дошкольников. Наглядность должна отвечать психологическим особенностям детей данного возраста.

Важна группа приемов, позволяющая обеспечить мотивацию занятий:

- сенсорная привлекательность материала, с которым дети имеют дело, наглядных пособий и индивидуальных дидактических материалов;
 - совместный поиск решения, коллективное размышление;
 - ситуация успеха, которая создаётся для каждого ребёнка.

форма организации образовательного процесса.

Основными формами вовлечения детей в активную деятельность являются следующие:

- игра;
- непосредственное наблюдение в окружающем мире;
- использование вспомогательных приёмов: музыка, танец и т. д.;
- беседы и разговоры с детьми на темы;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций по темам;
- наглядные пособия и вспомогательный материал для развития всех чувств ребенка;
 - досуги и праздники;
 - рассказы педагога, чтение детской художественной литературы;
 - различные виды изобразительной деятельности;
- коллективные формы деятельности с целью формирования опыта творческого общения и работы в группе.

Получая знания с помощью предлагаемых способов, ребенок испытывает чувство радости от успехов, независимо от умений и способностей в качестве дидактического материала.

Педагогические технологии

Методологической основой программы "Раз ладошка, два ладошка" является идея личностно-ориентированного, развивающего обучения, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебновоспитательном процессе применение элементов следующих через педагогических технологий:

- *личностно-ориентированные* педагогические технологии (педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология): изучение психологических особенностей, возможностей и интересов обучающихся, создание ситуации успеха и т.д.;
- *игровые технологии*: ролевые игры с распределением должностных обязанностей участников по формированию межличностного общения, сотрудничества, инициативности и общительности; операционные игры по отработке оперативных действий; имитационные игры по моделированию деятельности людей в конкретной обстановке по заданному сюжету;
- *технологии проблемного обучения*: метод, в ходе которого подача нового материала происходит через создание проблемной ситуации, которая является для ребенка интеллектуальным затруднением;
- *здоровьесберегающие технологии*: формирование у дошкольников основ валеологической культуры, т.е. учим их самостоятельно заботиться о своем здоровье; организация образовательного процесса без негативного влияния на здоровье детей.

Алгоритм учебного занятия

Примерная структура учебного занятия представлена в таблице.

Блок	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготовительный	Организационный	Обеспечение мотивации к занятию, подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
	Усвоение новых знаний (теория)	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания нового материала	- просмотр инсценировки настольного театра, сюжетных картин; - беседа; - рассказ.
	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала	практические задания;упражнения,дидактические игры.
Основной	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, - устного опроса, - выступление.
	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния игра - превращения, - упражнение.
Итоговый	Информационный	Обеспечение понимания роли и места занятия к системе	Домашнее задание. Информация о значении занятия для последующих тем, раздела и содержания программы в целом.

В зависимости от типа конкретного занятия (сообщения и усвоения новых знаний; повторения и обобщения полученных знаний; применения знаний, умений и навыков; закрепления знаний, выработки умений и навыков; комбинированное) изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могу не иметь места.

2.9 Список литературы

Нормативно – правовые документы

- 1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.). Ратифицирована Постановлением ВС СССР 13 июня 1990 г. № 1559-1 // СПС Консультант Плюс.
- 2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
- 3. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
- 4. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
- 5. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации в период до 2025 года».
- 6. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 № 30468).
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования устройству, содержанию организации образовательных режима работы организаций дополнительного образования детей» (вместе с «СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические правила нормативы...») И (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 № 33660).
- 8. Письмо Минобрнауки РФ от от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении Информации (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
- 9. Закон Оренбургской области от 06.09.2013 № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (ред. от 24.08.2015).
- 10.Постановление Правительства Оренбургской области от 28 июня 2013 г. № 553-пп «Об утверждении государственной программы «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020 годы» (в ред. Постановления Правительства Оренбургской области от 03.10.2014 № 737-пп).
- 11. Устав МБУДО «Центр детского творчества».
- 12.Положение об организации образовательного процесса.

Список литературы для педагогов

- 1. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. М.: АРКТИ, 1999. 64 с.
- 2. Доронова Т.Н. Развитие детей раннего возраста в условиях вариативного дошкольного образования / под ред. Т.Н. Дороновой и Т.И. Ерофеевой. М.: Обруч, 2010. 304c.
- 3. Земцова О.Н. Запомни картинки. Развиваем память. -М: Махаон, 2007.
- 4. Земцова О.Н. Найди отличия. Развиваем внимание. -М.: Махаон, 2007.
- 5. Кириллова Ю.В. Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. 128с.
- 6. Ковалева И.В. Профилактика агрессивного поведения у детей раннего возраста. Коррекционная программа / И.В. Ковалева. М.: Айрис-пресс, 2007. 48c.
- 7. Коробова М.В. Малыш в мире природы: методическое пособие для воспитателей и родителей / М.В. Коробова, Р.Ю. Белоусова. 3-е изд. М.: Просвещение, 2010. 94с.
- 8. Котова Е.В. 244 упражнений для маленьких гениев. Развитие креативных способностей ребенка-дошкольника. -Ростов н/Д: Феникс,2010.
- 9. Котова Е.В. Развитие творческих способностей дошкольников. -М: ТЦ Сфера,2010.
- 10. Мариелла Зейц. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. -М: ИНТ,2010. (Редактор русского издания И.А. Качанова)
- 11. Панько Е.А., Коломинский Я.Л. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников. -М: Линка-Пресс, 2009.
- 12. Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов. ИП Лакоценин С.С., Воронеж. 2009. 137с.
- 13. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления у детей. -Ярославль: Академия развития, 1996.
- 14. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. -Ярославль: Академия развития,1996.
- 15. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. -Ярославль: Академия развития,1996.
- 16. Щедрова Е.А. Развитие одаренных детей.-Волгоград:Учитель, 2010.

17. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. -М: Линка-Пресс, 2006.

Список дополнительной литературы, рекомендуемой для родителей и детей

- 1. Безруких М.М. Ступеньки к школе. -М.. Дрофа, 2002.
- 2. Гаврина С.Е. Большая книга тестов. Для детей 4-5 лет.- М., 2005.
- 3. Гаврилова С.Е., Кутявина Н.Л. Тесты для детей. Киров, 2006.
- 4. Гордиенко Н. Занимательные игры и головоломки. -М., Астрель, 2012.
- 5. Детская психодиагностика: практические занятия. Сост. Филиппова Ю.В., Ярославль, 2003.
- 6. Ляпенкова Н.Г. Далеко и близко, высоко и низко: Развитие пространственного мышления. -М., 2008.
- 7. Ляпенкова Н.Г. Думай, думай, голова: Развитие логического мышления.- М., 2009.
- 8. Потому что весело. Полезная книга для весёлого досуга.- М., Махаон, 2008.
- 9. Ребёнок от 3 до 7: Книга для родителей / Под ред. Г. В. Болотовского, А.Д. Царегородцева.- СПб: НПК «Омега», 2008.
- 10. Сержатова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. -М., Айрис-пресс, 2005.
- 11. Сержатова Т.Б. Оригами. Новые модели.- М., Айрис-пресс, 2006.
- 12. Силберг Дж. 500 пятиминутных развивающих игр для детей от 3 до 6 лет.-М., 2005.

