

Конспект занятия: Изготовление игрушки в технике «сухого валяния».

Дата проведения занятия:

Цель: изготовить игрушку в технике «сухого валяния».

Задачи

Обучающие: формирование специальных знаний по предмету (основы композиции, цветовые теории и т.д.); приобретение технических знаний, умений и навыков, необходимых для творческих процессов; обучение технике «сухое валяние»;

Воспитывающие: воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности; развитие мелкой моторики, образного мышления, эстетического и художественного вкуса;

Развивающие: развитие индивидуальных творческих способностей и мышления учащихся; умение анализировать произведения искусства, давать оценку своей работе; развитие художественного вкуса, способности видеть, чувствовать красоту и гармонию; развитие коммуникативных навыков, мотивации продуктивной деятельности;

Валяние из шерсти – является одной из техник рукоделия в декоративно-прикладном творчестве. Валяние шерсти (фелтинг, фильцевание, фильц) — это особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Разработка обусловлена современными потребностями, интересами и возможностями учащихся, а так же практической значимостью. Занятия фелтингом, формируют эстетический вкус у ребят, приобщают к культурным ценностям, развивает профессиональные навыки и умения, способствующие в дальнейшем профориентации учащихся. Каждый ребенок имеет возможность выступить в роли творца прекрасного. Работа над изготовлением изделий из войлока открывает большие возможности для развития и активизации творческого мышления, несложная техника и податливость материала позволяет воплощать самые неожиданные фантазии авторов, процесс работы вызывает положительные эмоции и расслабляет, воспитывает усидчивость и упорство.

Разработка построена с учетом различных способностей учащихся, так от простого к сложному, постепенно задания усложняются и на каждом этапе обучения имеют положительный результат. Каждое занятие начинается с вводной лекции, постановки задач и описания методики выполнения задания, наглядного показа технических приемов и демонстрация наглядных пособий, образцов изделий.

Практическая работа.

Валяем игрушку.

Для работы нам понадобятся следующие материалы:

- наглядный образец;
- шерсть разных цветов;
- игла для валяния;
- губка;
- проволока для изготовления каркаса.

Сделаем из проволоки каркас игрушки, обматываем шерстью, кладем на губку.

Затем берем иглу и начинаем протыкать его по всей поверхности, при этом формируем нужную форму детали. Начинаем с туловища. Затем формируем голову, руки, ноги.

Когда будущая игрушка будет уже достаточно плотной, приступаем к созданию глаз, носа и рта.

Чтобы мордашка получилась симметричной, можно сначала слегка наметить контур глаз, носа простым карандашом. Шапочки, бантики, сердечки - можно добавить по вашему желанию.

Итог урока. Выставка готовых изделий.

До свидания. До новых встреч.

Конспект занятия: Брошь в технике «сухого валяния».

Дата проведения занятия:

Цель: изготовить брошь в технике «сухого валяния».

Задачи

Обучающие: формирование специальных знаний по предмету (основы композиции, цветовые теории и т.д.); приобретение технических знаний, умений и навыков, необходимых для творческих процессов; обучение технике «сухое валяние»;

Воспитывающие: воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности; развитие мелкой моторики, образного мышления, эстетического и художественного вкуса;

Развивающие: развитие индивидуальных творческих способностей и мышления учащихся; умение анализировать произведения искусства, давать оценку своей работе; развитие художественного вкуса, способности видеть, чувствовать красоту и гармонию; развитие коммуникативных навыков, мотивации продуктивной деятельности;

Беседа.

Шерстяные брошки - модный аксессуар и просто милая вещица. Теплая, уютная и привлекающая внимание.

Шерстяные броши могут быть милым подарком для своих близких. Занятия фелтингом, формируют эстетический вкус у воспитанников, приобщают к культурным ценностям, развивают профессиональные навыки и умения.

Работа над изготовлением изделий из войлока открывает большие возможности для развития и активизации творческого мышления, несложная техника и податливость материала позволяет воплощать самые неожиданные фантазии авторов, процесс работы вызывает положительные эмоции и расслабляет, воспитывает усидчивость и упорство.

Практическая работа.

Валяем брошь.

Для работы нам понадобятся следующие материалы:

- наглядный образец;
- шерсть разных цветов;
- игла для валяния;
- губка;
- застежка.

Сделаем из бумаги трафарет. Пластиковую полоску надрезаем по краям через 0,5 см, для лучшего сгибания. Полоску, с помощью булавок, прикрепляем на губку вдоль трафарета. Трафарет вынимаем.

Накладывает кусочки шерсти внутри формы, равномерно распределяя по 1.5 см толщиной. Специальной иглой начинаем уваливать до небольшого

уплотнения. Заготовку, вынув из пластиковой формы, продолжаем уваливать со всех сторон до плотного состояния. Для формирования века, сердечка, носа, накладываем кусочки шерсти другого цвета. Формируем с помощью иглы игрушку до полной готовности. Ухо, гриву, хвост делаем отдельно и приваливаем к игрушке. Ленточку или булавку клеим с изнаночной стороны. Шерстяная игрушка готова.

Итог урока. Выставка готовых изделий.

До свидания. До новых встреч.