Бланк фиксации результатов освоения программы

Φ.	И	ребёнка			

No	Критерии оценки	Начало	Середина	Конец
п/п		года	года	года
1	Связная речь			
2	Способность систематизировать и классифицировать общие и отличительные признаки предметов, явлений, процессов			
3	Элементарные математические способности			
4	Развитость психологических процессов (внимания, памяти, мышления) в соответствии с возрастом			
5	Умение общаться со сверстниками и взрослыми			
6	Графические навыки			

Картотека игр по развитию речи

Кто там (№1)

Цель: Игра развивает речь, память, творческие способности.

Выйдите из комнаты и закройте за собой дверь. Постучитесь. Пусть малыш скажет: «Кто там? Войдите». Вы открываете дверь и говорите: «Это я».

Теперь пусть ребенок постучит в дверь, а вы скажите: «Кто там? Войдите». Малыш входит со словами: «Это я».

За дверью могут оказаться разные животные. Предложите малышу изобразить собачку.

Спросите: «Кто там? Войдите». А малыш с удовольствием откроет дверь и залает, как собачка.

Терем-теремок (№2)

Цель: Игра развивает речь, познавательные и творческие способности, умение общаться.

Материалы: игрушки резиновые или куклы бибабо (мышка, лягушка, зайчик, лиса, волк, медведь).

Прочитайте малышу сказку «Теремок» и рассмотрите вместе с детьми картинки.

Давай посмотрим, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет? Нука, выходите, кто там живет!

— Пи-пи! Я мышка-норушка! А ты кто?

Спросите у малыша: «Кто это?», чтобы он ответил: «Пи-пи».

Когда дети запомнит названия всех зверушек, их можно заменить другими.

Как зовут зверят? (№3)

Цель: Игра развивает память и речь.

Задайте малышу вопросы. Если ребенок говорит хорошо, он будет отвечать сам. Если он говорит неуверенно, предложите ему повторять ваши слова:

Как зовут детенышей собачки? — Щенки!

Как зовут детенышей кошечки? — Котята!

Как зовут детенышей коровы? — Телята!

Как зовут детенышей курочки? — Цыплята!

Как зовут детенышей овечки? — Ягнята!

Как зовут детенышей утки? — Утята!

Для чего нужна вода? (№4)

Цель: Игра развивает речь, расширяет кругозор.

Задавайте малышу вопросы, чтобы он учился связывать разные понятия, обобщать и точно формулировать ответы.

Например: «Для чего нам нужна вода?» — «Чтобы пить, поливать цветы, купаться». Спросите, для чего нужны ложка, кружка, стул и т. д.

Тепло, еще теплее (№5)

Цель: Развивает сообразительность, реакцию и речь.

Спрячьте какой-нибудь предмет. Малыш с мамой должен найти его по вашим указаниям: если предмет находится далеко от малыша, говорите «холодно», если ближе — «теплее», «горячо», «совсем жарко».

Когда малыш с мамой найдет спрятанную вещь, похвалите и вознаградите его за догадливость.

Зоопарк (№6)

Цель: Игра развивает кругозор, наблюдательность, мышление, память.

Приготовьте игрушки, изображающие животных, и карточки, на которых с одной стороны должно быть четко написано название животного.

Рассмотрите животных вместе с малышом, вспомните, как они называются. Расскажите немного о каждом.

Показывая игрушку, спрашивайте малыша, кто это и что ему известно об этом животном.

Разложите на полу или на столе карточки. Это зоопарк, в котором у каждого животного есть свой домик, а в домике — вкусная еда. Теперь малыш должен помочь животным «расселиться».

Если малыш ошибся, возьмите на себя роль обиженного животного и скажите, например, что на этой клетке написано: «Слон», поэтому лев не хочет в ней жить.

Угадай, кто идет (№7)

Цель: Игра развивает кругозор, наблюдательность, мышление, память

После просмотра книг с картинками животных поиграйте с ребенком в игру, в которой нужно изображать повадки животных.

Например, так: "Вот идет медведь, он идет медленно, тяжело, вот так, как звучит бубен".

Постучите медленно в бубен, а ребенок изображает, как ходит медведь.

"А вот так прыгает воробушек, быстро-быстро, так, как сейчас зазвучит бубен". Быстро постучите в бубен, а ребенок прыгает, как воробушек.

Повторяй за мной (№8)

Цель: Формирует навыки правильного произношения, развивает артикуляционный аппарат. Читайте ребенку короткие рифмовки и просите повторять за вами последний слог:

Ногу выше, шаг смелей — лей-лей-лей, лей-лей-лей.

Мы увидим листопад — пад-пад-пад, пад-пад-пад.

Милый зайчик не скучай — чай-чай-чай, чай-чай-чай.

Ма-ма-ма – я сама.

Мо-мо-мо – лук помой.

Мы-мы-мы – ждем зимы.

Ла-ла-ла - стоит Мила у стола,

Лу-лу-лу - идет Мила к столу,

Лю-лю-лю - на столе цветок полью.

По-по-по – песню пой.

Пы-пы-пы – вытри пыль.

 Π у-пу-пу — летит пух.

Бо-бо-бо – большой забор.

Бы-бы-бы – в лесу грибы.

Ба-ба-ба – бежит кабан.

Но-но-но – у нас темно.

На-на-на – стоит стена.

Ны-ны-ны – идут слоны.

Га-га-га – у козы рога.

 Γ у-гу-гу — по лугу бегу.

Ха-ха-ха – поймал петуха.

Хи-хи-хи – поел ухи.

Са-са-са - по лесу идет лиса,

Со-со-со - лиса катит колесо,

Сы-сы-сы - хвост красивый у лисы,

Су-су-су - видел я в лесу лису.

Та-та-та – поймай кота.

Ту-ту-ту – поет петух.

То-то-то – поем батон.

Ду-ду-ду – домой пойду.

Ды-ды-ды – попей воды.

Да-да-да – пойду сюда.

За-за-за – на лугу стоит коза.

Зу-зу-зу – мы увидели козу.

Зе-зе-зе – травку дали мы козе.

Ша-ша-ша – в камыше нашла мыша.

Шо-шо-шо – мышке с нами хорошо.

Ши-ши-ши – ее любят малыши.

Шу-шу-шу – шишки мышке я сушу.

Ву-ву-ву – лови сову.

Во-во-во – воет волк.

Вы-вы-вы – бегут львы.

Ко-ко-ко – рот далеко.

Ка-ка-ка – дай молока.

Ку-ку-ку – лежи на боку.

Кто дольше (№9)

Цель: развивать правильную артикуляцию.

В этой игре очень простые правила. Например, кто дольше протянет звук «а», «у» или любой другой гласный.

Для чего нужна вода? (№10)

Цель: Игра развивает речь, расширяет кругозор.

Задавайте малышу вопросы, чтобы он учился связывать разные понятия, обобщать и точно формулировать ответы. Например: «Для чего нам нужна вода?» — «Чтобы пить, поливать цветы, купаться».

Спросите, для чего нужны ложка, кружка, стул и т. д.

Постепенно вопросы должны становиться сложнее, Например: «Для чего нужны телевизор, солнце, день, ночь? »

Голоса животных (№11)

Цель: Игра способствует развитию речи, артикуляционного аппарата, знакомит с животным миром

Материалы: карточки с изображениями животных или игрушки-животные.

Покажите ребенку карточки с животными, рассмотрите их внимательно.

Расскажите малышу, где обитает то или иное существо, чем оно питается.

Одновременно знакомьте ребенка с голосами и звуками животных. Очень полезно ходить в зоопарк или слушать голоса в записи. После этого можно проводить обобщающее занятие.

Показывайте ребенку карточки и попросите назвать изображенных животных и вспомнить, кто какие звуки издает.

```
корова — мычит (му-у-у)
кошка — мяукает (мяу-мяу)
воробей — чирикает (чирик-чирик)
ворона — каркает (кар-кар)
гусь — гогочет (га-га-га)
слон — трубит (ту-у-у)
собака — лает (гав-гав)
кабаны, свиньи — хрюкают (хрю-хрю)
лошадь — ржет (и-го-го)
лягушка — квакает (ква-ква)
мышка — пищит (пи-пи-пи)
осел — ревет (иа-иа)
петух — поет, кукарекает (кукареку)
пчела — жужжит (ж-ж-ж)
коза — блеет (ме-е-е)
утка — крякает (кря-кря)
филин — ухает (уху-уху)
Не спрашивайте ребенка сразу обо всех животных.
```

У меня зазвонил телефон (№12)

Цель: игра способствует развитию речи, пополнению словарного запаса.

Поиграйте с малышом в «Разговор по телефону». В качестве телефона можно использовать любые предметы: кубики, детали от конструктора. По очереди изображайте звонок телефона.

Поговорите с ребенком от своего имени, задавая простые вопросы. Меняйтесь ролями. Разговаривайте от имени игрушек, животных.

Дом большой, дом маленький (№13)

Цель: Развитие словаря, координация речи и движения.

Оборудование: Большой и маленький игрушечные дома, игрушечные заяц и медведь.

Рассматривают большой и маленький дом. Педагог рассказывает, что в большом доме живет медведь, а в маленьком доме живет заяц. Просит поселить их в дома и спрашивает: «В каком доме живет медведь?», «В каком доме живет заяц?» Проводит подвижную игру: «У медведя дом большой".

У медведя дом большой", ой, ой, ой (разводят руки в стороны),

А у зайца – маленький, ай, ай, ай (садятся, обхватывают руками колени).

Большие и маленькие (№14)

Цель: Фиксировать внимание ребенка на величине предметов и ее словесном обозначении.

Ход игры: Педагог просит выполнить игровые действия с игрушками. Варианты заданий:

- 1) Маленьких матрешек посади за маленький стол, больших за большой стол.
- 2) Катание разных матрешек в разных машинах. Большая матрешка катается в большой машине, маленькая в маленькой.

Вопросы ребенку: «Где большая (маленькая)? Какая это матрешка?».

Какой? (№15)

Цель: Учить ребенка находить разнообразные предметы заданного цвета. Называть их.

Оборудование: Различные предметы из окружения ребенка; сюжетная картинка.

Ход игры: педагог просит показать на картинке все красные (затем отрабатывается синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета) предметы и назвать их.

Чудесная корзинка (№16)

Цель: Выделять характерные признаки предметов, находить фрукты (овощи) по характерным им признакам (форма, цвет, тактильные ощущения, вкус). Активизация словаря прилагательных.

Оборудование: корзинка, фрукты, овощи (помидор, огурец, яблоко, киви).

Ход игры: Педагог достает из корзинки овощ, дети отвечают на его вопросы: что это? (Это помидор) Какой помидор? (Помидор красный, круглый). Аналогично с другими овощами.

Что сделал зайчик (№17)

Цель: Упражнять ребенка в практическом использовании глаголов при обыгрывании игрушки. Следить за правильным построением предложений.

Ход игры: Педагог рассказывает сказку, показывает действия с игрушкой и просит ответить на вопросы.

Вопросы: «Куда зашел зайчик? Что сделал зайчик? Почему зайчик сказал: «До свидания»? Кто пришел? Что сделал зайчик? Через что он перепрыгнул? До чего он допрыгнул?».

Одень куклу (№18)

Цель: Развивать представления об основных действиях с предметами одежды и обуви. Активизировать глаголы: надевать, обувать.

Оборудование: кукла, кукольная одежда (юбка, кофта, носки, туфли, шапка).

Ход игры: Педагог вовлекает детей в игровую ситуацию: «кукла собирается на прогулку». Одевают куклу и комментируют свои действия. Вопросы: Куда собралась кукла? Что мы ей наденем?

Кто что может делать? (№19)

Цель: Расширение предикативного словаря.

Ход игры: Детям демонстрируются картинки с изображением лиц разных профессий. Они рассматривают картинки и рассказывают кто? что? может делать.

Речевой материал: повар... (варить, жарить, резать, солить) и т.д.

Картотека подвижных игр

Развитие бега, прыжков

Медведь и дети

Задачи. Учить бегать в одном направлении, действовать в соответствии со словами взрослого; вызывать удовольствие от совместных действий; поощрять самостоятельность детей.

Содержание игры. Роль медведя исполняет взрослый, а затем и активный ребенок (дети по желанию). Дети размещаются на одном конце групповой комнаты. Педагог произносит слова:

Мишка по лесу гулял,

Долго, долго он искал,

Мишка деточек искал,

Сел на травку, задремал.

Медведь ходит по группе и делает вид, что ищет детей. Затем он садится на противоположном конце комнаты на стул и дремлет. Педагог говорит:

Стали деточки плясать,

Стали ножками стучать.

Мишка, Мишка, вставай,

Наших деток догоняй.

Под эти слова дети бегают по комнате, топают ножками, выполняют движения по своему желанию. Взрослый поощряет их.

Поезд (3 года)

Задачи. Учить двигаться в определенном направлении, согласовывать действия с другими детьми; вселять чувство уверенности в свои возможности; побуждать к самостоятельным действиям.

Содержание игры. Взрослый предлагает нескольким детям встать друг за другом. Дети выполняют роль вагончиков, а взрослый — паровоза. Паровоз дает гудок, и поезд начинает движение: вначале медленно, а затем все быстрее и быстрее. Дети двигают руками в такт словам «чу-чу-чу».

Варианты игры (2 года 6 месяцев — 3 года)

- 1. Роль паровоза выполняет ребенок.
- 2. Детям предлагают выйти на остановку, где они играют, собирают цветы и т. п.
- 3. Игра может проводиться под пение следующей песенки:

Вот поезд наш едет,

Колеса стучат,

А в поезде этом

Ребята сидят.

Чу-чу-чу, чу-чу-чу!

Бежит паровоз

Далеко-далеко.

Ребят он повез

Далеко-далеко.

Но вот остановка,

Кто хочет слезать?

Вставайте, ребята,

Пойдемте гулять!

После этих слов дети разбегаются по группе или участку. По сигналу взрослого они встают друг за другом, изображая вагончики.

Куры и кошка (3 года)

Задачи. Совершенствовать бег; развивать умение подражать, быть внимательным и действовать по сигналу; поощрять самостоятельные действия; вызывать чувство радости от совместных действий.

Содержание игры. Дети изображают курочек. Роль кошки исполняет педагог, он же уточняет с детьми, как курочки машут крыльями, как они ходят, клюют зернышки. Определяет место, где живут курочки и где они будут прятаться от кошки. Затем произносит следующие слова:

Выходите, курочки,

Собирайте крошки,

Жучков, паучков Дети-курочки выбегают на середину

На зеленой дорожке. зала, машут крыльями, летают.

Куры крыльями махали:

Ко-ко-ко, ко-ко-ко! Дети присаживаются на корточки и стучат Куры клювиком стучали: пальцами по полу, произнося: «Тук-тук-тук!»

Тук-тук-тук, тук-тук-тук!

Вдруг появляется кошка (помощник воспитателя):

Выйду, выйду на дорожку, Куры громко кричат: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко!»

Там, где куры ищут крошки, — и убегают в свои домики.

Мяу-мяу-мяу! Мяу-мяу-мяу!

Уточки и собачка (3 года)

Задачи. Совершенствовать ходьбу, бег; побуждать к подражанию; вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Материал. Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением уточек по количеству играющих детей, шапочка собачки или собачка - игрушка.

Содержание игры. Взрослый берет на себя роль утки-мамы, а дети изображают маленьких утят. Утка-мама показывает утятам, где пруд, и предлагает пойти поучиться плавать:

Рано-рано утречком

Вышла мама-уточка

Поучить утят.

Уж она их учит, учит!

Вы плывите, ути-деточки,

Плавно в ряд.

(А. Барто)

Утка-мама плавно двигается, отводя руки слегка назад, дети-уточки подражают ей. Затем она говорит: «Уточки в пруду плавают, крылышки

приглаживают» (гладит руки, бока плавными движениями), хвалит детокуточек: «Вот молодцы, как хорошо пригладили свои крылышки, кря-кря, кря-кря». Вдруг с лаем появляется собачка.

Утка-мама говорит:

Ты, собачка, не лай!

Наших уток не пугай!

Утки наши белые

Без того не смелые.

(И. Токмакова)

Собачка подбегает к пруду, а утята быстро плывут к утке-маме и прячутся у нее под крыльями. Собачка убегает. Игра повторяется. Затем утка-мама говорит:

Ты, собачка, не лай!

Наших уток не пугай!

Лучше с нами поиграй.

Пойдем к нам в гости, мы тебя угостим чем-нибудь вкусным. (Дети угощают собачку.)

Я люблю свою лошадку

Задачи. Учить бегать галопом; развивать внимание, учить действовать по сигналу; развивать воображение, подражание.

Содержание игры. Дети имитируют наездников. На слова из стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку, причешу ей шерстку гладко, гребешком приглажу хвостик...» гладят, причесывают своих лошадок. На слова «И верхом поеду в гости...» скачут галопом (если еще не умеют, то как могут). Взрослый вначале действует с детьми, а они подражают ему. Затем дети действуют самостоятельно, а взрослый поощряет их.

Воронята

Задачи. Упражнять в беге; развивать внимание, умение подражать; учить действовать в соответствии с текстом; вызывать чувство радости от совместных действий.

Материал. Шапочки или эмблемы с изображением воронят, игрушка-собачка.

Содержание игры. Дети изображают воронят. Взрослый показывает, где гнездышки (круги, нарисованные на полу по количеству воронят), в которых живут воронята.

Вспоминает с детьми, как кричат воронята, как клюют зернышки. Затем воронята занимают свои гнездышки, а взрослый читает стихи:

Воронята крепко спят,

Все по гнездышкам сидят,

А проснутся на заре,

Будут каркать во дворе.

В соответствии с текстом воронята присаживаются на корточки, склоняют головку,

закрывают глазки. На последние слова текста они просыпаются и произносят: «Кар-кар-

кар!», затем летают по комнате, машут крыльями. Взрослый сопровождает их действия словами:

Полетели, полетели,

Воронята полетели,

Кар-кар, кар-кар!,

Вышла Таня на дорожку,

Воронятам сыплет крошки.

Воронята прилетали,

Все до крошки поклевали. Дети присаживаются на корточки и стучат

Тук-тук, тук-тук-тук пальчиками об пол, произнося: «Тук-тук-тук!»

Клювами стучали. Взрослый берет собачку и говорит:

Тузик по двору гулял,

Вороняток испугал: Собачка догоняет воронят,

«Ав-ав, ав-ав!» а воронята улетают в свои гнездышки.

Солнечные зайчики

Задачи. Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий. Содержание игры. Воспитатель пускает с помощью зеркала солнечных зайчиков и одновременно произносит текст стихотворения А. Бродского:

Скачут побегайчики —

Солнечные зайчики,

Мы зовем их — не идут.

Были тут — и нет их тут.

Прыг, прыг по углам,

Были там — и нет их там.

Где же зайчики? Ушли.

Мы нигде их не нашли.

В соответствии со словами текста дети манят зайчиков, разводят руки в стороны,

прыгают за солнечными зайчиками. Взрослый направляет зайчиков в разные стороны комнаты.

Птички

Задачи. Обогащать двигательный опыт; побуждать детей к выполнению элементарных правил игры; поощрять самостоятельность; вызывать чувство

удовольствия от общения со взрослым и сверстниками, а также от выполнения движений.

Материал. Шапочки или эмблемы с изображением птичек.

Содержание игры. Дети изображают птичек. Взрослый обозначает гнезда для них. По сигналу взрослого «Птички захотели полетать!» птички вылетают из гнездышек, машут крыльями, приседают, клюют зерна, летают по всему обозначенному участку. По сигналу «Птички, в свои гнездышки!» птички занимают свои гнезда.

Примечание. Вначале взрослый проделывает все действия вместе с детьми. Когда дети запомнят игру, взрослый может с помощью слов руководить действиями детей.

Пчелки

Задачи. Совершенствовать бег в определенном направлении; учить ориентироваться в пространстве, подражать пчелкам.

Содержание игры. Дети изображают пчел, они бегают по комнате, размахивая крыльями, жужжат: «Ж-ж-ж». Появляется медведь (помощник воспитателя).

Педагог-пчела говорит:

Мишка-медведь идет,

Мед у пчелок унесет,

Пчелки, домой!

Пчелки летят в определенный угол комнаты — улей. Медведь, переваливаясь с ноги на ногу, идет туда же. Пчелки и взрослый говорят: Этот улей — домик наш,

Уходи, медведь, от нас,

!ж-ж-ж-Ж

Машут крыльями, жужжат, прогоняя медведя. Медведь уходит, а пчелки опять вылетают на поляну.

Птички в гнездышках

Задачи. Учить спрыгивать с небольшой высоты, бегать врассыпную; развивать внимание.

Содержание игры. Дети-птички встают на небольшие возвышения (кубы, бруски высотой 5—10 см), расположенные на одной стороне комнаты, площадки.

Взрослый говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки». Дети-птички спрыгивают или сходят с возвышений, летают, размахивают крылышками, приседают, клюют зернышки. По сигналу взрослого «Дождь пошел!» птички улетают в свои гнездышки. Когда дети освоят игру, взрослый вместо слов «Дождь пошел!-раскрывает зонтик, а дети- птички на этот сигнал прячутся в гнездышки.

Гуси

Задачи. Совершенствовать бег в сочетании с действиями рук; вызывать потребность к подражанию; получать удовольствие от совместных действий.

Содержание игры. Дети изображают гусей, располагаясь в одном конце комнаты, в другом конце стоит взрослый. По очереди говорят:

Взрослый. Гуси-гуси!

Дети. Га-га-га!

Взрослый Есть хотите?

Дети . Да-да-да!

Взрослый. Идите ко мне!

Дети-гуси летят к взрослому, размахивая крыльями, шипя: «Ш-ш-ш»

Затем взрослый говорит: «Кш! Бегите в поле!» Гуси убегают на свое место.

Кот Васька

Задачи. Повысить двигательную активность; способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.

Содержание игры. Дети-мышки сидят на стульчиках или на ковре. Один ребенок изображает кота Ваську. Он прогуливается перед детьми-мышками, подражая коту (идет на носочках, оглядывается вправо, влево, мяукает). Взрослый и дети поют или говорят:

Ходит Васька беленький,

Хвост у Васьки серенький,

А бежит стрелой,

А бежит стрелой.

Кот бежит к стульчику, стоящему в конце комнаты, и садится на него, засыпает.

Взрослый и дети поют:

Глазки закрываются,

Спит иль притворяется?

Зубы у кота —

Острая игла.

Взрослый идет посмотреть, спит ли котик, и приглашает детей-мышек погулять.

Мышки подбегают к стулу и скребут по нему. Взрослый говорит:

Только мышки заскребут,

Серый Васька — тут как тут.

Всех поймает он!

Кот догоняет мышек, а они убегают от него.

Ориентировка в пространстве

Колокольчик

Задачи. Учить ориентироваться в пространстве; развивать умение бегать в разных направлениях; вызывать чувство радости от совместных действий.

Содержание игры. Взрослый привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его детям, звенит им и быстро прячет за спину (повторяет это несколько раз). Дети могут приговаривать: «Динь-динь». Затем взрослый бежит В противоположную сторону, колокольчиком и напевая: «Я бегу, бегу, бегу, в колокольчик я звеню». стороны комнаты, противоположной взрослый поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит руки в стороны и говорит: «Все сюда ко мне бегите, колокольчик мой найдите».

Ребенок, прибежавший раньше других и нашедший колокольчик, звонит и отдает его взрослому. Игра повторяется. Взрослый дает возможность всем позвонить в колокольчик.

Прятки

Задачи. Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве; развивать и поддерживать интерес к общению с взрослыми; совершенствовать ходьбу.

Варианты игры

- 1. Взрослый прячется от ребенка и кричит: «Ау, ay!» Ребенок находит его
- 2. Взрослый прячется от ребенка и звонит в колокольчик. Ребенок по звонку находит его .
- 3. Ребенок прячется, а взрослый ищет его и поет песенку:

Я по комнате хожу,

Машу я не нахожу.

Ну куда же мне идти?

Где мне Машеньку найти?

После этих слов ребенок кричит: «Ау, ay!» Взрослый находит

Кто пройдет тише?

Дети идут в свободном построении в одном направлении. Неожиданно взрослый предлагает им тихо-тихо идти на носочках. Сам он также идет тихо-тихо, показывая образец ходьбы детям. Затем взрослый может дать сигнал: «А теперь зашагали быстро- быстро». Взрослый и дети меняют скорость ходьбы. Так игра повторяется несколько раз.

Варианты игры

- 1. Дети могут выполнять роль мышек, а взрослый берет на себя роль кошки. Мышки вышли погулять, пока кошка спит, они идут тихо-тихо, чтобы не разбудить ее. Но вот кошка просыпается, говорит «мяу-мяу», смотрит по сторонам, прогибает спину. Мышки быстро уходят. Они не должны убегать.
- 2. Взрослый предлагает детям пройти мимо него тихо-тихо, так, чтобы он не услышал. Взрослый закрывает глаза и встает в центре комнаты, а дети тихо-тихо ходят вокруг него.

Птички и автомобили

Задачи. Совершенствовать ходьбу в разных направлениях, по ограниченной поверхности; развивать внимание, умение реагировать на сигнал; побуждать к активному взаимодействию со сверстниками.

Материал. Шапочки или эмблемы с изображением птичек, эмблемы автомобиля, скамейка, кубы или другие предметы.

Содержание игры. Все дети изображают птичек. Роль автомобиля вначале выполняет взрослый. Он говорит: «Птички вылетели погулять». Детиптички летают по группе, машут крыльями, клюют зерна. По сигналу взрослого «Автомобиль!» птички быстро убегают с дороги.

Вариант игры. Одна часть детей размещается на одной стороне группы, площадки — это птички. На другой стороне размещается другая часть детей — это автомобили. Взрослый говорит: «Птички летят!» — птички летают, машут крыльями, приседают, клюют зерна.

По сигналу «Автомобили выехали!» дети, изображающие автомобили, выезжают на дорогу, а птички улетают в свои гнездышки. Автомобили ездят по дороге, объезжая препятствия (скамейки, кубы). При повторе игры дети меняются ролями.

Развитие равновесия

По ровненькой дорожке

Задачи. Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности; развивать равновесие; укреплять стопу; учить действовать ритмично, согласуя действия с ритмом стихотворения; поощрять самостоятельность, поддерживать уверенность в своих действиях.

Материал. Дорожки разной длины (1—2,5 м) и ширины (15— 30—60 см); мягкая, твердая, извилистая дорожка длиной 2 м, шириной 30—40 см. Содержание игры. Взрослый произносит текст, а дети выполняют движения в соответствии с текстом:

1. По ровненькой дорожке, (Идут по дорожке.)

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Раз-два, раз-два.

2. По камешкам, по камешкам, (Прыгают.)

По камешкам, по камешкам,

Раз-два, раз-два.

3. По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке.

Устали наши ножки,

Устали наши ножки.

Вот наш дом,

В нем мы живем. (Останавливаются.)

Вариант игры. Вместо ровной дорожки можно взять извилистую, короткую, длинную, узкую, широкую, мягкую, твердую дорожку. Тогда в соответствии с качеством дорожки меняется текст, например: «По мягкой дорожке шагают наши ножки...» И т. д.

Снежинки кружатся

Задачи. Развивать равновесие; вызывать чувство радости, удовольствия.

Содержание игры. Дети изображают снежинок. Взрослый говорит: «Вот снежинки спустились с неба на землю». Снежинки летают по группе и садятся на корточки. На слова взрослого «Вдруг подул ветер, поднял их в воздух и закружил!» снежинки поднимаются и кружатся вначале медленно. Взрослый говорит: «Но вот ветер дует все сильнее». Дети кружатся сильнее, но каждый в своем темпе. По сигналу взрослого «Вот ветер стал утихать!» замедляют движение и присаживаются на корточки.

Карусели

Задачи. Развивать равновесие, умение согласовывать свои действия со словами текста; вызывать положительные эмоции.

Содержание игры. Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу, сначала медленно, потом все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение.

Еле, еле, еле, еле
Завертелись карусели,
А потом, потом, потом
Все бегом, бегом, бегом.
Тише, тише, не спешите,
Карусель остановите.
Раз-два, раз-два,
Вот и кончилась игра.

Укрепление позвоночника, мышц туловища

Катится колобок

Задачи. Развить крупные мышцы туловища; разгружать позвоночник; вызывать чувство удовольствия от выполняемых движений.

Содержание игры. Дети изображают колобков: они ложатся на ковер, выпрямляют ноги, руки и катятся сначала в одну сторону, затем в другую. Вначале взрослый помогает ребенку, как бы переворачивая его, приговаривая: «Вот и покатился колобок. Катится, катится, не догнать его».

Попади в обруч

Задачи. Учить бросать в цель, выдерживать направление броска; вызывать удовольствие от выполненного движения.

Содержание игры. Взрослый размещает обруч на расстоянии 1 —1,5 м в зависимости от возраста и возможностей ребенка. Детям предлагается бросить мяч в обруч, затем добежать до мяча, взять его и опять бросить.

Мышки спрятались

Задачи. Развивать мышцы позвоночника и плечевого пояса; побуждать к самостоятельности; развивать подражание; вызывать чувство радости от выполненных движений.

Содержание игры. Ставится скамейка, дети изображают мышек, встают на колени за скамейкой на некотором расстоянии от нее. По сигналу взрослого «Кошка спит» они кладут кисти рук и предплечья на скамейку (позвоночник прогибается) и находятся в этом положении 1,5—2 с. Затем взрослый дает сигнал: «Кошка проснулась!», мышки опять прячутся за скамейку. Игра повторяется 4—5 раз.

Игры на подражание

Птичка

Задачи. Побуждать к подражанию птицам; совершенствовать ускоренную ходьбу; вызывать радость от общения со взрослыми.

Содержание игры. Дети изображают птичек, сидя на корточках. Взрослый поет: Села птичка на окошко.

Посиди, не улетай,

Посиди у нас немножко,

Улетела птичка — ай!

После последних слов дети-птички улетают, помахивая крылышками-руками.

Зайка беленький

Задачи. Обогащать двигательный опыт, учить действовать по слову взрослого; закреплять знания о цвете, форме; развивать внимание; под-держивать интересу движениям; побуждать к самостоятельному выполнению движений; вызывать положительные эмоции.

Материал. Шапочки или нагрудные эмблемы с изображением зайчика (по числу детей), флажки разного цвета или круги, квадраты из плотного картона или линолеума.

Содержание игры. Дети изображают зайчиков и занимают свои домики, которые можно обозначить кружками, квадратами, флажками разного цвета. Зайчики, запомнив свои норки-домики, по предложению взрослого выбегают на полянку, чтобы поиграть.

Взрослый произносит стихи, а зайчики выполняют движения руками в соответствии со словами:

1.Зайка беленький сидит, (Дети присаживаются на корточки в свободном

Он ушами шевелит. построении и шевелят/руками, изображая ими

уши

зайца.)

Вот так, вот так

Он ушами шевелит.

2. Зайке холодно сидеть, (На слова «Хлоп, хлоп, хлоп,/хлоп» дети

хлопают в ладоши.)

Надо лапочки погреть

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, Надо лапочки погреть.

3. Зайке холодно стоять. (На слова «Скок, скок, скок, скок» дети прыгают

на месте.)

Надо зайке поскакать.

Скок, скок, скок, скок,

Надо зайке поскакать.

4. Кто-то зайку испугал, Зайка (Взрослый хлопает в ладоши.

прыг... и убежал. Зайки бегут в свои домики.)

Взрослый проверяет вместе с детьми, все ли зайки правильно нашли свои домики.

Вариант игры. Когда дети будут различать цвета и форму, взрослый может незаметно

поменять местами домики.

Мышки

Задачи. Побуждать детей действовать в соответствии со словами; учить согласовывать свои действия с действиями других детей; развивать подражание; поощрять самостоятельность, инициативу детей.

Содержание игры. Дети изображают мышек-трусишек. На слова взрослого (дети могут повторять) «Вышли мышки как-то раз посмотреть, который час» мышки идут по группе.

«Раз-два, три-четыре, мышки дернули за гири» — мышки имитируют движение руками.

«Вдруг раздался страшный звон (можно позвонить в колокольчик, ударить в бубен), убежали мышки вон» — дети убегают. Дети должны стараться действовать в соответствии со словами взрослого.

Кошечка

Ребенок ползает на четвереньках, изображая кошечку. Останавливается и поворачивает голову (кошечка оглядывается), затем наклоняет голову (кошечка пьет молоко). После двух лет можно усложнить игру. Кошечка может проползать между ног взрослого, под стул, взбираться на диван, ложиться, мурлыкать «мур-мур» (кошечка довольна) и т. п.

Зернышко

Взрослый говорит: «Посадили зернышки в землю - дети садится на пол, обхватывают колени руками. Взрослый продолжат «Полил дождь, а потом засветило солнце. Стало зернышко прорастать, появились росточки» — дети широко позевывают, медленно поднимаются, потягиваются, поднимая ручки-росточки вверх и поворачиваясь к солнышку. Воспитатель все действия выполняет вместе с детьми.

Холодно — тепло

Дети сидят на ковре, сложив ноги по-турецки. Взрослый говорит: «Подул северный ветер. Стало холодно-холодно». Малыши сжимаются в комочки, скрестив руки на груди. На слова взрослого «Но выглянуло солнышко. Стало тепло-тепло» дети расслабляются, обмахиваются плеточками. Взрослый выполняет действия, а малыши подражают ему.

Шарик

Дети представляют себя воздушными шариками. Они постепенно наполняются воздухом, поднимая руки вверх и надувая щеки, но вот шарик лопнул. Дети медленно расслабляются и потихоньку опускаются на пол, произнося звук «ш-ш».

Пузырь

Дети вместе со взрослым встают лицом в Воспитатель говорит:

Надувайся, пузырь,

Надувайся большой,

Оставайся такой,

Да не лопайся.

Дети, постепенно отходя назад, расширяют круг. На слова «Пузырь лопнул» дети опускают руки и произносят звук «ш-ш-ш».

Найди предмет

Воспитатель прячет предмет (флажок, мяч, куклу и т. п.), предварительно рассмотрев его с детьми. Дети ищут спрятанный предмет по всей группе. Ребенок, нашедший предмет, получает право его спрятать.

Вариант игры. Дети сидят на стульчиках. Один ребенок ходит. Он отворачивается к стене, а воспитатель прячет куклу. Затем говорит:

Кукла Таня убежала, Вова, Вова (имя водящего ребенка), поищи,

Поискать ее нам надо,

С нашей Таней попляши.

Ребенок находит куклу и пляшет с ней, а все дети хлопают в ладоши.

Игры с мячом

Передай мяч (1 год 6 месяцев — 2 года)

Задачи. Учить передавать мяч двумя руками и принимать его; развивать внимание; поддерживать самостоятельность в действиях.

Содержание игры. Дети встают в круг и по сигналу взрослого передают мяч соседу, называя его имя. Когда дети овладеют движением, можно регулировать темп словами: «Миша, быстро передай мяч Вове» и т. д.

Прокати мяч (2—3 года)

Задачи. Учить отталкивать мяч двумя руками, придавать ему нужное направление; побуждать к самостоятельному выполнению движений, выбору партнера; вызывать интерес к действиям с мячом.

Содержание игры. Дети садятся на пол друг против друга на расстоянии 1,5—2 м и катают друг другу мячи.

Вначале взрослый катит мяч детям, фиксируя внимание на том, что его надо толкнуть двумя руками.

Вариант игры. Дети сидят лицом в круг и прокатывают мяч по желанию от одного ребенка другому, называя имя: «Вова, лови мяч!» И т. д.

Игры на развитие лазания

Заинька (2—3 года)

Задачи. Приучать детей слушать пение, понимать содержание песни и выполнять движения в соответствии с ее текстом; вызывать подражание взрослому.

Содержание игры. Воспитатель становится вместе с детьми в круг, поет песенку и показывает движения:

Заинька, топни ножкой,

Серенький, топни ножкой! Дети, стоя по кругу, топают ножками,

Вот так, топни ножкой, руки при этом держат на поясе:

Вот так, топни ножкой! Заинька, бей в ладоши,

Серенький, бей в ладоши! Дети хлопают в ладоши.

Заинька, повернись,

Серенький, повернись! Вот так, бей в ладоши, Вот так, бей в ладоши!

Вот так, повернись, Дети поворачиваются 1—2 раза,

Вот так, повернись! руки держат на поясе.

Заинька, попляши, Вот так, попляши,

Серенький, попляши! Дети подпрыгивают на двух

Вот так, попляши! ногах, кто как может.

Заинька, поклонись,

Серенький, поклонись!
Вот так, поклонись,
Дети кланяются, разводя руки в стороны.

Вот так, поклонись!

При проведении игры количество куплетов можно сократить, особенно тогда, когда игра еще недостаточно знакома детям. Вначале можно взять только первый, второй и четвертый куплеты. В дальнейшем дети исполняют все пять куплетов.

Проползи в воротики (2—3 года)

Задачи. Учить детей ползать под предметами, не задевая их; побуждать к самостоятельному выполнению движений; поощрять малышей за успешные действия.

Содержание игры. На расстоянии 4 м от детей располагается стойка с подвешенной на уровне роста ребенка сеткой. У стойки на полу лежит большой мат. На расстоянии 2,5 м от ребенка располагается дуга — ворота. Взрослый предлагает малышу проползти на четвереньках под дугой, доползти до мяча, поднять его и положить в сетку.

Игры на развитие внимания, развитие основных движений

Найди свой домик (2—3 года)

Задачи. Учить детей сочетать ходьбу с другими видами движений; развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать действия с другими детьми; закреплять знание цвета, формы, величины; поддерживать самостоятельность, инициативу детей.

Материал. Круги или квадраты разной величины или цвета.

Содержание игры. Дети размещаются в своих домиках, которые могут в зависимости от цели иметь разную величину, цвет или форму. Когда малыши будут хорошо ориентироваться во всех свойствах предметов (величина, цвет, форма), можно объединить два свойства, например форму и цвет или величину и цвет.

Дети запоминают свои домики и по сигналу взрослого выходят гулять на поляну. Они выполняют самостоятельно по своему усмотрению разные движения (ходят, собирают цветы, бегают, влезают на пеньки, бросают шишки в цель, перешагивают через ручейки).

По сигналу взрослого «Дождь!» дети бегут в свои домики. Взрослый вместе с ними проверяет, все ли заняли свои домики, помогает детям найти свои домики, если они их не запомнили.

Путешествие в лес (2—3 года)

Задачи. Совершенствовать основные движения; учить подражанию животным; учить действовать в коллективе; стимулировать самостоятельность; вызывать чувство радости от совместных действий.

Материал. Эмблемы с изображением животных, размещенные на стойках на расстоянии 4—5 м друг от друга.

Содержание игры. Взрослый предлагает детям поехать в лес на поезде. Дети встают друг за другом и по сигналу взрослого двигаются, произнося: «Чу-чу-чу!» По сигналу взрослого «Стоп, вагончики остановились!» дети останавливаются. Взрослый обращает внимание ребят на эмблему с изображением зайчика и спрашивает: «Кто это?» Дети отвечают: «Зайчик». Взрослый предлагает всем выйти на поляну и попрыгать как зайчики.

Затем по сигналу взрослого дети опять строятся друг за другом и едут до следующей остановки, где на эмблеме изображен медведь. Затем все опять выходят на поляну и подражают медведям, ходят, переваливаясь с боку на бок.

Примечание. Эмблемы со стойками могут располагаться по кругу или по прямой. Количество эмблем с изображением зверей берется с учетом уровня развития и возраста детей, но не более 6 штук.

Выполнение движений с проговариванием потешек

Задачи.

Помогают малышу научиться двигаться в такт словам, топать ножками, хлопать в ладоши, поворачиваться.

Хлоп! Раз, еще раз Мы похлопаем сейчас. А потом скорей-скорей Хлопай-хлопай веселей! Пальчик о пальчик тук да тук, Хлопай, хлопай, хлопай! Пальчик о пальчик тук да тук, Топай, топай, топай! ***

Топ-топ, топотушки, Пляшет зайчик на опушке, Пляшет ежик на пеньке, Пляшет чижик на сучке, Пляшет песик на крылечке, Пляшет котик возле печки, Топ-топ, топотушки, Пляшут лапки, пляшут ушки, Пляшут ножки и хвосты. Что стоишь, пляши и ты!

Заинька

Один из вариантов потешки про заиньку с простыми движениями Заинька, выходи,

Серенький, выходи, Вот так, этак выходи, Вот так, этак выходи! Заинька, топни ножкой, Серенький, топни ножкой, Вот так, этак топни ножкой, Вот так, этак топни ножкой! Заинька, повернись, Серенький, повернись, Вот так, этак повернись, Вот так, этак повернись! Заинька, поскачи, Серенький, поскачи, Вот так, этак поскачи, Вот так, этак поскачи! Заинька, попляши, Серенький, попляши, Вот так, этак попляши, Вот так, этак попляши! Заинька, поклонись, Серенький, поклонись, Вот так, этак поклонись, Вот так, этак поклонись! ***

Три веселых братца гуляли по двору, Три веселых братца затеяли игру, Делали головками ник-ник-ник, Пальчиками ловкими чик-чик-чик. Хлопали ладошками хлоп-хлоп, Топотали ножками топ-топ.

Зайка серый умывается, Видно, в гости собирается, Вымыл носик, Вымыл хвостик, Вымыл ухо,

ремен Ахо

Вытер сухо!

Детям очень нравится водить хоровод. Даже крошки, едва научившиеся ходить, с удовольствием идут по кругу держась за руки, внимательно прислушиваются к словам, с радостью повторяют движения за старшими.

«Колпачок»

Дети идут по кругу держась за руки,

В середине круга сидит ребенок - "колпачок".

Колпачок, колпачок

Тоненькие ножки,

Красные сапожки

Мы тебя кормили,

Мы тебя поили,

На ноги поставим.

Танцевать заставим.

Танцуй, сколько хочешь,

Выбирай, кого захочешь!

«Подарки»

Взявшись за руки, дети водят хоровод вокруг ведущего и говорят:

Принесли мы всем подарки,

Кто захочет, тот возьмет.

Вот вам кукла с лентой яркой,

Конь, волчок и самолет.

Ведущий выбирает один из названных подарков. Если он называет коня, дети изображают лошадку и говорят:

Скачет конь наш чок, чок, чок,

Слышен топот быстрых ног.

Если названа кукла, дети изображают куклу со словами:

Кукла, кукла попляши,

Красной лентой помаши.

Если волчок — дети кружатся на месте, изображая волчка:

Вот так кружится волчок,

Прожжужал и на бок лег.

Если самолет — подражают самолету:

Самолет летит, летит,

Летчик смелый в нем сидит.

Стоящий в центре ребенок выбирает понравившуюся "игрушку". Тот, кого выбрали

становится в круг, и игра начинается сначала.

Пузырь

Дети водят хоровод и говорят:

Надуваем пузыри,

Вот какие посмотри!

Постепенно расширяя круг

Раздувайся, пузырь,

Раздувайся большой,

Оставайся такой.

Да не лопайся.

Когда ведущий говорит:

Пузырь лопнул,

Разлетелись пузыри.

Дети разбегаются

АНКЕТА «Ваши ожидания»

Уважаемые мамы и папы!

Мы рады знакомству с вами и с вашим ребенком! Добро пожаловать в наш семейный клуб "Ладошки"! Надеемся, что наше знакомство перейдет в настоящую дружбу, а вашему малышу будет у нас уютно и интересно. Нам очень важно знать ваши настроение, переживания и ожидания от пребывания ребенка в нашем клубе. Пожалуйста, ответьте на следующие вопросы:

- 1. Что вас привлекло в наш клуб (отметьте нужное)?
- · близость от дома;
- наличие творческого, профессионального педагогического коллектива;
- · хорошие отзывы других родителей о педагогах ЦДТ;
- интересные программы обучения и развития ребенка;
- Ваши варианты ответа
- 2. Что, на Ваш взгляд, самое главное для благополучной адаптации ребенка в детском коллективе:
- доброе отношение педагогов к ребенку;
- разнообразие игрушек на занятиях;
- · хорошее здоровье ребенка;
- · единый подход к вопросам адаптации ребенка со стороны родителей и педагогов;
- Ваш вариант ответа
- 3. Что, на ваш взгляд, важно знать педагогам о Вашем ребенке
- 4. Чему, по Вашему мнению, должен научиться ребенок в этом году?
- 5. Чему бы Вы как родители хотели научиться у педагогов?
- 6. Часто ли Вы дома вместе с ребенком рисуете, играете, читаете?
- 7. Какие консультации по вопросам воспитания и развития ребенка Вы хотели бы получить?

Благодарим за сотрудничество!

AHKETA

«Удовлетворенность работой семейного клуба «Ладошки»

Дорогие мамы, папы, бабушки и дедушки! Закончился учебный год. Наступило время подводить итоги. Нам очень важно знать ваше мнение о работе коллектива клуба в прошедшем году.

- 1. Удовлетворены ли Вы работой клуба в целом?
- 2. Хорошо ли относятся педагоги клуба к Вашему ребенку?
- 3. Как Ваш ребенок посещает клуб (отметьте нужное):
- · с удовольствием;
- посещает, но не очень охотно;
- · не любит ходить на занятия;
- · часто болеет, поэтому мало посещал клуб.
- 4. Получали ли Вы информацию по вопросам воспитания и развития ребенка?
- 5. Какие мероприятия Вам в клубе больше всего запомнились?

8. Что бы Вы пожелали коллективу клуба для улучшения работы в будущем?

Благодарим за ответы!